

# Turinys

Pratarmė . . . . . 9

## STRAPSNIAI

ARTIS OSTUPS

Secondary Witnessing and Narrative Erasure in Inga Gaile's *The Beautiful Ones* . . . 13

INGUNA DAUKSTE-SILASPROĢE

“Jelgava—My World Begins with You.” The Lost Place of Childhood:  
Writer Indra Gubiņa’s Memories, Life and the Literary Geographical Aspect . . . 29

DALIA JAKAITĖ

Maldos īspaudai atmintyje: lyrinio subjekto patirtys Alfonso Nykos-Niliūno  
ir Czesława Miłoszo poezijoje . . . . . 47

GITANA VANAGAITĖ

Santykis su emigracija Vinco Kudirkos ir Juozo Tumo-Vaižganto publicistikoje. . . 63

ANNE SIMON

Nemalonus mirties prieskonis: pramoninės gyvulininkystės iššūkis literatūrai. . . . 79

## NUOMONIŲ DOMINO

GITANA VANAGAITĖ, MINDAUGAS NASTARAVIČIUS, TOMAS VAISETA

Klausytojus užklausiantis kalbėjimas . . . . . 90

AISTĖ KUČINSKIENĖ

Literatūrologai ir visuomenė: tarp marginalizacijos ir elitiškumo. . . . . 94

## POKALBIAI

GINTARĖ BERNOTIENĖ, GITANA VANAGAITĖ

Apie literatūros ir gyvenimo būsenas. Pokalbis su Jūrate Sprindyte . . . . . 101

## RECENTIOS

DALIA SATKAUSKYTĖ

Sigit Gedos pyktis ir kiti demonai (Rimantas Kmita, *Ugnies giesmės.**Tūkstantis Sigit Gedos veidų*) . . . . . 110

RAMUNĖ BLEIZGIENĖ

Mano ir tavo galia ir negalia (Jurga Jonutytė, Giedrė Šmitienė, *Gyvatės kojos:**Negalios samprata gyvenimo pasakojimuose*) . . . . . 117

VIGMANTAS BUTKUS

Ilgas Alfonso Maldonio ir Dainos Avuotinios dialogas: kalbasi rašytojai –

kalbasi literatūros (Daina Avotiņa, *Soliņš pie Salacas*) . . . . . 127

JURITA ŽANA RAŠKEVIČIŪTĖ

Apie Juozo Lukšos ir Nijolės Bražėnaitės laiškus bei jų rengimo klausimus

(Apie anuos nepamirštamus laikus: Juozo Lukšos-Daumanto

*ir Nijolės Bražėnaitės susirašinėjimas*) . . . . . 135

ŠIO NUMERIO AUTORIAI . . . . . 145

ATMENA AUTORIAMS . . . . . 147

# Contents

Foreword . . . . .	11
--------------------	----

## ARTICLES

### ARTIS OSTUPS

Secondary Witnessing and Narrative Erasure in Inga Gaile's <i>The Beautiful Ones</i> . . . . .	13
---	----

### INGUNA DAUKSTE-SILASPROĢE

"Jelgava—My World Begins with You." The Lost Place of Childhood: Writer Indra Gubina's Memories, Life and the Literary Geographical Aspect . . . .	29
---	----

### DALIA JAKAITĖ

Imprints of Prayer in Memory: Lyrical Subject's Experience in the Poetry of Alfonsas Nyka-Niliūnas and Czesław Miłosz . . . . .	47
--	----

### GITANA VANAGAITĖ

Attitudes towards Emigration in Vincas Kudirka's and Juozas Tumas-Vaižgantas's Journalism. . . . .	63
---	----

### ANNE SIMON

The Unpleasant Taste of Death: The Challenge of Industrial Livestock to Literature . . . . .	79
---	----

## DOMINO OF OPINIONS

### GITANA VANAGAITĖ, MINDAUGAS NASTARAVIČIUS, TOMAS VAISETA

A Talk That Inquires . . . . .	90
--------------------------------	----

AISTĖ KUČINSKIENĖ	
Literary Scholars and Society: Between Marginalization and Elitism . . . . .	94
CONVERSATIONS	
GINTARĖ BERNOTIENĖ, GITANA VANAGAITĖ	
On the Conditions of Literature and Life. Conversation with Jūratė Sprindytė . . .	101
REVIEWS	
DALIA SATKAUSKYTĖ	
Sigitas Geda's Anger and Other Demons (Rimantas Kmita, <i>Hymns of Fire. A Thousand Faces of Sigitas Geda</i> ) . . . . .	110
RAMUNĖ BLEIZGIENĖ	
My and Your Ability and Disability (Jurga Jonutytė, Giedrė Šmitienė, <i>Serpent's Legs: The Concept of Disability in Life Stories</i> ) . . . . .	117
VIGMANTAS BUTKUS	
A Long Dialogue Between Alfonsas Maldonis and Daina Avotinė: Writers Talk—Literatures Talk (Daina Avotinė, <i>Soliņš pie Salacas</i> ) . . . . .	127
JURGITA ŽANA RAŠKEVIČIŪTĖ	
The Letters of Juozas Lukša and Nijolė Braženaitė and the Issues Involved in Their Preparation ( <i>About Those Unforgettable Times: The Correspondence Between Juozas Lukša-Daumantas and Nijolė Braženaitė</i> ) . . . . .	135
CONTRIBUTORS TO THIS VOLUME. . . . .	
SUBMISSION GUIDELINES. . . . .	147