



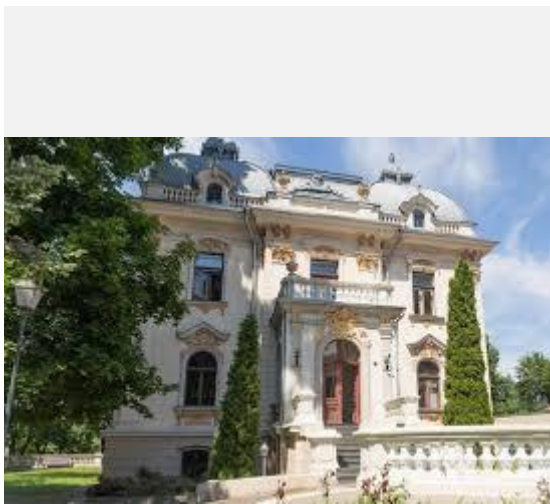
MOKSLINĖS VEIKLOS ATASKAITA 2025



2026-04-10

**LIETUVIŲ LITERATŪROS IR
TAUTOSAKOS INSTITUTAS**





TURINYS

2025 m. svarbiausi skaičiai	4
Misija ir veiklos prioritetai	5
Struktūra	6
Mokslo taryba	7
Profesinė sąjunga	8
Akademinių etikos komisija	9
Konkursų ir atestacijos komisija	9
Duomenys apie darbuotojus	10
Ilgalaikės mokslo programos.....	12
2025 m. svarbiausi įvykiai	13
Duomenys apie mokslo skyrius	19
Leidybos centras	26
Mokslinė biblioteka	29
Lietuvių tautosakos archyvas.....	35
Mokslo veikla 2025.....	36
Vykdyti projektai	37
Svarbiausios narystės tarptautinėse asociacijose, draugijose	40
Dalyvavimas valstybės valdymo institucijų, valstybės ir savivaldybės įstaigų, įmonių ir organizacijų darbo grupėse, komisijose ar komitetuose	45
Dalyvavimas mokslo žurnalų redakcinėse kolegijose	46
Doktorantūra	49
SSGG	52
2025 m. mokslo darbai	53
Atviros prieigos mokslo žurnalai	71
Įvertinimas	71

2025 metų svarbiausi skaičiai

Lietuvių literatūros ir tautosakos institute dirbo

108 darbuotojų,

iš jų – **75** mokslo darbuotojai,

Vykdytos

3 ilgalaikės institucinės MTEP programos,

1 ilgalaikė vidinė mokslo programa



Apgintos

3 daktaro disertacijos



Svarbūs

apdovanojimai

3



Vykdyti **16** projektų:

0 tarptautiniai projektai,

16 nacionaliniai projektai



Paskelbė

186 darbus

Misija

Įgyvendinant valstybinį lituanistikos tyrimų prioritetą vykdyti ilgalaikius fundamentinius lietuvių literatūros, tautosakos, senosios Lietuvos literatūros paveldo tyrimus, kaupti, sisteminti, saugoti, skleisti nematerialųjį ir dokumentinį literatūros ir tautosakos paveldą, užtikrinti lituanistikos plėtrą Europos ir pasaulio mokslo erdvėje, jos žinių sklaidą Lietuvos visuomenėje, tyrimų rezultatais stiprinti Lietuvos visuomenės ir valstybės kultūrinį tapatumą.

Veiklos prioritetai

1. Plėtoti ilgalaikius fundamentinius ir taikomuosius lietuvių literatūros, tautosakos, mitologijos tyrimus, vykdyti jų socialinę ir kultūrinę plėtrą;
 2. Užtikrinti lituanistinio paveldo mokslinės bazės funkcionavimą, ugdyti mokslininkų kvalifikaciją;
 3. Plėtoti visuomenei reikšmingą tiriamąją veiklą bei leidybą iš uždirbtų lėšų.
- Veiklos prioritetus įgyvendina, atsižvelgiant į literatūros ir tautosakos, mitologijos mokslų raidos tendencijas bei poreikius, taip pat Lietuvos visuomenės poreikius parengtos ir patvirtintos ilgalaikės ir institucinės mokslinių tyrimų programos.
 - Veiklos prioritetus įgyvendina ir individualūs mokslininkų kadencijos bei metiniai darbo planai, parengti pagal Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto mokslo darbuotojų pareigybių reikalavimų per kadenciją aprašą.

Struktūra

Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto struktūra 2022 m. nesikeitė. Institute yra 7 mokslo padaliniai.

ADMINISTRACIJA

Direktorius

Mokslo taryba

**Direktoriaus
pavadootojas
akademinei veiklai**

**Direktoriaus
pavadootojas mokslo
reikalams**

**Finansų apskaitos
skyrius**

NEAKADEMINIAI PADALINIAI

Biblioteka

Leidybos centras

**Infrastruktūros
skyrius**

MOKSLO SKYRIAI

Senosios literatūros skyrius

Moderniosios literatūros skyrius

Šiuolaikinės literatūros skyrius

Tekstologijos skyrius

Sakytinės tautosakos skyrius

Dainyno skyrius

Tautosakos archyvo skyrius

KOMISIJOS

Akademinės etikos komisija

Profesinė sąjunga

**Konkursų ir atestacijos
komisija**

Mokslo taryba (2025–2030 m. kadencija)



<https://www.llti.lt/lt/taryba/>

Mokslo tarybos pirmininkas
dr. Mikas Vaicekauskas
el. p. mikas@llti.lt

Mokslo tarybos nariai – **LLTI mokslininkai**:

Mikas Vaicekauskas (pirmininkas)
Ramunė Bleizgienė (pavaduotoja)
Jurgita Ūsaitytė (sekretorė)
Karolina Bagdonė
Jurga Jonutytė
Rimantas Kmita
Lina Leparskienė
Akvilė Rėklaitytė
Giedrė Šmitienė
Daiva Vaitkevičienė

Mokslo tarybos nariai – **mokslininkai iš kitų institucijų**:

Ramunė Balevičiūtė
Darius Ivoška
Lina Michelkevičė
Aurimas Švedas
Eligijus Raila

Profesinė sąjunga



<https://www.llti.lt/lt/ps/>

LLTI darbuotojų profesinės sąjungos pirmininkas
Mantas Lapeika,
el. p. llti.profsajunga@gmail.com

LLTI darbuotojų profesinė sąjunga (LLTI DPS) įsteigta 2014 m. pavasarį. Tai pirmoji humanitarinių mokslų institutų darbuotojų profesinė sąjunga, liudijanti didėjančią Lietuvos mokslininkų susitelkimą. Šiuo metu profesinė sąjunga vienija 56 narius: mokslininkus, bibliotekininkus, leidybos skyriaus darbuotojus, kitus specialistus.

LLTI DPS Taryba (2024–2027 m. kadencija):

pirmininkas – Mantas Lapeika

Tarybos nariai:

dr. Lina Sokolovaitė-Leparskienė

dr. Ramunė Bleizgienė

dr. Vita Džekčioriūtė

Andželika Jakubynienė

dr. Asta Vaškelienė

Akademinių etikos komisija



<https://www.llti.lt/lt/etika/>

LLTI Akademinių etikos komisijos nariai:

dr. Ramunė Bleizgienė (pirmininkė)

dr. Jurga Jonutytė

Rasa Kašėtienė

dokt. Vilius Mingilas

dr. Jūratė Šlekonytė

dr. Jurgita Žana Raškevičiūtė

dr. Alvydas Umbrasas (LKI)

Konkursų ir atestacijos komisija (2025–2030 m. kadencija)

doc. dr. Gitana Vanagaitė (pirmininkė)

dr. Dalia Zaikauskienė (sekretorė)

Nariai:

dr. (HP) Ona Aleknavičienė (LKI)

doc. dr. Ona Dilytė-Čiurinskienė (LLTI)

doc. dr. Žydronė Kolevinskienė (LLTI)

prof. dr. Dalia Satkauskytė (LLTI)

prof. dr. Jurgis Pakerys (VU)

dr. Rasa Vasinauskaitė

dr. Aušra Žičkienė (LLTI)

Duomenys apie darbuotojus

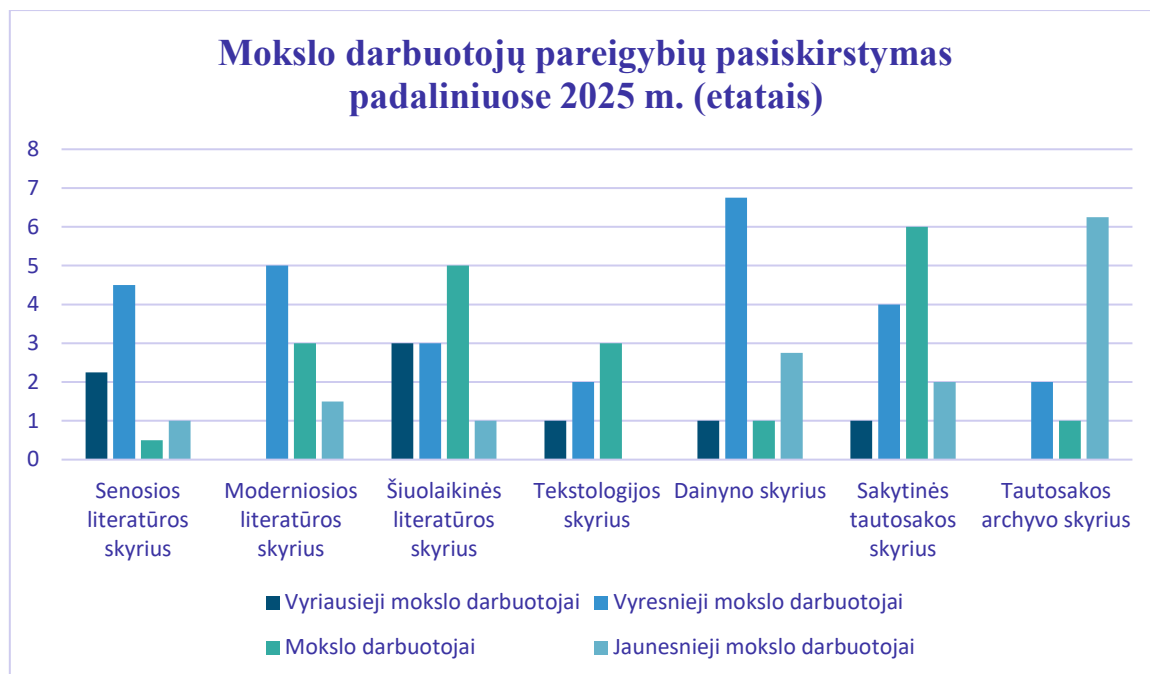
1 lentelė. Duomenys apie darbuotojus Instituto padaliniuose (2025 m. gruodžio 31 d.):

PADALINIO PAVADINIMAS	DARBUOTOJŲ SKAIČIUS	ETATŲ SKAIČIUS
Administracija	7	7
Finansų apskaitos skyrius	2	2,5
Senosios literatūros skyrius	10	8,25
Moderniosios literatūros skyrius	10	9,5
Šiuolaikinės literatūros skyrius	12	12
Tekstologijos skyrius	7	6
Dainyno skyrius	12	11,5
Sakytinės tautosakos skyrius	13	13
Tautosakos archyvo skyrius	11	10,5
Mokslinė biblioteka	5	5
Leidybos centras	9	7,8
Infrastruktūros skyrius	10	10,4
Iš viso:	108	103,45 et.

2 lentelė. Mokslo darbuotojų pasiskirstymas mokslo padaliniuose 2025 m. (etatais):

SKYRIUS	VYRIAUSIEJI MOKSLO DARBUOTOJAI	VYRESNIEJI MOKSLO DARBUOTOJAI	MOKSLO DARBUOTOJAI	JAUNESNIEJI MOKSLO DARBUOTOJAI
Senosios literatūros	2,25	4,5	1	1
Moderniosios literatūros	0	5	3	1,5
Šiuolaikinės literatūros	3	3	5	1
Tekstologijos	1	2	3	0
Dainyno	1	6,75	1	3,75
Sakytinės tautosakos	1	4	6	2
Tautosakos archyvo	0	2	1	7,5
Iš viso etatų:	8,25	27,25	20	16,75

3 lentelė. Mokslo darbuotojų pareigybių pasiskirstymas mokslo padaliniuose 2025 m. (etatais):



Vykdomos 3 MTEP ilgalaikės institucinės mokslo programos (2022–2026 m.):

- ✓ mokslinių tyrimų ir eksperimentinės plėtros programa „**XX–XXI a. lietuvių literatūros transformacijos: kanonas, poetika, kontekstai**“ (vadovė dr. Solveiga Daugirdaitė);
- ✓ mokslinių tyrimų ir eksperimentinės plėtros programa „**Lietuvių folklorinės tradicijos ir jos kaitos tyrimai**“ (vadovė dr. Lina Būgienė);
- ✓ mokslinių tyrimų ir eksperimentinės plėtros programa „**Senosios Lietuvos ir Prūsijos įvairiakalbės raštijos ir jos kultūrinių kontekstų tyrimai ir publikavimas**“ (vadovė doc. dr. Asta Vaškelienė).

Vykdoma 1 ilgalaikės vidinė institucinė mokslo programa:

- **Literatūrinės baltistikos tyrimai** (vadovė dr. Laura Laurušaitė)



2025 metų svarbiausi įvykiai

Sausio 9 d. vyko mokslinis seminaras-diskusija „Kultūrinio identiteto spazmai. Lietuvos dailė 1938–1948 m.“. Pranešėja – dailėtyrininkė, meno istorikė ir parodų kuratorė prof. dr. Giedrė Jankevičiūtė.

Sausio 10 d. vyko Algio Kalėdos premijos teikimo išskilmės. Premijos laureate tapo vertėja Irena Aleksaitė.

Sausio 15 d. vyko Jurgos Dzikaitės disertacijos gynimas. Disertacijos tema: „Literatūros vaidmuo ugdant sąmoningą lietuviybę: lituanistiniai vadovėliai, išleisti emigracijoje 1945–1990“. Darbo vadovė – prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė.

Sausio 25 d. Valdovų rūmų muziejuje vyko Motiejaus Strijkovskio knygos „Lenkijos, Lietuvos, Žemaičių ir visos Rusios KRONIKA“ (vertė ir parengė Eglė Patiejūnienė, Kęstutis Gudmantas) pirmo tomo pristatymas. Dalyvavo: Darius Baronas, Kęstutis Gudmantas, Darius Kuolys, Ona Dilytė-Čiurinskienė, Mintautas Čiurinskas. Motiejaus Strijkovskio „Kronikoje“ papasakotą Vilniaus įkūrimo mitą skaitė aktorius Andrius Bialobžeskis. Vilniaus 702-ojo gimtadienio renginyje taip pat skambėjo muzikinė kompozicija „Gedimino sapno Vilko staugimas“, kurį atliko Skirmantas Sasnauskas. Sigito Parulskio poemą „Pro memoria Gedimono sapnui“ skaitė Ernestas Noreika.

Vasario 4 d. Lietuvių literatūros ir tautosakos institute vyko Rūtos Žarskienės monografijos „Pučiamųjų instrumentų ansambliai ir orkestrai tradicinėje Lietuvos kultūroje“ pristatymas. Ši knyga – paskutinis lietuvių instrumentinės muzikos tyrėjos Rūtos Žarskienės darbas, kurį užbaigė jos bendradarbės Austė Nakienė ir Aušra Žičkienė. LTA vadovus prisiminė Asta Skujytė-Razmienė. Knygos turinį apžvelgė Austė Nakienė ir Aušra Žičkienė. Dainas, kuriose minimi pučiamieji instrumentai, atliko „Dijūta“.

Vasario 6 d. vyko mokslinis seminaras iš ciklo „Lietuvių literatūros modernizacijos profiliai“. Pranešimą „Vincas Mykoliaičio-*Putino Dienoraštis. 1938–1945* kitų jo autobiografinių raštų kontekste“ skaitė Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto vyresnioji mokslo darbuotoja doc. dr. Gitana Vanagaitė. Moderavo dr. Jurgita Žana Raškevičiūtė.

Vasario 20 d. Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos Konferencijų salėje vyko LLTI mokslininkų dr. Viktorijos Šeinos ir dr. Aistės Kučinskienės monografijos „Mokyklinis lietuvių literatūros kanonas: šimtmečio raidos rekonstrukcija“ pristatymas. Renginį moderavo istorikas dr. Dangiras Mačiulis, dalyvavo knygos autorės ir literatūrologė prof. dr. Dalia Satkauskytė.

Vasario 20 d. VU Filologijos fakulteto K. Donelaičio auditorijoje vyko knygos „Adomas Mickevičius. Nuomonės ir pastabos: aforizmai“ pristatymas. Dalyvavo prof. dr. Regina Koženiauskienė, prof. dr. Brigita Speičytė, Evelina Verbickaitė-Šimkevičienė, Gytis Vaškelis.

Vasario 27 d. – kovo 2 d. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas dalyvavo Vilniaus knygų mugėje.

Kovo 4 d. vyko prof. Kazio Grigo (1924–2002) darbų rinktinės „Kazys Grigas. Folkloristikos darbai“ pristatymas.

Kovo 18 d. Tautosakos archyvo salėje vyko seminaras iš ciklo „Naujausi mitologijos ir tautosakos tyrimai“. Pranešėja dr. Digne Ūdre-Lielbārde (Archives of Latvian Folklore, Institute of Literature, Folklore and Art of the University of Latvia) skaitė pranešimą tema "From Contested Historical Layers to Contemporary Creativity: Swastika in Latvia". Moderavo dr. Radvilė Racėnaitė.

Kovo 18 d. LLTI vyko prof. dr. Aušros Jurgutienės paskaita „XIX amžiaus Europos lyginamoji literatūra ir jos ištakos Lietuvoje“. Moderavo dr. Manfredas Žvirgždas.

Kovo 18 d. LLTI direktorė prof. Aušra Martišiūtė-Linartienė, mokslo darbuotoja dr. Salomėja Bandoriūtė-Leikienė ir Leidybos skyriaus vadovas Gytis Vaškelis Druskininkų savivaldybės viešojoje bibliotekoje pristatė rinkinius Just. Marcinkevičiaus raštus.

Kovo 21 d. Kaune, VDU Leonido Donskio bibliotekoje, vyko Viktorijos Šeinos ir Aistės Kučinskienės knygos Mokyklinis lietuvių literatūros kanonas: Šimtmečio raidos rekonstrukcija pristatymas. Apie praeities ir šiandienos mokyklinius literatūros kūrinių sąrašus, jų sudarymo principus ir kontraversijas kalbėjosi knygos autorės, lituanistas ir Kauno jėzuitų gimnazijos direktorius dr. Mindaugas Grigaitis bei filosofė doc. dr. Jurga Jonutytė. Diskusiją moderavo literatūrologė doc. dr. Žydronė Kolevinskienė.

Kovo 21 d. LLTI direktorė prof. Aušra Martišiūtė-Linartienė, Leidybos skyriaus vadovas Gytis Vaškelis ir LLTI mokslininkė Salomėja Bandoriūtė-Leikienė Ukmergėje pristatė LLTI parengtus Just. Marcinkevičiaus Rinkinius raštus. Pristatyme poeto eiles ir ištraukas iš „Taburetė virš galvos“ skaitė studijos *Gal meno?* studentai ir studijos vadovė Rita Juodelienė.

Kovo 26 d. Lietuvos rašytojų salėje vyko Just. Marcinkevičiaus kūrybos vakaras. Poeto eiles skaitė studijos *Gal meno?* studentai ir jų vadovė LMTA docentė Rita Juodelienė, sveikinimo kalbas sakė LLTI direktorė prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė, VU profesorius Naglis Kardelis.

Balandžio 10 d. Skuodo rajono savivaldybės R. Granausko viešojoje bibliotekoje pristatytas poeto, prozininko, dramaturgo, vertėjo, akademiko, visuomenės veikėjo Justino Marcinkevičiaus dešimties tomų Rinktinių raštų leidimas. Leidinį pristatė Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto mokslininkė dr. Salomėja Bandoriūtė-Leikienė bei Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto leidybos skyriaus vadovas Gytis Vaškelis. Justino Marcinkevičiaus poeziją bei dienoraštinę esė „Taburetė virš galvos“ skaitė Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Vaidybos ir režisūros katedros studentai bei studijos *Gal meno?* skaitovai.

Balandžio 10–11 d. LLTI vyko tarptautinė mokslinė konferencija "The Rhetoric of Sincerity in Central and Eastern European Literatures from the 19th Century to the Present". Konferencijoje dalyvavo mokslininkai iš Lietuvos, Estijos, Čekijos, Bulgarijos, Lenkijos, Slovakijos, Ukrainos.

Balandžio 14 d. Lietuvių literatūros ir tautosakos institute vyko respublikinė mokslinė-praktinė konferencija „Žaidžiu tarp raidžių“, skirta ikimokyklinio ugdymo problematikai aptarti, pasidalyti idėjomis.

Balandžio 15 d. Lietuvių literatūros ir tautosakos institute doc. dr. Žydronė Kolevinskienė skaitė paskaitą Vilniaus Radvilų gimnazijos moksleiviams. Paskaitos tema: *Jurgio Kunčino Vilnius*.

Balandžio 24–26 d. Vilniaus universitete vyko tarptautinė konferencija "Egodocuments from Medieval Codex to Modern Media: Narratives, Presentations, Identities". Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas yra šios konferencijos partneris.

Balandžio 27 d. Valdovų rūmų Didžiajame kieme vyko Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus ir Baroko literatūros metams skirtas renginys. Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus eiles skaitė aktorius Rimantas Bagdzevičius ir dr. Sigitas Narbutas. Projektą finansuoja Kultūros ministerija. Partneris – Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.

Gegužės 10–11 d. Lietuvių literatūros ir tautosakos institute / Vileišių rūmuose vyko atviros architektūros savaitgalio renginys „Open House Vilnius“. Rūmuose apsilankė 1004 žmonės.

Gegužės 20 d. Lietuvių literatūros ir tautosakos institute pradėjo veikti ekspozicija „Čiurlionis ir jo amžininkai Pirmojoje lietuvių dailės parodoje“.

Gegužės 23 d. Valdovų rūmų didžiojoje Renesanso menėje vyko poezijos ir kultūros šventė – „Poezijos pavasario 2025“ renginys, kuriame Just. Marcinkevičiaus kūrybą skaitė Lietuvos muzikos ir teatro akademijos studentai, studijos *Gal meno?* skaitovai, muzikinius kūrinius dovanojo jaunieji LMTA Styginių instrumentų katedros studentai. Renginio svečius sveikino LLTI direktorė Aušra Martišiūtė-Linartienė, dr. Salomėja Bandoriūtė-Leikienė.

Birželio 3–6 d. Vilniuje vyko III Pasaulio lietuvių rašytojų suvažiavimas. Renginį organizavo Pasaulio lietuvių bendruomenė, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos rašytojų sąjunga. Partneris – Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka.

Birželio 30 d. LLTI Etnologijos krypties doktorantė Raminta Jakucevičienė gynėsi disertaciją pavadinimu „Lytis ir religija pabėgėlių įtraukties procesuose Lietuvoje: musulmonių pabėgėlių ir integracijos vykdytojų sąveikos etnografija“ (vadovė dr. Kristina Šliavaitė).

Liepos 1–31 d. Lietuvių literatūros ir tautosakos institute vyko Lietuvių kalbos ir kultūros vasaros kursai užsienio universitetų studentams.

Liepos 15–30 d. Institute vyko vasaros kursai Lituaniščių mokyklų mokytojams, Baltistikos centrų dėstytojams ir lituanistinio švietimo vykdytojams.

Liepos 21–22 d. Vilniuje ir Ankykščiuose vyko IV tarptautinė mokslinė-praktinė konferencija *Ukraina ir Lietuva: istorijos, kalbos, kultūros ir turizmo paralelės*.

Liepos 24 d. Valstybės pažinimo centre vyko Lietuvių tautosakos archyvo 90-mečiui skirtos specialios parodos „Neišsenkanti versmė: devyni Lietuvių tautosakos archyvo dešimtmečiai“ atidarymas.

Liepos 28–31 d. vyko akademinis vasaros seminaras Literatūros salos, šiemet skirtas Baroko literatūrai ir M. K. Čiurlionio jubiliejui. Seminaras, kurį jau dvidešimtą kartą organizavo Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas bei VU Filologijos fakultetas, šiemet telkėsi nuostabiame Liškiavos Dominikonų vienuolyne ir Druskininkų savivaldybės viešojoje bibliotekoje. Renginys subūrė literatų bendruomenę (rašytojus, kritikus, dėstytojus, studentus) bei buvo atviras vietos gyventojams ir svečiams. Renginį finansavo Lietuvos kultūros taryba ir LR Kultūros ministerija. Partneriai Druskininkų savivaldybės viešoji biblioteka, Liškiavos architektūrinis vienuolyno ansamblis.

Rugsėjo 4 d. LLTI lankėsi buvusi Latvijos prezidentė, profesorė Vaira Vīķe-Freiberga. Gausiai auditorijai klausytojų ji pristatė savo knygą „Poezijos logika. Latvių dainų struktūra ir poetika“ (The Logic of Poetry. Structure and Poetics of the Latvian Dainas). Renginį organizavo Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas drauge su Latvijos Respublikos ambasada Lietuvos Respublikoje. Moderavo LLTI mokslininkė Vaiva Aglinksas, sveikinimo žodžius tarė LLTI direktorė Aušra Martišiūtė-Linartienė, Latvijos ambasadorė Lietuvoje Solveiga Silkalna. Skambėjo latvių kalba atliekamos Mārtiņš Viļums, Lijanos Šarkaitės-Vilums ir „Vydūno draugijos“ dainininkų dainos.

Rugsėjo 17 d. Lietuvių literatūros ir tautosakos institute vyko seminaras iš ciklo „Naujausi mitologijos ir tautosakos tyrimai“. Pranešėja doc. dr. Sanita Reinsone (Latvijos universitetas) pasakojo apie skaitmeninę humanitariką Latvijoje.

Rugsėjo 18–19 d. LLTI vyko Vilniaus universito, Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto ir Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Humanitarinių mokslų srities Etnologijos krypties doktorantų simpoziumas.

Rugsėjo 18 d. LLTI vyko Europos paveldo dienų pradžia skirta prof. dr. Aušros Martišiūtės Linartienės paskaita „Tiltas iš praeities į ateitį – tiltų statytojo namuose“.

Rugsėjo 19 d. LLTI vyko dr. Nidos Gaidauskienės paskaita „Sofijos ir Mikalojaus Konstantino Čiurlionių takais: Vileišių rūmų stotelė“.

Rugsėjo 21 d. „Svečiuose pas P. Vileišį kartu su M. K. Čiurlioniu“ – Utenos r. Užpalių TAU viešnagė: parodos peržiūra, pokalbis apie rūmų istorinę atmintį, pasivaikščiojimas po Rasų kapines su LTA vyr. archyvarė Gražina Kadžyte.

Rugsėjo 22 d. „Čiurlionio 150-asis gimtadienis Vileišio rūmų erdvėse“. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas priėmė į savo kiemą ir sales jaunimo kultūros agentūros „Meno genas“ įvietintos muzikos festivalį, tyrinėjantį žmogaus, garsinės aplinkos ir erdvės darną, kuris įvardintas taip: Happy birthday, Mikalojus! | Muzika erdvėje x Jūra Elena Šedytė x Mindaugas Urbaitis.

Rugsėjo 25 d. Lietuvių literatūros ir tautosakos institute vyko Gretos Štikelytės disertacijos gynimas. Disertacijos tema: „Atminties konfliktų struktūra ir raiška lietuvių ir lietuvių diasporos Holokausto (po)atminties literatūroje“. Mokslinė vadovė – prof. dr. Dalia Satkauskytė, mokslinė konsultantė – doc. dr. Loreta Mačianskaitė.

Rugsėjo 25–27 d. Vilniaus universitete vyko tarptautinė mokslinė konferencija „Ratio, affectus, sensus: Literatūrinė baroko kultūra Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje“, skirta pažymėti Baroko literatūros metus ir 1625 m. išleisto Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus poezijos rinkinio *Lyricorum libri tres* 400 metų jubiliejų. Renginiu buvo siekiama suburti ir paskatinti tyrėjus pasidalinti įžvalgomis apie XVII a. literatūrinę kultūrą LDK, Sarbievijaus kūrybą, Baroko recepciją vėlesniais laikais ir daugeliu kitų aktualių temų. Konferenciją rengė LLTI Senosios literatūros skyrius ir VU Filologijos fakultetas.

Rugsėjo 26 d. LLTI vyko STS ir TAS seminaras VU Lituanistinių studijų studentams apie Lietuvių tautosakos archyvą.

Rugsėjo 26 d. LLTI vyko tikslinis renginys „Gražinos – Adomo dukros“ – kasmetinis tradicinis varduvininkų Gražinų susitikimas: Adomo Mickevičiaus poemos „Gražina“ skaitymas ir M. K. Čiurlioniui skirtos parodos peržiūra.

Spalio 8 d. LLTI vyko apskritojo stalo diskusija „Lyginamoji literatūra postkritinių teorijų epochoje: grėsmė ar galimybė?“, renginyje dalyvavo prof. dr. Nijolė Vaičiulėnaitė-Kašelionienė, prof. dr. Aušra Jurgutienė, doc. dr. Žydronė Kolevinskienė, doc. dr. Jūratė Levina.

Spalio 14 d. LLTI vyko Liaudiškojo pamaldumo seminaras. Pranešėja – dr. Modesta Liugaitė-Černiauskienė. Moderatorė – Gražina Kadžytė. Pranešimo tema „Nuo daraktorių iki davatkų: pranciškonai pasauliečiai Lietuvoje“.

Spalio 16–17 d. LLTI vyko nacionalinė konferencija „Atmintis ir ateitis: archyvai XXI a.“, skirta Lietuvių tautosakos archyvo 90-mečiui. Šiuo moksliniu renginiu siekiama suburti Lietuvos archyvų darbuotojus, mokslininkus ir tyrėjus, skaitmeninės humanitarikos specialistus diskusijai apie naujausias šio lauko tendencijas, kylančius iššūkius ir perspektyvas.

Spalio 22 d. vyko Šiuolaikinės literatūros seminarų ciklo renginys. Pranešimą „(Ne)pažintos patirtys partizanų kūryboje: Dianos Glemžaitės poezija“ skaitė doc. dr. Jurga Katkuvienė (VU).

Spalio 22 d. vyko seminaras iš ciklo „Naujausi mitologijos ir tautosakos tyrimai“. Pranešimą anglų kalba „Witches in Latvian and Lithuanian Folklore: Commonalities and Differences“ skaitė Latvijos universiteto Literatūros, tautosakos ir meno instituto vyresnysis mokslo darbuotojas dr. Sandis Laime.

Spalio 24–25 d. Lietuvių literatūros ir tautosakos institute vyko tarptautinė mokslinė konferencija "Local Feminisms in the Baltic Region (Late 19th–Early 20th Century): Parallels, Differences, and Influences".

Spalio 28 d. vyko nuotolinis Senosios literatūros seminaras. Pranešimą „[...] Luciferis pats, per dangaus keliaudamas skliautą, nebesuvaldęs žirgų, jau nusirito žemyn“, arba apie paslaptį M. K. Sarbievijaus „Kelionės į Romą“ nuorašą“ skaitė dr. Živilė Nedzinskaitė. Moderavo doc. dr. Tomas Veteikis.

Spalio 30 d. LLTI darbuotojams vyko nuotoliniai mokymai „Psichologinis smurtas ir priekabiavimas organizacijose“.

Lapkričio 3 d. Valdovų rūmuose vyko LLTI Leidybos centro veiklos trisdešimtmečio paminėjimo vakaras.

Lapkričio 7 d. vyko nuotolinis seminaras „Tekstai kaip tiltai į lietuvių kalbos mokymą“. Renginį moderavo doc. dr. Jurga Trimonytė Bikilienė (LLTI), įžangos žodį ir sveikinimo kalbą tarė LLTI direktorė prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė, Valstybinės lietuvių kalbos komisijos pirmininkė dr. Violeta Meiliunaitė. Pranešimus skaitė: prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė, doc. dr. Žydronė Kolevinskienė, doc. dr. Kristina Jakaitė-Bulbukienė, Joana Pribušauskaitė, dr. Aušra Valančiauskienė, doc. dr. Laura Kamandulytė-Merfeldienė, dr. Salomėja Bandoriūtė-Leikienė, Aurelija Kaškelevičienė.

Lapkričio 11 d. LLTI vyko praktinis seminaras „Pritaikomumas leidyboje: kokie sprendimai veikia, o kokie neveikia?“, skirtas leidėjams, redaktoriams, autoriams ir bibliotekų atstovams. Seminare dalyvavo ir patirtimis dalijosi Lietuvos akademinė leidyklų asociacijos prezidentas, LLTI Leidybos centro vadovas Gytis Vaškelis, VTeX verslo plėtros direktorius Rokas Maliukevičius, Lietuvos audiosensorinė bibliotekos atstovė Inesa Rinkevičiūtė ir Monika Šimkevičienė, Lietuvos mokslo periodikos asociacijos prezidentas Vincas Grigas, Lietuvos leidėjų asociacijos valdybos narys Arūnas Gudiničius. Seminarą rengė Lietuvos mokslo periodikos asociacija, Lietuvos leidėjų asociacija.

Lapkričio 12 d. Suomijoje vyko tarptautinis mokslinis seminaras „From Archives to Life: Lithuanian–Finnish Cultural Exchange Inspired by Professor A. R. Niemi“ (Iš archyvų į gyvenimą: Lietuvos ir Suomijos kultūriniai mainai, įkvėpti profesoriaus A. R. Niemio), kurį rengė Lietuvos ambasada Suomijoje, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas ir Suomių literatūros draugija. Seminare pranešimus skaitė šios LLTI mokslininkės: Dainyno skyriaus vadovė dr. Jurgita Ūsaitytė, Dainyno skyriaus vyriausiosios mokslo darbuotojos dr. Aušra Žičkienė ir dr. Vilma Daugirdaitė, Tautosakos archyvo skyriaus vadovė dr. Greta Petruškevičienė.

Lapkričio 17 d. literatūrologai dr. Jūratei Čerškutei už inovatyvią monografiją apie Ričardo Gavelio prozą, aktyvią literatūros kritikės ir apžvalgininkės veiklą, platų literatūros akiratį, gyvybingą rašymo stilių įteikta Vytauto Kubiliaus premija. Premijos įteikimo iškilmėse laureatę sveikino LLTI direktorė prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė, Premijos komisijos pirmininkė Irena Aleksaitė, Vytauto Kubiliaus šeimos nariai, premijos komisijos nariai dr. Gintarė Bernotienė, dr. Manfredas Žvirgždas, leidyklos „Lapas“ atstovė Rasa Morkūnaitė, žurnalo „Naujasis židinys-Aidai“ vyriausiasis redaktorius dr. Antanas Terleckas. Renginį moderavo dr. Saulius Vasiliauskas.

Lapkričio 18 d. LLTI vyko XXXIII Liaudiškojo pamaldumo seminaras tema „Tradicinis giedojimas liaudiškojo pamaldumo praktikose“. Pranešėjas – kun. prof. dr. Saulius Stumbra. Moderavo dr. Aušra Žičkienė.

Lapkričio 19 d. LLTI vyko kalbininko, humanitarinių mokslų daktaro, profesoriaus Vido Kavaliausko (1968–2023) atminimo vakaras. Atminimo vakare prisiminimais jaukiai dalijosi kolegos iš Instituto, Vido artimieji, draugai, bendražygiai, studentai. Buvo paminėtas profesoriaus 60-metis.

Lapkričio 20 d. LLTI vyko mokslinė konferencija „Naujausi senosios raštijos tyrimai“ (XXV Jurgio Lebedžio skaitymai).

Gruodžio 3 d. LLTI vyko Šiuolaikinės literatūros seminaras. Pranešimą „Kam tyrinėti popliteratūrą? Metodologiniai pasižvalgymai“ skaitė doc. dr. Taisija Oral (LLTI / VU).

Gruodžio 5 d. LLTI vyko projektų (nacionalinių ir Europinių) paraiškų rašymo ir projektų valdymų mokymai.

Gruodžio 8 d. LLTI vyko susitikimas su komunikacijos ekspertu Gintaru Šepučiu.

Gruodžio 8 d. vyko nuotolinis seminaras „Mokomės lietuvių kalbos: tautosakos archyvas mokytojui ir mokiniui“, skirtas lituanistinių mokyklų mokytojams, Baltistikos centrų dėstytojams ir Lietuvos mokytojams. Seminare pranešimus skaitė Gražina Kadžytė, Jurga Trimonytė Bikelienė, Greta Petruškevičienė, Andželika Jakubynienė, Rima Visackienė. Organizavo LLTI ir VLKK.

Gruodžio 10 d. vyko nuotolinis XXXIV Liaudiškojo pamaldumo seminaras. Pranešėja: Gražina Kadžytė, moderatorė: dr. Greta Petruškevičienė. Pranešimo tema „*Per Adventą – dvasia šventa*“: *pasemta iš LTA rankraštyno tikėjimų ir apeigų įvairovė*.

Gruodžio 11–12 d. LLTI vyko tarpdalykinė mokslinė konferencija „PASKUTINYSIS XX a. DEŠIMTMETIS: X FAILAI“.

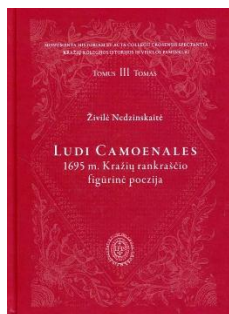
Duomenys apie mokslo skyrius

Senosios literatūros skyrius



<http://www.llti.lt/lt/senLS/>

Senosios literatūros skyriaus vadovė
doc. dr. Asta Vaškelienė,
el. p. asta@llti.lt



Pagrindinės tyrimų kryptys:

- ✓ Prūsų Lietuvos literatūra ir raštija (Kristijonas Donelaitis, Martynas Liudvikas Rėza, Kristijonas Gotlybas Milkus, Jonas Jokūbas Kvantas);
- ✓ įvairiakalbė LDK Baroko ir Apšvietos poezija ir poetika;
- ✓ LDK naratyvas ir jo tradicija XIX a. (Simonas Daukantas, Kazimieras Kojalavičius).

Darbuotojai – **10, 1 mokslininkas emeritas**

Doktorantai – **5**

Moderniosios literatūros skyrius



<http://www.llti.lt/lt/naujoji/>

Moderniosios literatūros skyriaus vadovė
doc. dr. Gitana Vanagaitė,
el. p. vanagaite@llti.lt



Pagrindinės tyrimų kryptys:

- ✓ XX a. pirmosios pusės lietuvių literatūra bei lietuvių ir latvių literatūrų sąsajos;
- ✓ Lietuvos literatūros modernėjimo ištakos ir raida;
- ✓ pagrindiniai Lietuvos kultūros ir literatūros modernėjimo procesai ir jų raiška, šių procesų daugialypiai kontekstai;
- ✓ kultūrinės tapatybės ir vertybių transformacijos;
- ✓ modernaus žmogaus radimosi literatūroje kultūrinės ir socialinės prielaidos.

Darbuotojai – 10

Doktorantai – 4

Podoktorantūros stažuotoja – 1

Šiuolaikinės literatūros skyrius



<http://www.llti.lt/lt/siuolaikine/>

Šiuolaikinės literatūros skyriaus vadovė
dr. Akvilė Rėklaitytė,
el. p. reklaityte@llti.lt



Pagrindinės tyrimų kryptys:

- ✓ XX a. antrosios pusės-XXI a. pradžios lietuvių literatūra, jos lūžiai bei modifikacijos;
- ✓ sovietmečio literatūra;
- ✓ sovietmečio ir po-sovietmečio literatūros procesai bei rašytojai;
- ✓ teorinės literatūros problemos;
- ✓ šiuolaikinės literatūros procesų analizė;
- ✓ kūrybiškiausių metų knygų rinkimas.

Darbuotojai – 12

Doktorantai – 2

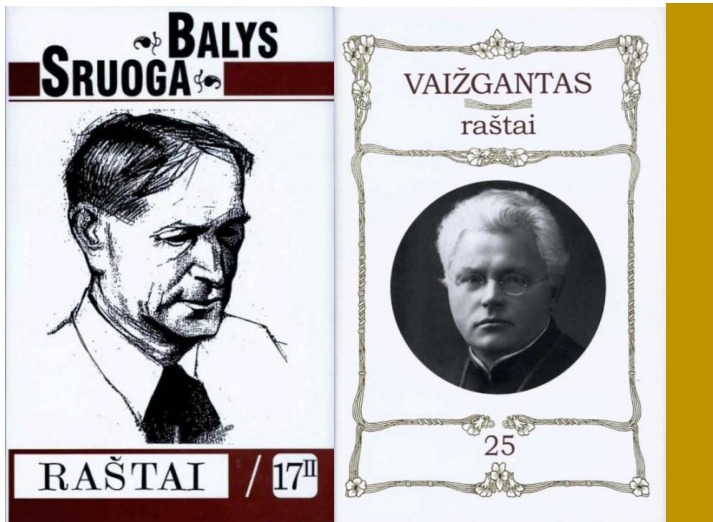
Podoktorantūros stažuotoja – 1

Tekstologijos skyrius



<http://www.lti.lt/lt/tekstologija/>

Tekstologijos skyriaus vadovas
dr. Mikas Vaicekuskas,
el. p. mikas@lti.lt



KRISTIJONAS DONELAITIS
RAŠTAI

III
TOMAS

Pagrindinės tyrimų kryptys:

- ✓ rengiami lietuvių raštijos paminklų, literatūrinio palikimo moksliniai leidimai ir publikacijos;
- ✓ tiriamos teorinės, praktinės, istoriografinės tekstologijos problemos.

Darbuotojai – 7

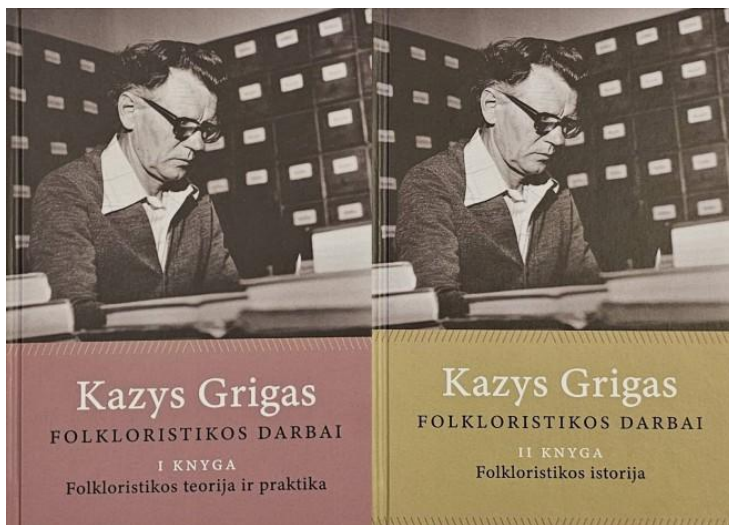
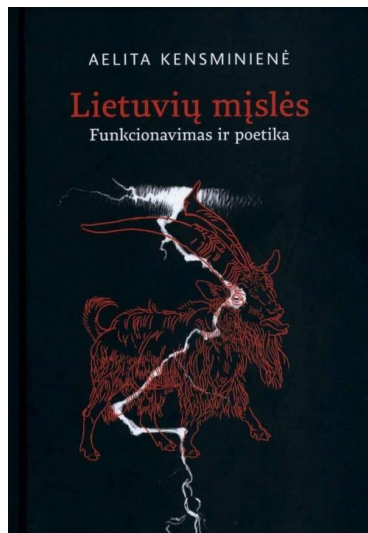
Doktorantai – 1

Sakytinės tautosakos skyrius



<http://www.llti.lt/lt/sakytine/>

Sakytinės tautosakos skyriaus vadovė
dr. Radvilė Racėnaitė,
el. p. radvile@llti.lt



Pagrindinės tyrimų kryptys:

- ✓ folkloro naratyvų tyrimai (pasakų ir sakmių tipologija ir struktūra, lyginamieji tyrimai, pasakojamosios tautosakos raidos procesas, naujieji folkloro naratyvų žanrai);
- ✓ paremiologijos tyrimai (patarlių ir priežodžių tipologija, semantika, lyginamieji tyrimai, šiuolaikinis funkcionavimas, situaciniai posakiai ir frazeologija);
- ✓ mįslių tyrimai (tipologija, struktūra, poetika ir semantika, lyginamieji ir istoriniai tyrimai, tradicinis ir šiuolaikinis funkcionavimas);
- ✓ maginės tautosakos žanrų tyrimai (užkalbėjimų tipologija ir lyginamasis kontekstas, maldelių, būrimų, tikėjimų struktūra bei semantika);
- ✓ baltų religijos ir mitologijos vaizdinių tyrimai.

Darbuotojai – 13, 1 mokslininkas emeritas

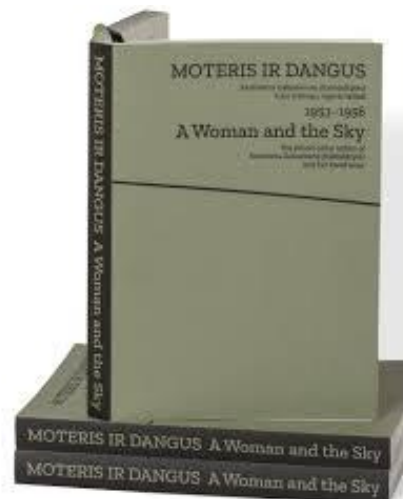
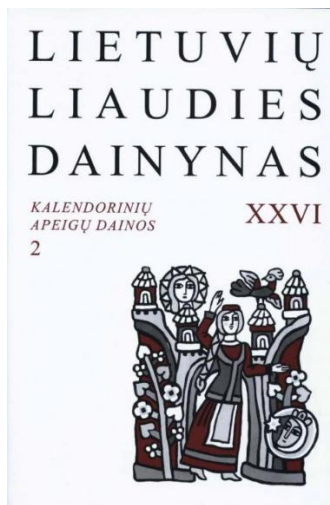
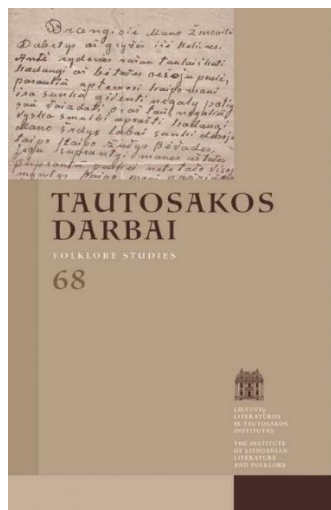
Doktorantai – 9

Dainyno skyrius



<http://www.llti.lt/lt/dainynas/>

Dainyno skyriaus vadovė
dr. Jurgita Ūsaitytė,
el. p. jurgusa@llti.lt



Pagrindinės tyrimų kryptys:

- ✓ lietuvių dainuojamosios tradicijos tekstologiniai, semantiniai, lyginamieji, muzikologiniai, sociokultūriniai tyrimai;
- ✓ dainuojamosios tautosakos sistemos kūrimas ir atnaujinimas;
- ✓ lietuvių liaudies dainų šaltinių rengimas ir leidyba.

Darbuotojai – 12

Doktorantai – 7

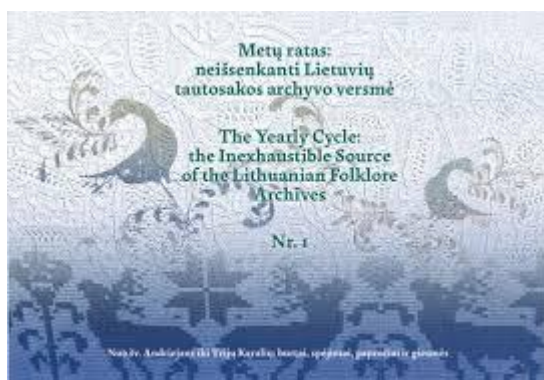
Podotorantūros stažuotojas – 1

Tautosakos archyvo skyrius



<http://www.llti.lt/lt/archyvas/>

Tautosakos archyvo skyriaus vadovė
dr. Asta Skujytė-Razmienė,
el. p. astars@llti.lt



Pagrindinės veiklos kryptys:

- ✓ etnomuzikologinio ir muzikologinio pobūdžio tyrimai;
- ✓ liaudies medicinos, partizaninio judėjimo, tautosakos rinkimo istorijos bei paveldosauginės urbanistikos tyrimai;
- ✓ skaitmeninė humanitarika;
- ✓ vykdomi Lietuvių tautosakos archyvo (LTA) saugojimo, skaitmeninimo, viešinimo ir pildymo nauja medžiaga darbai.

Darbuotojai – **11** (1 – Ukrainos mokslininkė)

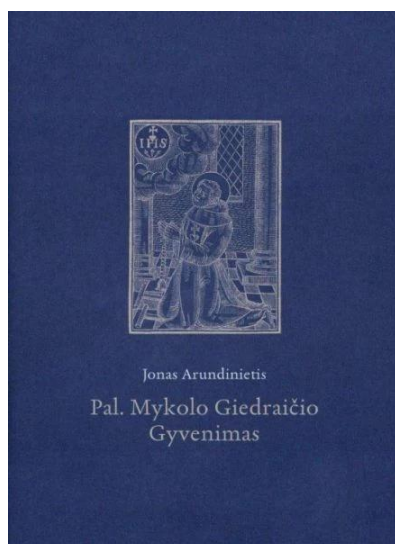
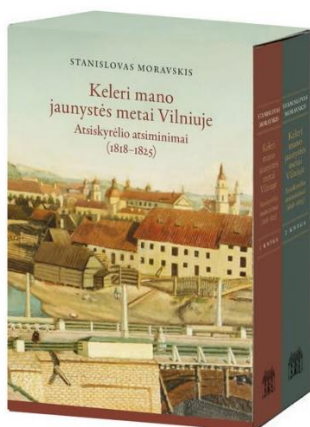
Doktorantas – **2**

Leidybos centras



http://www.llti.lt/lt/leidybos_centras/

Leidybos centro vadovas
Gytis Vaškelis,
el. p. gytis@llti.lt



Pagrindinės veiklos kryptys:

- ✓ literatūrologijos, folkloristikos leidinių (mokslinių tyrinėjimų, tekstologinių šaltinių ir garso įrašų) leidyba;
- ✓ bibliotekų katalogų parengimas ir leidyba;
- ✓ duomenų bazių kūrimas;
- ✓ LLTI periodinių leidinių elektroninių versijos parengimas.

Darbuotojai – 9

Išleista knygų – 15

2025 m. Instituto Leidybos centro darbų ataskaita

IŠLEISTOS KNYGOS:

1. Strijkovskis, Motiejus. Lenkijos, Lietuvos, Žemaičių ir visos Rusios Kronika / iš lenkų, lotynų, rusėnų kalbų vertė ir parengė Eglė Patiejūnienė; bendradarbiaujant Kęstučiui Gudmantui ir kitiems. - Vilnius: LLTI, 2024. - ISBN 978-609-425-128-3 T. 1: (I-XI knygos) / iš lenkų kalbos vertė Regina Koženiauskienė, iš lotynų kalbos vertė Mintautas Čiurinskas, Ona Dilytė-Čiurinskienė, Regina Koženiauskienė. - 2024. - XIII, 485 p. - ISBN 978-609-425-129-0
2. Montvilaitė, Geda. Ričardo Gavelio ir Milano Kunderos kūrybos paralelės / mokslinė redaktorė Aušra Jurgutienė. - Vilnius: LLTI, 2025. - 263 p. - ISBN 978-609-425-415-4
3. Šimėnienė, Akvilė. Birutės Ciplijauskaitės fenomenas. - Vilnius: LLTI, 2025. - 357 p. - ISBN 978-609-425-407-9
4. Mitaitė, Donata. Žmogaus balsu: apie Alfonsą Maldonį ir jo poeziją: monografija. - Vilnius: LLTI, 2025. - 370 p.: iliustr. - ISBN 978-609-425-402-4
5. Nedzinskaitė, Živilė. Ludi camoenales: 1695 m. Kražių rankraščio figūrinė poezija. - Vilnius: LLTI, 2025. - 179 p.: iliustr., faks. - (Kražių kolegijos istorijos ir veiklos paminklai = Monumenta historiam et acta Collegii Crosensis spectantia; t. 3) - ISBN 978-609-425-381-2
6. Egzodika = Exodica: pasaulio lietuvių rašytojų antologija. [D.] 3 / sudarytoja Žydronė Kolevinskienė; vertėjai Marius Burokas, Solveiga Daugirdaitė, Markas Aurelijus Piesinas. - Vilnius: LLTI, 2025. - 158 p.: portr. - ISBN 978-609-425-414-7
7. Arundinietis, Jonas. Pal. Mykolo Giedraičio gyvenimas = Vita Beati Michaelis / sudarė, pratarinę ir straipsnį parašė, lotynišką tekstą surinko ir į lietuvių kalbą išvertė Darius Baronas; iš lotynų į anglų kalbą išvertė S.C. Rowell. - V.: LLTI, 2025. - 163 p.: iliustr., portr., faks. - ISBN 978-609-425-413-0 - Tekstas lietuvių, anglų, lotynų kalbomis.
8. Kochanovskis, Janas. Treny = Trėnai: raudos / sudarė ir išvertė Eugenija Ulčinaitytė. - Vilnius: LLTI, 2025. - 75 p. - ISBN 978-609-425-390-4.
9. Stiogaitė, Dalia. Ekstravagantiškoji Petro Tarulio proza, Vilnius: LLTI, 2025, 130 p., ISBN 978-609-425-417-8.
10. Eugenijus Žmuida, Karas, kuris mus sukūrė. Didysis karas ir nepriklausomybės kovos lietuvių literatūroje, Vilnius: LLTI, 2025, 556 p. ISBN 978-609-425-420-8.
11. Stanislovas Moravskis, Keleri mano jaunystės metai Vilniuje: atsiskyrėlio atsiminimai (1818–1825), 1 knyga, sud. Reda Griškaitė, Vilnius: LLTI, 2025, 460 p. ISBN 978-609-425-422-2.
12. Stanislovas Moravskis, Keleri mano jaunystės metai Vilniuje: atsiskyrėlio atsiminimai (1818–1825), 2 knyga, sud. Reda Griškaitė, Vilnius: LLTI, 2025, 620 p. ISBN 978-609-425-422-2.
13. Rėza, Liudvikas. Lietuvių liaudies dainos / sudarytojas ir projekto vadovas Gytis Vaškelis. - 7-as leid. - Vilnius: LLTI, 2025. - lx, 482 p.: nat. - ISBN 978-609-425-404-8 - Skiriama Liudviko Rėzos pirmojo lietuvių liaudies dainų rinkinio "Dainos oder Litauische Volkslieder" 200-osioms metinėms, Lietuvių tautosakos archyvo 90-mečiui ir Lietuvių liaudies dainų metams, 2025.
14. Baranauskas, Antanas. Trys giesmės apie Lėtuwū: rinktinės eilės / sudarytojas Gytis Vaškelis; kūrinius pristatė ir įgarsino Skirmantas Valentas. - Vilnius: LLTI, 2025. - 187 p. + 1 garso diskas

(CD). - (Gyvoji poezija, ISSN 2335-7053) - ISBN 978-609-425-396-6 - Skiriama 190-osioms Antano Baranausko gimimo metinėms.

15. Eleonora Terleckienė, Marius Jonutis, Radvilos Našlaitėlio kelias, arba apie piligrimus, banditus ir mumijas, sud. Gytis Vaškelis, Vilnius: LLTI, 2025, 108 p. ISBN 978-609-425-419-2.

2025 m. parengti mokslo žurnalai (ir on-line versijos)

1. Tautosakos darbai Nr. 69
2. Tautosakos darbai Nr. 70
3. Senoji Lietuvos literatūra Nr. 59
4. Senoji Lietuvos literatūra Nr. 60
5. Colloquia Nr. 55
6. Colloquia Nr. 56

Parduotos autorinės teisės

Parduotas Kristijono Donelaičio „Metų“ garso įrašas Audiosensorinei bibliotekai.

Surengtos iliustracijų parodos

Stabdant byrantį laiką, Liudviko Rėzos *Prutenos* iliustracijų paroda, Jankaus muziejus, Janas Kochanovskis *Fraszki/Niekai*, Muzeum Regionalne w Zwolenju, 2025.06.21–2026 01.31.

Knygų pristatymai, parodų atidarymai, kiti renginiai

15 renginių Vilniaus knygų mugėje.

10 knygų pristatymų Lietuvoje: Skuode (2), Videniškiuose, Palaumenėje, Mažeikiuose, Preiloje, Juodkrantėje, Pagėgiuose.

5 knygų pristatymai Valdovų rūmuose.

Kaip partneriai dalyvavome Baroko metų renginiuose Valdovų rūmų renginiuose (Biržai, Plungė, Rietavas, Valdovų rūmai, Valdovų rūmų kiemas 12 sekmadienių, diskusija apie Baroką rugsėjo mėnesį, Sarbievijaus skaitymai).

Knygų mugės

Vilniaus knygų mugė, vasaris

Vilniaus dienos, rugsėjis

Leidybos centro vadovas

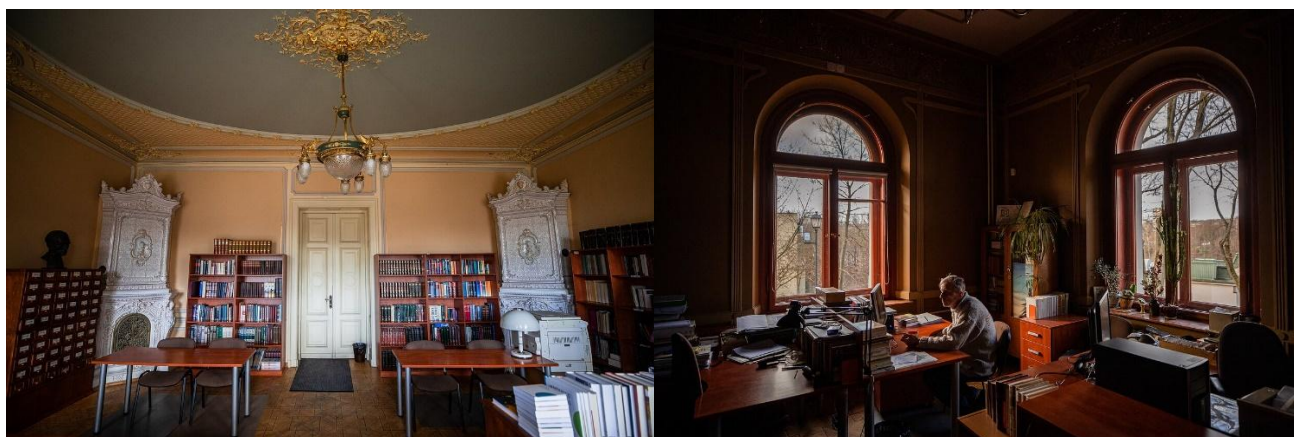
Gytis Vaškelis

Mokslinė biblioteka



<http://www.llti.lt/lt/76/>

Bibliotekos vadovė
Rūta Pleskačiauskienė,
el. p. rutai@llti.lt



Pagrindinės veiklos kryptys:

- ✓ kaupia ir saugo Lietuvoje ir užsienyje publikuotus lituanistinius spaudinius bei kitus dokumentus (knygas, periodikos leidinius, kartografinius, fotodokumentus, smulkiuosius spaudinius);
- ✓ kaupia ir saugo istoriškai susiformavusių šalies kultūrai ir mokslui išliekamąją vertę turinčių rankraščių ir kitų nepublikuotų dokumentų (disertacijų, asmenų archyvų, fotodokumentų ir kt.) fondus;
- ✓ aprūpina vartotojus reikalingais spaudiniais ir kitais dokumentais, teikia informacines paslaugas, tiria vartotojų informacinius poreikius ir tobulina jų tenkinimą;
- ✓ automatizuoja bibliotekinio darbo procesus (katalogavimas, cirkuliacija internete, informacinė paieška);
- ✓ teikia prieigą prie e-katalogų ir duomenų bazių;
- ✓ dalyvauja formuojant Lietuvos akademinių bibliotekų fondą ir bibliotekų informacinę sistemą (eLABa).

Darbuotojai – 5

Rūta Pleskačiauskienė (bibliotekos vadovė), Virginijus Gasiliūnas (*Rankraštyno vedėjas*), Augustinas Vitėnas, Ieva Mažunaitytė, Aistė Rusienė.

2025 m. Instituto mokslinės bibliotekos darbų ataskaita

I. Lituanistinio paveldo kaupimas ir tvarkymas

Bibliotekos fondai: iš viso per šiuos metus gauta, suinventorinta, sukataloguota ir įtraukta į duomenų bazes **1799** fiz. vnt. įvairių dokumentų.

1. Knygų ir tęstinių leidinių fondas – 476 fiz. vnt.

Pirkta iš knygynų – 112 fiz. vnt. už 1813,86 eurus; dovanos iš įvairių leidyklų, organizacijų ir asmenų – 238 fiz. vnt. Tai knygos iš VLKK, Lietuvos kultūros instituto, Lietuvos rašytojų sąjungos ir kitų leidyklų bei asmenų dovanos. Iš instituto leidyklos privalomųjų egzempliorių gauta 126 fiz. vnt. už 1120,26 eurus (72 fiz. vnt. už 643,84 eurus įrašyti į bibliotekos “geležinį” fondą). Iš viso fondas pasipildė už 5809,26 eurus. Visi leidiniai suinventorinti, sukataloguoti, bibliografiniai aprašai įkelti į bibliotekos leidinių e-katalogą.

Per metus nurašyta – 150 fiz. vnt. skaitytojų pamestų, pasenusių, dubletinių ir susidėvėjusių leidinių už 512,94 eurus.

Periodikos fondas – 299 fiz. vnt.

Didžioji dalis įsigyta kaip metinė kultūrinių leidinių prenumera, kiti – padovanoti.

2025 metams prenumeratos būdu per Lietuvos paštą buvo užsakyta 14 pavadinimų periodinių leidinių už 565,81 eurus. 2026 m. užsakyta 13 pavadinimų leidinių už 564,91 eurą.

Apskaita. Naujų leidinių inventorinimas, šifravimas, katalogavimas, neprofilinių, pasenusių, skaitytojų pamestų leidinių nurašymas, periodikos registravimas, smulkių spaudinių ir kartografijos fondų apskaita, bibliografinių aprašų sudarymas ir jų įkėlimas į e-katalogą – A. Vitėnas. Fondų komplektavimas, periodikos prenumerata, visuminės apskaitos dokumentų tvarkymas, priėmimo-perdavimo aktai, “geležinio” ir AVF fondų apskaita, finansinės ataskaitos buhalterijai, statistinė metinė ataskaita LNB – R. Pleskačiauskienė.

2. Bibliotekos rankraštynas – 586 inv. vnt. rankraštinųjų dokumentų.

Sutvarkyta ir suinventorinta: F1: Įvairūs rašytojai ir kalbininkai – 11 inv. vnt.; F4: Lietuvių rašytojai – 93 inv. vnt.; F91: LLTI veikla – 7 inv. vnt.; F139: *Eduardo Mieželaičio fondas* – 55 inv. vnt. (fondą tvarkė A. Rusienė); F140: *Eugenijaus Ignatavičiaus fondas* – 119 inv. vnt.; F141: *Algimanto Baltakio fondas* – 215 inv. vnt.; F143: *Eklektikų sąjungos fondas* – 86 inv. vnt.

Visiems suinventorintiems dokumentams išrašyta 619 katalogių kortelių (55 vnt. išrašė A. Rusienė) ir jomis papildytas rankraštyno kortelinis katalogas.

Iš viso bibliotekos rankraštyne saugoma **75772** inv. vnt. įvairios rankraštinės medžiagos, sugrupuotos į **143 fondus**.

Naujai gauti dokumentai: rašytojo Juozo Paukštelio (1899-1981) ir jo dukros žurnalistės ir LTV režisierės Valentinos Paukštelytės (1938-2021) rankraščių, dokumentų ir nuotraukų archyvas (perdavė V. Paukštelytės butą nusipirkęs asmuo); pluoštas sovietmečiu veikusios Eklektikų sąjungos savilaidinių laikraštukų ir kitų rankraščių (perdavė Antanas A. Jonynas, vėliau savo medžiagą perduos ir kiti sambūrio dalyviai).

Rankraščių gavimas, tvarkymas, dalykinimas, identifikavimas, inventorinimas, apskaita, kataloginių kortelių rašymas ir rankraštyno kortelinio katalogo pildymas – V. Gasiliūnas (A. Rusienė – Ed. Mieželaičio fondas).

Foto dokumentų fondas – 438 fiz. vnt. nuotraukų.

Rašytojo Balio Sruogos fondas papildytas 106 fiz. vnt. fotodokumentų iš Algio Samulionio fondų (daugiausia iš Štuthofio muziejaus, nemažai nuotraukų su šeima, kelionių įspūdžiai ir kt.). Rašytojo Juozo Paukštelio fondas papildytas ir dar pildomas įdomiomis giminių ir dukros Valentinos šeimos nuotraukomis. Literatūrinio gyvenimo fondą papildė nuotraukos iš sovietmečio “Poezijos pavasarių”. Po pluoštelį nuotraukų pasipildė ir Juditos Vaičiūnaitės, Kazio Ambraso, Stasio Anglickio bei kitų

rašytojų fondai (iš „Vagos“ redakcijos, Onos Pajėdaitės ir kt. asmenų palikimo). Iš viso fototekoje saugoma **29812 fiz. vnt. nuotraukų, suskirstytų į 770 fondų**. Tvarkoma ir redaguojama fotografijų popierinė kartoteka ir kompiuterinis pavardžių sąvadas. Fototekos apskaita, inventorinimas, grupavimas, asmenų, vietos ir metų identifikavimas, kartotekos pildymas ir jos kompiuterizavimas, lankytojų aptarnavimas – R. Pleskačiauskienė.

Rankraštyno skaitmeninimas

Tęsiamas didžiausio F1 fondo skanavimas: baigta skaitmeninti Adomo Mickevičiaus rankraščių kolekcija ir dalis Antano Baranausko rankraščių. Iš viso tif formatu (aukščiausia rezoliucija, tinkama dokumentų archyvavimui) suskaitmeninta **1386** lapų rankraštinės medžiagos (1386 skaitmeniniai vaizdai). Suskaitmenintai medžiagai sukurti 101 metaduomenys ir visi vaizdai jpg formatu įkelti į rankraštyno vaizdų duomenų bazę. Iš viso suskaitmeninta 32422 lapai rankraštinės medžiagos. Dokumentus skaitmenino ir metaduomenis kūrė Ieva Mažunaitytė. Tenkinat mokslo institucijų, leidėjų, muziejų ir pavienių asmenų prašymus, buvo padarytos **543** neplaninės rankraščių skaitmeninės kopijos (skanavo V. Gasiliūnas), dalis kurių metų bėgyje bus įtrauktos į rankraštyno skaitmeninių Vaizdų bazę, sukuriant joms metaduomenis ir pateikiant skaitmeninius vaizdus jpg formatu.

II. Bibliotekos katalogų ir duomenų bazių pildymas

1. Bibliotekos elektroninis katalogas – knygų, tęstinių ir periodinių leidinių bibliografinių duomenų bazė, veikianti bibliotekinės sistemos „Alma“ platformoje, duomenis kaupianti eLABa talpykloje. Per metus buvo sukurti ir įvesti **219** autoriniai bibliografiniai įrašai. Katalogas papildytas **1292** egzemplioriais leidinių, tarp kurių – 167 egz. periodikos, 403 egz. naujų knygų, 210 egz. iš D. Krištopaitės knygų kolekcijos, 512 – iš konvertuojamo kortelinio katalogo (raidė P ir anksčiau įvestų papildymas bei redagavimas). Iš viso LLTI bibliotekos elektroniniame kataloge Almos statistikos duomenimis yra **66081** egzempliorių įrašų – **61154 egz. knygų ir periodikos bei 4927 egz. rankraščių**. Naujų įrašų kūrimas ir įvedimas, egzempliorių įrašymas, ankstesnių įrašų redagavimas, e-katalogo priežiūra ir duomenų apskaita – A. Vitėnas, rankraščių dokumentų įrašus įveda A. Rusienė.

2. Instituto mokslo publikacijų duomenų bazė PDB eLABa talpykloje – pasipildė **67** naujais bibliografiniais įrašais. Tai 2025 m. instituto mokslininkų registracijai pateiktos publikacijos. Retrospektyviai sutvarkyti senesni 370 straipsnių ir leidinių įrašai (88 nauji ir 282 koreguoti) iš 1997-2025 metų laikotarpio. Atnaujinta LLTI mokslo personalo duomenų bazė – sukurti 8 mokslo darbuotojų ir doktorantų profiliai, 49 profiliai buvo koreguoti papildant naujais duomenimis. Iš viso į PDB jau įvesta **4716** bibliografinių įrašų. Publikacijų kaupimas, duomenų tikslinimas, bibliografinių aprašų kūrimas ir įkėlimas į duomenų bazę, mokslininkų ir tyrėjų asmens duomenų rinkimas, įkėlimas ir redagavimas – I. Mažunaitytė.

3. Bibliotekos rankraščių dokumentų e-katalogas eLABa talpykloje – įvesta **285** naujų bibliografinių įrašų. Suvesti visi likusieji S. Nėries fondo F6 rankraščių bibliografiniai įrašai (S. Nėries fondas suvestas visas). Toliau vedami Ed. Mieželaičio tvarkomo fondo rankraščių aprašai, Kazio Borutos fondo poezijos rankraščių aprašai, pradėti vesti Žemaitės fondo aprašai. Iš viso bibliotekos rankraštyno e-kataloge saugomi **4927** bibliografiniai rankraščių įrašai. Įdiegus pažangią bibliotekinę Almos platformą, į eLABa talpyklą perkelti LLTI sukurti rankraščių bibliografiniai įrašai bei egzemplioriai, kurie skaičiuojami pagal Almos statistinę metodiką. Visus įrašus galima rasti ir LLTI elektroniniame kataloge, ir jungtiniame elektroniniame eLABa kataloge. Bibliografinių įrašų kūrimas, redagavimas ir įkėlimas į e-katalogą – A. Rusienė.

4. Bibliotekos rankraštyno skaitmeninių Vaizdų duomenų bazė (VDB) – įvesta **101** metaduomenų įrašų ir **1386** skaitmeniniai vaizdai. Iš viso VDB saugoma **1347** metaduomenų įrašų ir **31422** skaitmeniniai vaizdai. Bazės tvarkymas ir IP priežiūra, skaitmeninių vaizdų įkėlimas ir jų metaduomenų kūrimas – I. Mažunaitytė.

5. Korteliniai katalogai ir kartotekos

Toliau pildomi pagalbinis periodinių leidinių katalogas, abėcėlinis ir dalykinis rankraščių katalogas (*papildyta 619 naujų bibliografinių aprašų kortelėmis*), fotonuotraukų kartoteka, kartografinių leidinių kartoteka, smulkių spaudinių kartoteka, abėcėlinis naujai gautų knygų pagalbinis katalogas, skirtas tik tarnybiniam naudojimui. Bibliotekos patalpose galima naudotis originaliu senuoju *Lietuvių mokslo draugijos bibliotekos* knygų katalogu.

III. Dalyvavimas eLABa ir LMBA veikloje ir užsienio duomenų bazių prenumerata

1. **eLABa** – tai Lietuvos akademinė elektroninė biblioteka, kurioje kaupiami ir viešai prieigai teikiami mokslo ir studijų dokumentai ir jų metaduomenys. eLABa konsorciumas – tai 41 Lietuvos mokslo ir studijų institucija, veikianti jungtinės veiklos pagrindu, kurio narė yra ir instituto biblioteka. Konsorciumas plėtoja bei palaiko Lietuvos akademinės elektroninės bibliotekos informacinę sistemą eLABa, telkia institucijas bendradarbiavimui mokslo ir studijų informacijos valdymo srityse. Veiklos prioritetas - atvira, integruota prieiga prie nacionalinių ir tarptautinių mokslo bei mokymosi išteklių, Lietuvos mokslininkų veiklos rezultatų. Pernai konsorciumas atšventė savo 15 metų jubiliejų. Kasmet vyksta eLABa konsorciumo narių visuotiniai ataskaitiniai ir planiniai susirinkimai, konferencijos, įvairūs susitikimai su bibliotekų darbo specialistais. Nuolat organizuojami eLABa mokymai, seminarai, kursai, kuriuose dalyvauja ir mūsų bibliotekos darbuotojai. Institutui su balsavimo teise atstovauja R. Pleskačiauskienė, kuri taip pat yra atsakinga už informacijos teikimą bei finansinių dokumentų priežiūrą. eLABa PDB administratorė, turinti LLTI autoriaus, bibliotekininko ir administratoriaus teises, yra I. Mažunaitytė, kuri šiemet dalyvavo eLABa konsorciumo strateginėje sesijoje (pavadavimas dėl ligos). Už instituto bibliotekos fondų duomenų įvedimą į eLABa jungtinį katalogą ir cirkuliaciją atsakingas A. Vitėnas. 2023-2024 m. eLABa konsorciumo nariams buvo įdiegta naujos kartos bibliotekos paslaugų platforma debesų kompiuterijos pagrindu, kurią sudaro tarptautinės kompanijos „Ex Libris“ (Izraelis) bibliotekiniai produktai „Alma“ ir „Primo VE“. Tai suteikė galimybę šalies mastu sukurti eLABa jungtinį akademinių bibliotekų elektroninį katalogą su daugiau kaip 2 mln. bibliografinių įrašų, atsirado galimybė bendradarbiauti pasauliniu mastu ir keistis laisvai prieinamais duomenimis su „Alma“ ir „Primo VE“ bendruomenių bibliotekomis visame pasaulyje. Instituto biblioteka dalyvavo Alma diegimo projekto Pirmosios bangos etape, kurio metu buvo sukurtas ir sukonfiguruotas LLTI bibliotekos elektroninis katalogas Alma pagrindu, į kurį perkelti bibliotekos e-katalogo duomenys (knygų ir tęstinių leidinių bibliografiniai įrašai ir egzemplioriai), įjungti ir bibliografiniai rankraščių įrašai. Naujoje sistemoje LLTI biblioteka priklauso taip vadinamai „tinklo zoni“ – todėl pildant e-katalogą, galima dalintis bendrais bibliografiniais įrašais su VU ir kitomis bibliotekomis, taip paspartinant katalogavimo darbus. Informacinei paieškai buvo sukurta ir sukonfiguruota LLTI virtualioji biblioteka Primo VE; perkelti elektroniniai skaitytojų formuliarai ir atliktas instituto bibliotekos naudotojų autentifikavimas „Ex Libris Identity Service“ pagrindu.

2. **LMBA** – Lietuvos mokslinių bibliotekų asociacija, kurios narė taip pat yra instituto biblioteka. Per asociaciją institutui prenumeruojamos 2 tarptautinės duomenų bazės, kurių licenzijos pasirašytos visai šaliai: **EBSCO Publishing** – universali viso teksto mokslinių straipsnių duomenų bazių paketas, kurį Lietuva prenumeruoja kaip EIFL projekto dalyvė. Paketą sudaro: Academic Search Ultimate; Business Source Ultimate; ERIC; Health Source: Nursing/Academic Edition; Health Source–Consumer Edition; MasterFILE Premier; MEDLINE; Newspaper Source. Taip pat prenumeruojama ir **Taylor&Francis SHH Library and S&T Library** – universali viso teksto mokslinių žurnalų duomenų bazė humanitarinių, socialinių mokslų ir kt. temomis. Kitomis užsienio šalių duomenų bazėmis galima naudotis jungiantis per Lietuvos nac. M. Mažvydo bibliotekos nuotolinę prieigą. Kasmet vyksta asociacijos narių visuotiniai ataskaitiniai susirinkimai, įvairūs seminarai, susitikimai su leidėjais, duomenų bazių pristatymai, organizuojami mokymai. Instituto įgaliotas atstovas su balsavimo teise – R. Pleskačiauskienė.

IV. Skaitytojų ir lankytojų aptarnavimas, bibliotekos rinkinių viešinimas ir populiarinimas

Šiuo metu bibliotekos abonemente *registruotų skaitytojų yra 118*, iš jų – 101 mokslininkai ir tyrėjai iš LLTI, 17 – iš LKI. Bibliotekoje įdiegto leidinių cirkuliacijos modulio pagalba, kompiuterinę leidinių užsakymo prieigą (kompiuterinius skaitytojų formularus) turėjo 104 registruoti skaitytojai (102 iš LLTI, 2 iš LKI), lankėsi 8 laikinieji skaitytojai iš kitų institucijų.

Metų eigoje išduota **1520** egz. leidinių (1361 užsakyta internetu), grąžinta **1549** egz. (1366 internetu). Periodikos per metus išduota **310** egz., grąžinta **301** egz.

Su biblioteka galutinai dar neatsiskaitė institute jau nedirbantys: B. Speičytė (51 skola), D. Kuolys (24 skolos), M. Kvietkauskas (18 skolų), ir I. Vedrickaitė (13 skolų). Skaitytojų registravimas, formuliarių duomenų tvarkymas, užsakymų priėmimas ir vykdymas, darbas su skolininkais, techninė cirkuliacijos priežiūra abonemente – A. Vitėnas.

Pagal skaitytojų ir lankytojų pageidavimus nuskanuota **7699 vnt.** ir padaryta **2110 vnt. popierinių kopijų** įvairių dokumentų: darbuotojų mokslo publikacijos, įvairių knygų dalys, rankraščiai, nuotraukos, instituto administracijos dokumentai. Kopijavimo ir skanavimo paslaugas vykdo A. Vitėnas ir V. Gasiliūnas.

Rankraštyne aptarnauti **85 lankytojai** iš LLTI, LII, LKI, VU, LGGRTC, LNM Signatarų namų ir Istorijos namų, Maironio lietuvių literatūros muziejaus, A. Baranausko ir A. Vienuolio memorialinio muziejaus, VšĮ „Vilnius UNESCO literatūrinis miestas“, žurnalo „Metai“ redakcijos ir kt. Jiems buvo pateikta skaityti **557 inv. vnt. dokumentų**. Tenkinant įvairių institucijų ir asmenų prašymus, padarytos ir persiųstos internetu **543 skanuotų rankraščių kopijos**. Dalis nuskanuotų dokumentų, iš tif formato pavertus juos jpg formatu, kartu su sukurtais metaduomenimis bus perkelti į rankraštyno Vaizdų duomenų bazę. Iš viso per metus (kartu su I. Mažunaityte) nuskanuota apie **2000 lapų rankraštyno dokumentų**.

Bibliotekos rinkinių viešinimas ir populiarinimas

LNM paroda, skirta *Didžiojo Vilniaus Seimo 120 m.* sukakčiai paminėti Lietuvos filharmonijoje (atrinkta ir nuskanuota 28 vnt. iliustracinės medžiagos); LR Seimo Kanceliarijos Parlamentarizmo istorinės atminties skyriaus paroda, skirta Lietuvos Steigiamojo Seimo dienai ir *Prezidentui Aleksandrui Stulginskiui pagerbti*; LNM Istorijų namų paroda „*Istorija vizgina uodegą*“; Anykščių meno centro paroda Anykščių koplyčioje minint *M. K. Sarbievijaus metus* ir eksponuojant jo pamokslą apie gyvenimą originalų leidimą „*Punkty kazan*“ (1629); LNDM paroda Paveikslų galerijoje Radvilų rūmuose „*Romantizmai*“, eksponuojant J. Zenkevičiaus tapytą Simono Daukanto portretą; LNM Istorijų namų tarptautinė paroda „*Ant Paryžiaus parodų bangos: nuo 1900 iki šių dienų*“ (98 fiz. vnt. fotografijų, smulkių spaudinių ir knygų atrinkimas, skanavimas, aprašymas parodos katalogui, 25 fizinių dokumentų parengimas ir perdavimas eksponuoti); Marijampolės krašto Prezidento Kazio Griniaus muziejaus vykdomo projekto „*Žemaitė Marijampolėje – kaip pas Dievą užpečky*“ partneriai (49 skaitmeniniai vaizdai). Aktyviai prisidėta prie renginių, skirtų M. K. Čiurlionio metams paminėti: iliustracinė medžiaga leidiniui ir maršrutui apie Vilniuje gyvenusį Čiurlionį ir to laikmečio miestą (Vilniaus savivaldybės turizmo sk. projektas „*Neakivaizdinis Vilnius*“); paroda institute „*Čiurlionis ir jo amžininkai Pirmoje lietuvių dailės parodoje*“; Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus paroda „*M. K. Čiurlionis ir Vilnius*“. LLTI internetinėje svetainėje parengta virtuali paroda „*Jonui Lankučiiui – 100*“ (73 skaitmeniniai nuotraukų, knygų viršelių ir rankraštinų dokumentų vaizdai). Valstybės dokumentų technologinės apsaugos tarnybai prie Finansų ministerijos rengiamam *LR paso eskizui* pateiktos K. Donelaičio „Metų“ ištraukos ir mėnraščio „Ausra“ viršelių skaitmenizuotos versijos. Parengti skaitmeniniai vaizdai: UAB INK agency ciklui apie svarbiausius Lietuvos verslininkus ir jų istorinius verslo indėlius „*Petro Vileišio geležies dirbtuvė „Vilija*“; Kultūros ministerijos e-informaciniam bukletui apie *Nacionalinę koncertų salę „Tautos namai*“; J. Gudaitės straipsniui „*XX a. pr. Vilniaus*

lietuvių tautinio atgimimo fotografai Jurašaičiai“ žurnale „Būdas“; portalo *15 min* žurnalisto G. Kajėno kultūriniam straipsniams; VDU dr. Ingos Daugirdės rengiamai monografijai „Gabrielė Petkevičaitė-Bitė. Gyvenimo ir veiklos verpetai“ (40 skaitmeninių vaizdų) bei kt. Dokumentų atranka, skanavimas, aprašų parengimas, siuntimas, eksponatų skolinimo sutarčių rengimas ir pan. – R. Pleskačiauskienė, V. Gasiliūnas, A. Vitėnas.

V. Kvalifikacijos kėlimas

VU rengti mokymai ir seminarai: Rašto atpažinimo sistemos Transcribus (I. Mažunaitytė); Bibliotekininkystės pagrindai (I. Mažunaitytė); Projektų aprašų registravimas eLABa talpykloje (I. Mažunaitytė); Katalogavimo Almos aplinkoje pratybos pradedantiesiems (A. Rusienė) ir nuotoliniai konsultaciniai mokymai pažengusiems (A. Vitėnas); *KTU nuotoliniai mokymai* „Saugumas kibernetinėje erdvėje“ (R. Pleskačiauskienė, I. Mažunaitytė, A. Vitėnas); *LNB nuotoliniai mokymai* Statistikos duomenų pildymas (R. Pleskačiauskienė), *LLTI organizuotuose mokymuose ir kursuose:* Projektų (nacionalinių ir Europinių) paraiškų rašymas ir projektų valdymas (R. Pleskačiauskienė, I. Mažunaitytė), Teksto pritaikomumas elektroninėje leidyboje (R. Pleskačiauskienė, I. Mažunaitytė) Psichologinis smurtas ir priekabiavimas organizacijose (visi bibliotekos darbuotojai), Pilietinis pasipriešinimas ir Pasirengimas mobilizacijai (visi bibliotekos darbuotojai).

Dalyvavimas komisijų darbe:

R. Pleskačiauskienė – LLTI ilgalaikio ir trumpalaikio turto metinės inventORIZacijos komisija, LLTI knygų tiražo paskirstymo komisija, LLTI atsargų nurašymo komisija, LLTI darbo profesinės sąjungos Revizijos komisijos pirmininkė.

Kartu su KPD atstovu dalyvauta Kultūros paveldo departamento planiniame kilnojamųjų kultūros vertybių, saugomų LLTI, patikrinime – patikrinta ir nufotografuota 18 kultūros vertybių, saugomų instituto patalpose.

V. Gasiliūnas – LLTI smurto ir priekabiavimo darbe atvejų nagrinėjimo komisija, LLTI leidinių savikainų ir pardavimo kainų nustatymo komisija, LLTI atsargų nurašymo komisija.

Grigorijaus Kanovičiaus literatūrinės premijos ir moksleivių kūrybinio konkurso „*Eilėraščio menas ir jo interpretacija*“ vertinimo komisijų narys; *Metų žodžio ir posakio rinkimų* komisijos narys; Neringos Markevičienės rengiamo naujo Balio Sruogos *Dievų miško* leidimo redakcinės kolegijos narys.

Kiti neplaniniai darbai:

V. Gasiliūnas – parengta knyga Grigorijus Kanovičius „*Tiesa gydo: vieši žodžiai ir interviu, 1988–1993–2022*“ (išleido „Inter se“, 2025); dalyvauta knygos pristatymuose LNB ir Jonavos viešojoje bibliotekoje;

parengta publikacija Mamerto Indriliūno 80-osioms žūties metinėms „*Laikinybė, baigtinybė – štai apie ką viskas sukasi*“ (įžanga bei S. Kierkegaard'o veikalo *Baimė ir drebėjimas*, skaityto prancūzų kalba [*Craine et tremblement*], konspektas), in *Metai*, 2025, nr. 2, p. 100–115.



RANKRAŠTYNAS. Per 2 mln. rankraštiniuose rinkiniuose esančių tautosakos kūrinių, Lietuvių tautosakos archyvo dokumentai, asmeniniai folkloro rinkėjų ir tyrinėtojų rankraščiai bei archyvai.

FONOTEKA. Seniausi Lietuvoje folkloro įrašai: 1908–1949 m. fonografo voleliai (117 volelių, 340 kūrinių); 1935–1949 m. – fonografo plokštelės (980 plokštelių, per 6700 kūrinių); magnetofono juostų (1952–1994) ir kasečių (1971–2015) kolekcija (per 8,500 val. garso įrašų).

FOTOTEKA. Apie 70 000 nuotraukų ir jų negatyvų (įskaitant Balio Buračo, Jurgio Dovydaičio, Zenono Slaviūno darytas nuotraukas).

VIDEOTEKA. Daugiau nei 21 TB vaizdo įrašų medžiagos.

Statistika

Saugomi 1269 vnt. LMD tautosakos rinkiniai (per 50 000 psl., suskaitmeninta 100 proc.) bei 7902 vnt. LTR tautosakos rinkinių (per 1 580 400 psl., suskaitmeninta apie 25 proc.).

Fototeką sudaro 42 893 vnt. nuotraukų bei negatyvų (suskaitmeninta apie 72 proc.), Jurgio Dovydaičio nuotraukų fondą - 22680 vnt. nuotraukų negatyvų (suskaitmeninta 68 proc.).

Fonoteką sudaro 117 vnt. fonografo volelių (1908–1949 m., suskaitmeninta 100 proc.), 980 vnt. fonografo plokštelių (1935–1949 m., virš 6700 kūrinių, suskaitmeninta 100 proc.). LTRF cd kolekciją sudaro 1538 vnt. registruotų CD ir DVD plokštelių. Didžiausią fonotekos dalį sudaro apie 9 194 vnt. rankraštyne saugomų magnetofono juostų ir kasečių, iš kurių suskaitmeninta – 6 127 vnt.

Archyvo paslaugos mokslo bendruomenei išliko itin intensyvios: 2025 m. LLTI darbuotojams buvo išduoti 848 LTA rinkiniai, patenkinti 23 prašymai dėl archyvo išteklių kopijų išorės vartotojams. Lygiagrečiai atlikti didelės apimties skaitmeninimo ir duomenų tvarkymo darbai: suskaitmeninti 14351 vnt. tautosakos rinkinių iš rankraščių, 374 garso kasetės, taip pat tūkstančiai fotografijų ir garso įrašų. Informacinėje sistemoje „Aruodai“ buvo sukurti ir patikslinti 1 945 asmenų įrašai, o „Lietuvių tautosakos rankraštyno“ duomenų bazėje tikslinti ir pildyti garso įrašų, rankraščių, fototekos bei kitų fondų metaduomenys.

Aktyviai administruojami ir viešinami LTA ištekliai skaitmeninėje erdvėje: nuolat pildoma ir atnaujinama Lietuvių tautosakos archyvo svetainė archyvas.llti.lt bei LTA „Facebook“ paskyra, kurias administruoja dr. Greta Petruškevičienė; jose skelbiami tekstai lietuvių ir anglų kalbomis. Atsiliepiant į valstybinius prioritetus, svetainėje sukurtas ir pildomas specialus polapis „Lietuvos laisvės kovų medžiaga“. Šiais metais priimta gausi partizaninio karo medžiaga iš metraštininkų Valdo Striužo ir Romo Kauniečio yra tvarkoma ir taps integralia šio polapio dalimi.

Svarbiausiu metų akcentu tapo Lietuvių tautosakos archyvo 90-mečio minėjimas – parengta ir LRP Kanceliarijos Valstybės pažinimo centre eksponuota paroda „Neišsenkanti versmė: devyni Lietuvių tautosakos archyvo dešimtmečiai“ (2025 m. liepos–2026 m. sausio mėn.), lydėta viešų renginių, medijų dėmesio ir edukacinių veiklų, įskaitant nacionalinę konferenciją 2025 m. spalio 16-17 d. „Atmintis ir ateitis: archyvai XXI a.“.

Mokslo veikla 2025

**MONOGRAFIJOS – 5
STUDIJA – 1
FUNDAMENTINIAI DARBAI,
MOKSLO ŠALTINIAI – 1
EL. DUOMENYNAI – 1**

**STRAIPSNIAI
RECENZUOJAMUOSE
LEIDINIUOSE –
84**

**STRAIPSNIAI
NERECENZUOJAMUOSE
LEIDINIUOSE, PUBLIKACIJOS
BE MOKSLINIO APARATO –
93**

**TAIKOMIEJI
MOKSLO DARBAI,
PARENGTOS KNYGOS – 4**

**VYKDYTI
PROJEKTAI – 16**

Svarbiausi vykdyti projektai

LIETUVOS MOKSLO TARYBOS finansuojami:

1. Mokslo projektas „Martynas Liudvikas Rėza. Raštai t. 7: Poezija“ (LMT 2023-03-29 sut. Nr. S-MIP-23-64) (vad. dr. Liucija Citavičiūtė); vykdymo terminas: 2023-04-01–2026-03-31
2. Mokslo projektas „Ontologinio posūkio horizontai“ (LMT 2024-01-13 podoktorantūros stažuotės projekto finansavimo sutartis Nr. S-PD-23-6; vykdomą pagal Lietuvos mokslo tarybos finansuojamą veiklą „Podoktorantūros stažuotės“) (mokslininkas stažuotojas dr. Ignas Šatkauskas; stažuotės vadovė dr. Giedrė Šmitienė); vykdymo terminas: 2024-01-15–2026-01-14
3. Mokslo projektas „Dainavimas krizių metu. Bendruomeninio dainavimo galia įveikiant socialines krizes – Skandinavijos ir Baltijos šalių tyrimas“ (anglų k. "C R I E S - C R I s e s Established Singing. Investigations into the Inherent Potential of Collective Singing in Times of Social Crises in the Scandinavian and Baltic Regions") (LMT 2025-01-27 projekto finansavimo sutartis Nr. S-HERA-25-1) (vad. dr. Austė Nakienė); vykdymo terminas: 2025-01-20–2027-12-31
4. Sklaidos projektas „Lietuva ir lietuviai latvių literatūroje“ (LMT 2025-08-25 sut. Nr. S-LISs-25-1) (vad. doc. dr. Vigmantas Butkus); vykdymo terminas: 2025-09-01–2026-03-31
5. Sklaidos projektas „Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus poezijos rinktinės rengimas ir leidimas“ (LMT 2025-08-25 sut. Nr. S-LISs-25-7) (vad. doc. dr. Ona Dilytė-Čiurinskienė); vykdymo terminas: 2025-09-01–2026-09-30
6. Sklaidos projektas „Leidinio „Vincas Mykolaitis-Putinas, Raštai, t. VI, kn. 2“ leidyba“ (LMT 2025-08-26 sut. Nr. S-LISs-25-8) (vad. doc. dr. Dalia Jakaitė); vykdymo terminas: 2025-09-01–2026-09-30
7. Sklaidos projektas „Leidinio „Balys Sruoga, Raštai, t. 18: Laiškai broliui Juozapui Sruogai ir jo žmonai Bronislavai Sruogienei (1915-1947)“ leidyba“ (LMT 2025-08-25 sut. Nr. S-LISs-25-9) (vad. dr. Neringa Markevičienė); vykdymo terminas: 2025-09-01–2026-09-30
8. Sklaidos projektas „Mokslo žurnalo „Senoji Lietuvos literatūra“ rengimas ir leidyba, 2025–2027“ (LMT 2025-08-25 sut. Nr. S-LISs-25-10) (vad. doc. dr. Mintautas Čiurinskas); vykdymo terminas: 2025-09-01–2027-12-31
9. Sklaidos projektas „Mokslo žurnalo „Leidinio "Kristijonas Donelaitis, Raštai, t. V: Kristijono Donelaičio įrašai Tolminkiemio parapijos krikšto metrikų knygoje" leidyba“ (LMT 2025-08-26 sut. Nr. S-LISs-25-19) (vad. doc. habil. dr. Vaidas Šeferis); vykdymo terminas: 2025-09-01–2026-06-30
10. Sklaidos projektas „Mokslo žurnalo "Colloquia" parengimas ir leidyba“ (LMT 2025-08-27 sut. Nr. S-LISs-25-26) (vad. dr. Gintarė Bernotienė); vykdymo terminas: 2025-09-01–2027-12-31
11. Mokslo projektas „9-tojo dešimtmečio lietuvių poezija“ (LMT 2025-08-22 sut. Nr. S-LISm-25-4) (vad. dr. A. Rėklaitytė); vykdymo terminas: 2025-10-01–2028-09-30

LIETUVOS KULTŪROS TARYBOS finansuojami:

1. Projektas Neatrastos salos: Čiurlionių Lietuva (2024-03-19 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis, kai projektas vykdomas etapais Nr. S/PTU2-10(6.95)/2024 ir 2025-10-07 SUSITARIMAS 2025 m. spalio 7 d. „Dėl 2024 m. kovo 19 d. sutarties Nr. S/PTU2-10(6.95)/2024 pakeitimo“ (Priedas Nr. 1 prie 2024 m. kovo 19 d. sutarties Nr. S/PTU2-10(6.95)/2024)), vad. dr. Nida Gaidauskienė; vykdymo terminas: 2024-03-25–2025-12-31

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTERIJOS finansuojami:

1. Projektas „Leonardo Gutausko poemos „Veidrodis žiemą“ vertimas ir redagavimas“ (2025-06-05 Istorinės atminties išsaugojimo iniciatyvas įgyvendinančio projekto dalinio finansavimo sutartis Nr. VSR-165), vad. dr. Gintarė Bernotienė; vykdymo terminas: iki 2025-12-19

2. Projektas „Knyga „Radvilos Našlaitėlio kelias, arba Apie piligrimus, banditus ir mumijas“ (2025-07-03 Lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimo projekto dalinio finansavimo sutartis Nr. VSR-199), vad. dr. Gytis Vaškėlis; vykdymo terminas: iki 2025-12-15

LIETUVOS RESPUBLIKOS ŠVIETIMO, MOKSLO IR SPORTO MINISTERIJOS finansuojami:

1. Projektams „Ukraina ir Lietuva: istorijos, kalbos, kultūros ir turizmo paralelės“ ir „Lietuvos jubiliejinių metų sukaktys – Antanas Baranuskas. Lietuvių liaudies dainų metai“ vykdyti (2025-05-26 lėšų naudojimo sutartis Nr. S-267), vad. doc. dr. Jurga Trimonytė Bikėlienė; vykdymo terminas: 2025-05-26–2025-12-19

VALSTYBINĖS LIETUVIŲ KALBOS KOMISIJOS finansuojami:

1. Pirkėjas perka nuotolinio seminaro organizavimą pagal Lietuvių kalbos prestižo stiprinimo programą, patvirtintą 2024 m. kovo 29 d. Valstybinės lietuvių kalbos komisijos nutarimu Nr. N-1 „Dėl Lietuvių kalbos prestižo stiprinimo programos patvirtinimo“ (2025-07-15 sutartis Nr. VP-17/2025), vad. doc. dr. Jurga Trimonytė Bikėlienė, Agnė Balzaitė; vykdymo terminas: 2025-08-01–2025-12-31

Apibendrinimas:



Tarptautiniai projektai

0

Mokslo tiriamieji ir sklaidos:



LMT mokslo projektai

4



LMT sklaidos projektai

7

Kiti:



Podoktorantūros projektai

2



Studentų praktikos

1

Svarbiausios narystės tarptautinėse asociacijose, draugijose

Eil. Nr.	Vardas, pavardė	Periodo pradžia	Tarptautinė darbo grupė, asociacija, ekspertų grupė (anglų kalba)	Užduotis ir (ar) pozicija (anglų kalba)	Nuoroda (URL)
1.	Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas	Nuo 1998	Network of Nordic and Baltic Tradition Archives	Narys	http://lulfmi.lv/en/The-Network-of-Nordic-Baltic-Tradition-Archives
	Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas	Nuo 2021 m.	Crossref narys (per narystę Lietuvos mokslo periodikos asociaciją)	Narys	https://serials.lt/lietuviu-literaturos-ir-tautosakos-institutas/
2.	Lina Būgienė	Nuo 1998	International Society for Folk Narrative Research (ISFNR)	Narė	http://www.isfnr.org/
3.	Lina Būgienė	Nuo 2013	Belief Narrative Network (BNN)	Narė	http://www.isfnr.org/
4.	Vita Džekčioriūtė	Nuo 2018	International Society for Folk Narrative Research (ISFNR)	Narė	http://www.isfnr.org/
5.	Vita Džekčioriūtė	Nuo 2018	Belief Narrative Network (BNN)	Narė	http://www.isfnr.org/
6.	Kęstutis Gudmantas		The Medieval Chronicle Society	Narys	https://medievalchronicle.org/
7.	Radvilė Racėnaitė	Nuo 2005	International Society for Folk Narrative Research (ISFNR)	Narė	http://www.isfnr.org/
8.	Radvilė Racėnaitė	Nuo 2013	Belief Narrative Network (BNN)	Narė	http://www.isfnr.org/
9.	Jūratė Šlekonytė	Nuo 2008	International Society for Folk Narrative Research (ISFNR)	Narė	http://www.isfnr.org/
10.	Jūratė Šlekonytė	Nuo 2013	Belief Narrative Network (BNN)	Narė	http://www.isfnr.org/

11.	Daiva Vaitkevičienė	Nuo 2007	International Society for Folk Narrative Research (ISFNR)	Narė	http://www.isfnr.org/
12.	Daiva Vaitkevičienė	Nuo 2009	ISFNR Committee on Charms, Charmer and Charming	Narė	http://www.isfnr.org/
13.	Mintautas Čiurinskas	Nuo 2020	International Association for Neo-Latin Studies / Societas Internationalis Studiis Neolatinis Provehendis (IANLS)	Narys	https://ianls.com
14.	Ona Dilytė	Nuo 2020	International Association for Neo-Latin Studies / Societas Internationalis Studiis Neolatinis Provehendis (IANLS)	Narė	https://ianls.com
15.	Viktorija Jonkutė	Nuo 2023	Association for the Advancement of Baltic Studies (AABS)	Narė	https://aabs-balticstudies.org/
16.	Margarita Moisejeva	Nuo 2021	International Society for Orthodox Church Music (ISOCM)	Narė	https://www.isocm.com/
17.	Austė Nakienė		International Society for Ethnology and Folklore (SIEF)	Narė	https://www.siefhome.org/
18.	Živilė Nedzinskaitė	Nuo 2020	International Association for Neo-Latin Studies / Societas Internationalis Studiis Neolatinis Provehendis (IANLS)	Narė	https://ianls.com

19.	Asta Skujytė-Razmienė	Nuo 2019	International Society for Ethnology and Folklore (SIEF)	Narė	https://www.siefhome.org/ http://www.isfnr.org/
20.	Asta Skujytė-Razmienė	Nuo 2022	International Society for Folk Narrative Research (ISFNR)	Narė	http://www.isfnr.org/
21.	Asta Skujytė-Razmienė	Nuo 2013	Section of The International Board on Books for Young People (IBBY)	Narė	https://www.ibbylietuva.lt/naryste/
22.	Žavinta Sidabraitė	Nuo 2016	<i>Gesellschaft für Baltische Studien e. V.</i>	Narė	https://www.abdn.ac.uk/elphinstone/public-engagement/kfv/index.php#panel578
23.	Žavinta Sidabraitė	Nuo 2023	Mitteleuropäischer Germanistenverband (MGV)	Narė	http://www.mitteleuropaeischergermanistenverband.de/Ueber-den-MGV/
24.	Jūratė Šlekonytė	Nuo 2007	Folklore Fellows	Asocijuota narė	https://www.folklorefellows.fi/
25.	Lina Būgienė	Nuo 1997	Folklore Fellows	Asocijuota narė	https://www.folklorefellows.fi/
26.	Radvilė Racėnaitė	Narė 2016	European Association for the Study of Religions (EASR)	Narė	https://religijotyra.lt/en/about-lssr/members/ https://religijotyra.lt/en/about-lssr/history-of-lssr/
27.	Radvilė Racėnaitė	Nuo 2016	International Association for the History of Religions (IAHR)	Narė	https://www.easr.eu/member-associations/lithuania/ https://www.iahrweb.org/members.php#lithuania
28.	Aušra Žičkienė	Nuo 2002	European Seminar in Ethnomusicology (ESEM)	Narė	http://esem-music.eu/
29.	Asta Vaškelienė	Nuo 2014	Polish Society for Eighteenth-Century Studies International Association for Neo-Latin Studies	Narė	https://wiekosiemnasty.pl/

30.	Asta Vaškelienė	Nuo 2020	Societas Internationalis Studiis Neolatinis Provehendis (IANLS)	Narė	https://ianls.com
31.	Manfredas Žvirgždas	Nuo 2022	Association for the Advancement of Baltic Studies (AABS)	Narys	https://aabs-balticstudies.org/
32.	Dalia Zaikauskienė	Nuo 2021	Associação Internacional de Paremiologia / International Association of Paremiology (AIP-IAP)	Narė	http://www.aip-iap.org/en/
33.	Žydronė Kolevinskienė	Nuo 2018	Baltic Heritage Network (BaltHerNet)	Narė	https://www.balther.net/balthernet/npa-balthernet/board/
34.	Žydronė Kolevinskienė	Nuo 2022	Association for the Advancement of Baltic Studies (AABS)	Narė	https://aabs-balticstudies.org/
35.	Laura Laurušaitė		Baltic Heritage Network (BaltHerNet)	Member of the Lithuanian Archives Abroad Working Group Narė	https://www.balther.net/balthernet/about-us/
36.	Laura Laurušaitė	Nuo 2022	The European Society of Comparative Literature/Société Européenne de Littérature Comparée (ESCL/SELC)	Narė	https://escl-selc.eu/current-members/
37.	Ignas Šlajus	Nuo 2022	Traditional Cosmology Society	Narys	https://thisisthetcson.wordpress.com/
38.	Aušra Jurgutienė	Nuo 2006	Réseau Européen des Etudes Littéraires	Narė	https://escl-selc.eu/current-members/

			Comparées (REELC-ENCLS)		
39.	Dalia Satkauskytė	Nuo 2019	Association for Slavic, East European, and Eurasian Studies (ASEEES)	Narė	https://www.aseees.org/
40.	Neringa Markevičienė	Nuo 2022	European Society of Comparative Literature / Société Européenne de Littérature Comparée (ESCL/SELC)	Narė	https://escl-selc.eu/current-members/
41.	Aušra Martišiūtė- Linartienė	Nuo 2022	Association for the Advancement of Baltic Studies (AABS)	Narė	https://aabs-balticstudies.org/
42.	Eleonora Terleckienė	Nuo 2023	IANLS (International Association for Neo- Latin Studies)	Narė	https://ianls.com/
43.	Eugenijus Žmuida	Nuo 2022	European Society of Comparative Literature / Société Européenne de Littérature Comparée (ESCL/SELC)	Narys	https://escl-selc.eu/current-members/



Dalyvavimas valstybės valdymo institucijų, valstybės ir savivaldybių įstaigų, įmonių ir organizacijų sudarytose darbo grupėse, komisijose ar komitetuose

EI L. NR .	VARDAS, PAVARDĖ	ORGANIZACIJA
1.	Bikelienė-Trimonytė, Jurga	Valstybinės lietuvių kalbos komisijos narė: https://vlkk.lt/struktura-ir-kontaktai/komisija 2022-11-24 / 2027-12-01
2.	Čiurinskas, Mintautas	Lėšų skyrimo užsienio šalių lituanistikos (baltistikos) centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo projektams komisijos narys, LR Švietimo, mokslo ir sporto ministerija, narys (nuo 2021-03-01): https://e-seimas.lrs.lt/portal/legalAct/lt/TAD/4ce7fbb27ad011eb9fc9c3970976dfa1?jfwid=-kyrux1rqh
3.	Kolevinskienė Žydronė	Kultūrinės edukacijos tarybos prie LR Kultūros ministerijos narė: https://lrkm.lrv.lt/lt/struktura-ir-kontaktai/tarybos-kolegijos-komisijos-ir-darbo-grupes/tarybos-prie-ministerijos/kulturines-edukacijos-taryba (nuo 2019 m.).
4.	Kolevinskienė Žydronė	Valstybinės lietuvių kalbos komisijos narė: https://vlkk.lt/struktura-ir-kontaktai/komisija 2022-11-24 / 2027-12-01
5.	Kolevinskienė Žydronė	LR Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos Valdymo grupės narė
6.	Kolevinskienė Žydronė	Nacionalinės švietimo agentūros Mokomųjų dalykų Tarybos narė: https://www.e-tar.lt/portal/lt/legalAct/e018f36600dd11f1b96ed27de6271e6a
7.	Leparskienė, Lina	Etninės kultūros globos tarybos prie LR Seimo ir Vyriausybės narė: https://www.ekgt.lt/apie-taryba/tarybos-sudetis/ (nuo 2021 m.).
8.	Satkauskytė, Dalia	Valstybinės lituanistikos mokslinių tyrimų ir sklaidos programos (2016–2024) Vykdyto grupės pirmininkė: https://www.lmt.lt/lt/komisijos-ir-darbo-grupes/nmp-vykdyto-grupes/lituanistikos-20162024-m.-programos-vykdyto-grupe/2198 2022-07-11 / 2025-02-16
9.	Sprindytė, Jūratė	LR Kultūros ministerijos Nacionalinių kultūros ir meno premijų komisijos narė: https://lrkm.lrv.lt/lt/struktura-ir-kontaktai/tarybos-komisijos-ir-darbo-grupes/nacionaliniu-kulturos-ir-meno-premiju-komisija-1
10.	Sprindytė, Jūratė	Lietuvos mokslų akademijos tikroji narė: http://www.lma.lt/asmsv/intranetas/index.php?m=profile&user=355 The Lithuanian Academy of Sciences, member
11.	Sverdiolienė, Živilė	Lietuvos Respublikos pirmojo ir antrojo laipsnių valstybinių pensijų skyrimo komisijos prie Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos narė.

		https://socmin.lrv.lt/lt/naujienos/i-pirma-posedi-susirinko-naujos-sudeties-valstybinu-pensiju-komisija
12.	Racėnaitė, Radvilė	LR Kultūros ministerijos Etninės kultūros ir nematerialaus paveldo tarybos narė (nuo 2022-09-07): https://lrkm.lrv.lt/lt/struktura-ir-kontaktai/tarybos-kolegijos-komisijos-ir-darbo-grupes/tarybos-prie-ministerijos/etnines-kulturos-ir-nematerialaus-kulturos-paveldo-taryba/
13.	Vaicekauskas Mikas	LMT Humanitarinių ir socialinių mokslų komiteto narys (nuo 2020 m.): https://www.lmt.lt/lt/apie-taryba/kontaktai/86/humanitariniu-ir-socialiniu-mokslu-komitetas/d3 2021-04-21 / 2025-04-21
14.	Vaitkevičienė, Daiva	LR Kultūros ministerijos Nacionalinės Jono Basanavičiaus premijos komisijos pirmininkė (nuo 2024-06-18): https://lrkm.lrv.lt/lt/struktura-ir-kontaktai/tarybos-kolegijos-komisijos-ir-darbo-grupes/komisijos-ir-darbo-grupes/komisijos/
15.	Žičkienė, Aušra	Lietuvos kultūros tarybos narė: https://www.ltkt.lt/apie-ltkt/tarybos-nariai 2021-06-07 / 2025-06-07

Dalyvavimas mokslo žurnalų redakcinėse kolegijose

1. **Bernotienė, Gintarė**, redkolegijos narė (nuo 2022 m.), *Acta litteraria comparativa*: Lietuvos lyginamosios literatūros asociacija. <https://www.lila.lt/redakcine-kolegija>
2. **Bernotienė, Gintarė**, atsakingoji redaktorė (nuo 2010 m.), *Colloquia*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.journals.vu.lt/Colloquia/about/editorialTeam>
3. **Būgienė, Lina**, Redkolegijos patariamiosios tarybos (Advisory Board) narė (nuo 2024 m.), ARV: Nordic Yearbook of Folklore: <https://gustavadolfsakademien.se/en/tidskrifter/tidskrift/arv>
4. **Būgienė, Lina**, redkolegijos narė (nuo 2008 m.), *Tautosakos darbai*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.journals.vu.lt/td/about/editorialTeam>
5. **Butkus, Vigmantas**, redkolegijos narys (nuo 2006 m.), *Colloquia*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.journals.vu.lt/Colloquia/about/editorialTeam>
6. **Čiurinskas, Mintautas**, vyriausiasis redaktorius, *Senoji Lietuvos literatūra*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. http://www.liti.lt/lt/redaktoriu_kolegija/
7. **Daugirdaitė, Vilma**, vyriausioji redaktorė, redkolegijos narė (nuo 2008 m.), *Tautosakos darbai*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.journals.vu.lt/td/about/editorialTeam>
8. **Dilytė-Čiurinskienė, Ona**, redkolegijos narė, *Senoji Lietuvos literatūra*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. http://www.liti.lt/lt/redaktoriu_kolegija/
9. **Dilytė-Staškevičienė, Dalia**, redkolegijos narė, *Senoji Lietuvos literatūra*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. http://www.liti.lt/lt/redaktoriu_kolegija/

10. **Ivanauskaitė-Šeibutienė, Vita**, redkolegijos narė (nuo 2013 m.), *Tautosakos darbai*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.journals.vu.lt/td/about/editorialTeam>
11. **Kmita, Rimantas**, redkolegijos narys, *Colloquia*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.journals.vu.lt/Colloquia/about/editorialTeam>
12. **Kolevinskienė, Žydronė**, redkolegijos narė (nuo 2006 m.), *Acta litteraria comparativa*: Lietuvos lyginamosios literatūros asociacija. <https://www.lila.lt/redakcine-kolegija>
13. **Laurinkienė, Nijolė**, member of the Advisory Board (nuo 2012 m.), *Studia Mythologica Slavica*: Institute of Slovenian Ethnology at the Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts Novi trg 2, 1000 Ljubljana, Slovenia. <https://ojs.zrc-sazu.si/sms/about/editorialTeam>
14. **Laurinkienė, Nijolė**, redkolegijos narė, Lietuvos nacionalinio kultūros centro žurnalas *Būdas*: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/Budas/135055>
15. **Laurinkienė, Nijolė**, redkolegijos narė, *Senovės baltų kultūra*, mokslinis tęstinis Lietuvos kultūros tyrimų instituto leidinys.
16. **Laurušaitė, Laura**, vyriausioji reaktorė (nuo 2022 m.), *Acta litteraria comparativa*: Lietuvos lyginamosios literatūros asociacija. <https://www.lila.lt/redakcine-kolegija>
17. **Mačianskaitė, Loreta**, redkolegijos narė (2006 m.), *Colloquia*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.journals.vu.lt/Colloquia/about/editorialTeam>
18. **Martišiūtė-Linartienė, Aušra**, redkolegijos narė (nuo 2012 m.), *Colloquia*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.journals.vu.lt/Colloquia/about/editorialTeam>
19. **Mitaitė, Donata**, redkolegijos narė (nuo 2012 m.), *Colloquia*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.journals.vu.lt/Colloquia/about/editorialTeam>
20. **Nedzinskaitė, Živilė**, redkolegijos narė (nuo 2010 m.), *Senoji Lietuvos literatūra*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. http://www.liti.lt/lt/redaktoriu_kolegija/
21. **Racėnaitė, Radvilė**, redkolegijos narė, *Senovės baltų kultūra*, mokslinis tęstinis Lietuvos kultūros tyrimų instituto leidinys.
22. **Razauskas, Dainius**, redakcijos narys, Lietuvos nacionalinio kultūros centro žurnalas *Būdas*: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/Budas/135055>
23. **Satkauskytė, Dalia**, redkolegijos narė (nuo 2006 m.), *Colloquia*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.journals.vu.lt/Colloquia/about/editorialTeam>
24. **Šeferis, Vaidas**, redkolegijos narys (nuo 2011 m.), *Literatūra*, Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla.
25. **Šeferis, Vaidas**, redkolegijos narys (nuo 2019 m.), *Senoji Lietuvos literatūra*, *Colloquia*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/about/editorialTeam>
26. **Sidabraitė, Žavinta**, redkolegijos narė, *Res humanitariae*, Klaipėda: Klaipėdos universitetas. <https://e-journals.ku.lt/journal/RH/information/editorial-board>
27. **Sprindytė, Jūratė** (Vice-Chair, nuo 2010 m.), *Lituanistica*, Vilnius: Lietuvos mokslų akademijos leidykla. https://www.lmaleidykla.lt/ojs/public/journals/8/Editorial_EN.pdf
28. **Sprindytė, Jūratė**, redkolegijos narė (nuo 2004 m.), *Literatūra*, Vilnius: Vilniaus universitetas. <https://www.zurnalai.vu.lt/literatura>

-
29. **Sprindytė, Jūratė**, redkolegijos narė (nuo 2006 m.), *Colloquia*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.
<https://www.journals.vu.lt/Colloquia/about/editorialTeam>
 30. **Sprindytė, Jūratė**, redkolegijos narė (nuo 2020 m.), *Menotyra*, Vilnius: Lietuvos mokslų akademijos leidykla. <https://www.lmaleidykla.lt/ojs/public/journals/11/Redkolegija.pdf>
 31. **Stundžienė, Bronė**, redkolegijos narė (nuo 1998 m.), *Tautosakos darbai*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.
<https://www.journals.vu.lt/td/about/editorialTeam>
 32. **Stundžienė, Bronė**. Žurnalo *Ars et Praxis* redkolegijos narė.
<https://zurnalai.lmta.lt/en/ars-et-praxis-editorial-board/>
 33. **Stundžienė, Bronė**. Žurnalo „Gimtasai kraštas: praeities ir dabarties kultūros metraštis“ redkolegijos narė.
 34. **Temčinas, Sergejus**, redkolegijos narys (nuo 2020 m.), *Senoji Lietuvos literatūra*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.
http://www.liti.lt/lt/redaktoriu_kolegija/
 35. **Temčinas, Sergejus**, redkolegijos narys, *Res humanitariae*, Klaipėda: Klaipėdos universitetas. <https://e-journals.ku.lt/journal/RH/information/editorial-board>
 36. **Vaicekaskas, Mikas**, redkolegijos narys (nuo 2005 m.), *Senoji Lietuvos literatūra*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.
http://www.liti.lt/lt/redaktoriu_kolegija/
 37. **Vaicekaskas, Mikas**, vyriausias redaktorius, *Lietuvos katalikų mokslo akademijos metraštis*, Vilnius: Lietuvos katalikų mokslo akademija.
<https://www.lkma.lt/index.php?id=105>
 38. **Vaitkevičienė, Daiva**, kviestinė redkolegijos narė (nuo 2011 m.), *Incantatio: An International Journal on Charms, Charmers and Charming*: ISNFR Committee on Charms, Charmers and Charming. <https://ojs.folklore.ee/incantatio/about/editorialTeam>
 39. **Vanagaitė, Gitana**, vyriausioji redaktorė (nuo 2019 m.), *Colloquia*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.
<https://www.journals.vu.lt/Colloquia/about/editorialTeam>
 40. **Vaškelenė, Asta**, redkolegijos narė, *Senoji Lietuvos literatūra*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. http://www.liti.lt/lt/redaktoriu_kolegija/
 41. **Žičkienė, Aušra**, redkolegijos narė (nuo 2017 m.), *Tautosakos darbai*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. <https://www.journals.vu.lt/td/about/editorialTeam>
 42. **Žičkienė, Aušra**. Mokslo žurnalo *Literatura ludowa. Journal of Popular and Folk Culture* konsultacinės tarybos (advisory board) narė. <https://apcz.umk.pl/LL>
 43. **Žvirgždas, Manfredas**, redkolegijos narys (nuo 2002 m.), *Acta litteraria comparativa*: Lietuvos lyginamosios literatūros asociacija. <https://www.lila.lt/redakcine-kolegija>



Doktorantūra

2025 m. gruodžio 31 d. duomenimis, Lietuvių literatūros ir tautosakos institute yra 30 doktorantai. 2025 m. į doktorantūros studijas priimti 4 doktorantai:

Etnologijos kryptis – doktorantai, jų temos, vadovai:

Kristina Chlastauskienė – disertacijos tema – „Gyvenimas dainomis: vienos giminės susibūrimų repertuaro tyrimas“, vadovė – hum. m. dr. Giedrė Šmitienė;

Michał Sulęta – disertacijos tema – „The Myth of Samogitia in 19th and 20th c. Polish-Language Writings“, vadovė – hum. m. dr. Radvilė Racėnaitė;

Filologijos kryptis – doktorantai, jų temos, vadovai:

Simone Carboni – disertacijos tema – „Non subripiendi causa sed palam mutuandi, hoc animo ut vellet agnosci: the allusive art of imitatio in compendia and in Neo-Latin works of the Grand Duchy of Lithuania“, vadovė – hum. m. dr. Živilė Nedzinskaitė;

Rimantė Jagelavičiūtė – disertacijos tema – „Elegiško ir mistiško sąveika M. K. Sarbievijaus poezijoje“, vadovė – hum. m. dr. Ona Dilytė;

Apgintos 3 humanitarinių mokslų disertacijos

Greta Štikelytė „Atminties konfliktų struktūra ir raiška lietuvių ir lietuvių diasporos Holokausto (po)atminties literatūroje“ mokslinė vadovė – prof. dr. Dalia Satkauskytė.

Jurga Dzikaitė „Literatūros vaidmuo ugdant sąmoningą lietuvių: lituanistinių vadovėlių, išleistų emigracijoje (1944–1990), tyrimai“ mokslinė vadovė – prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė.

Raminta Jakucevičienė „Lytis ir religija pabėgėlių įtraukties procesuose Lietuvoje: musulmonų pabėgėlių ir integracijos vykdytojų sąveikos etnografija“ mokslinė vadovė – dr. Kristina Šliavaitė.

Informacija apie doktorantus teikiama 3 lentelėse.

1 lentelė. 2024 m. apgintos disertacijos

Disertantas	Disertacijos pavadinimas	Darbo vadovas
Greta Štikelytė	„Atminties konfliktų struktūra ir raiška lietuvių ir lietuvių diasporos Holokausto (po)atminties literatūroje“	prof. dr. Dalia Satkauskytė
Jurga Dzikaite	„Literatūros vaidmuo ugdant sąmoningą lietuviybę: lituanistinių vadovėlių, išleistų emigracijoje (1944–1990), tyrimai“	prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė
Raminta Jakucevičienė	„Lytis ir religija pabėgėlių įtraukties procesuose Lietuvoje: musulmonų pabėgėlių ir integracijos vykdytojų sąveikos etnografija“	doc. dr. Kristina Šliavaite

2 lentelė. Doktorantai ir jų vadovai

Doktorantas	Darbo vadovas
VYTAUTAS BUDVYTIS	dr. Vaidas Šeferis
ERIKAS LUKAS DVILEVIČIUS	doc.dr. Birutė Švedaitė-Sakalauskė
SOLVEIGA ŠLAPIKIENĖ	dr. Jūratė Šlekonytė
JŪRATĖ PETRONIENĖ	prof. dr. Brigita Speičytė
DOVILĖ ČITAVIČIŪTĖ	dr. Živilė Nedzinskaitė
MARTYNAS VINGRYS	dr. Jūratė Šlekonytė
BRIGITA VALANTIEJIENĖ	dr. Mikas Vaicekuskas
VILIUS MINGILAS	dr. Laura Laurušaitė
SIMONA MOCEJŪNAITĖ-VAITKIENĖ	doc. dr. Žavinta Sidabraitė
JULIJA GLINSKĖ	dr. Daiva Vaitkevičienė
INGA (BUTRIMAITĖ) JURGINIENĖ	dr. Daiva Vaitkevičienė
IGNAS ŠLAJUS	dr. Dainius Razauskas
GIEDRĖ RAGUOTIENĖ	dr. Jurga Sadauskienė
VIOLETA ŠVAIKOVSKAJA	doc. dr. Kristina Rutkovska
MARKAS AURELIJUS PIESINAS	dr. Laura Laurušaitė
JURGITA IGNOTIENĖ	dr. Viktorija Šeina-Vasiliauskienė
DALIA BLAŽULIONYTĖ	prof. dr. Vykintas Vaitkevičius
JOZEF MARKIEWICZ	prof. dr. Kristina Rutkovska
GABIJA VYŠNIAUSKAITĖ-DANUŠĖ	doc. dr. Gustaw Ferdynand Juzala-Deprati
NADIJA POPYK	dr. Halyna Pshenichkina
AKVILINA CICĖNAITĖ CHARLES	prof. dr. Dalia Satkauskytė
AGNĖ GINTALAITĖ	dr. Giedrė Šmitienė
ASTA VALIUKEVIČIENĖ	dr. Aura Žičkienė
SIGITA MIKŠAITĖ	prof. dr. Vykintas Vaitkevičius
LUKAS BIELIAUSKAS	dr. Ona Dilytė
VIOLETA BIRBILAITĖ	prof. dr. Aleksejus Burovas
KRISTINA CHLASTAUSKIENĖ	dr. Giedrė Šmitienė
MICHAIL SULETA	dr. Radvilė Racėnaitė
RIMANTĖ JAGELAVIČIŪTĖ	dr. Ona Dilytė
SIMONE CARBONI	dr. Živilė Nedzinskaitė

3 lentelė. Doktorantų skaičius padaliniuose

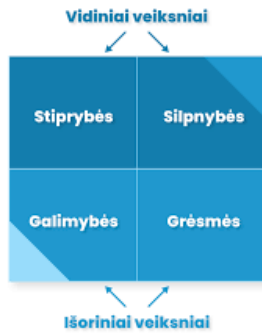
Mokslo padalinys	Doktorantų skaičius
Sakytinės tautosakos skyrius	9
Šiuolaikinės literatūros skyrius	2
Tekstologijos skyrius	1
Moderniosios literatūros skyrius	4
Dainyno skyrius	7
Senosios literatūros skyrius	5
Tautosakos archyvo skyrius	2

Paramos doktorantams dinamika 2022-2025

Doktorantai	Parama studijoms, Eur 2022	Parama studijoms, Eur 2023	Parama studijoms, Eur 2024	Parama studijoms, Eur 2025
Pirmųjų metų	798	931	1045	1330
Antrųjų-ketvirtųjų metų	924	1078	1210	1540

PODOKTORANTŪROS STAŽUOTĖS (BAIGTOS/BAIGIAMOS/VYKDOMOS)

- Dr. Geda Montvilaitė „Socialinių, nacionalinių ir moralinių reiškinių refleksija Vidurio Rytų Europos intelektualiniame romane: R. Gavelio ir M. Kunderos tekstai“. Stažuotojos mokslinė vadovė – LLTI Šiuolaikinės literatūros skyriaus vyriausioji mokslo darbuotoja prof. dr. (HP) Aušra Jurgutienė.
- Dr. Ignas Šatkauskas „Ontologinio posūkio horizontai“. Stažuotojo mokslinė vadovė – LLTI Dainyno skyriaus vyresnioji mokslo darbuotoja dr. Giedrė Šmitienė.



SSGG

STIPRYBĖS

- Daug mokslo populiarinimo veiklų: dalyvavimas radijo, TV laidose, mokslo sklaidos publikacijos, viešųjų ekspertizių (pvz., dėl gatvių, mokyklų pavadinimų keitimo).
- Dalyvavimas knygų rinkimuose, parodų kuravimas, ekspertinės komisijos ir kt.
- Matomumas ir atpažįstamumas visuomenėje.
- Užmegzti platūs ryšiai su užsienio partneriais.
- Ryšiai su valstybinėmis institucijomis, universitetais.

SILPNYBĖS

- Vykdomi smulkūs projektai, o didesniems rimtiems mokslo projektams trūksta žmogiškųjų resursų (MIP).

GALIMYBĖS

- Kryptingai skyriuose planuoti mokslo produkciją: kas, kuriais metais, kur?
- Pasinaudoti jau esamomis tarptautinio bendradarbiavimo galimybėmis.
- Ruoštis tarptautiniam vertinimui jau dabar, orientuojantis pirmiausia į tai, kas ekspertų vertinama. Kasmet turėti lakoniškas skyrių suvestines, kas atlikta (ne etatų skaičius, o analizę).
- Tarptautiškumo didinimas.
- Informacinių technologijų plėtojimas, DI įdarbinimas moksliniuose tyrimuose.

GRĖSMĖS

- Finansavimas.
- Centralizacija.
- Doktorantūra: kasmet sunkiau surinkti norinčių studijuoti būtiną skaičių. Doktorantūra priklausys ir nuo ekspertinio vertinimo.
- 2026 m. baigiasi MTEP ilgalaikės programos. Kolkas neaišku, kas toliau/

2025 metų mokslo darbai

Monografijos, fundamentiniai mokslo darbai ir šaltiniai, taikomieji mokslo darbai, knygos

1. **Citavičiūtė, Liucija.** *Rėza. Raštai. Poezija.* VII tomas. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2025, 638 p. ISBN 978-609-425-423-9.
2. **Čerškutė, Jūratė.** *Galvoja fizikas! Ričardo Gavelio prozos sistema* [monografija], Vilnius: Lapas, 2025, 494 p. ISBN 978-609-496-018-5.
3. **Mitaitė, Donata.** *Žmogaus balsu: apie Alfonsą Maldonį ir jo poeziją* [monografija], Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2025, 370 p. ISBN 978-609-425-402-4.
4. **Montvilaitė, Geda.** *Ričardo Gavelio ir Milano Kunderos kūrybos paralelės* [monografija], Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2025, 263 p. ISBN 978-609-425-415-4.
5. **Nedzinskaitė, Živilė.** *Ludi Camoenales: 1695 m. Kražių rankraščio figūrinė poezija* [monografija], Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2025, 180 p. ISBN 978-609-425-381-2.
6. **Žmuida, Eugenijus.** *Karas, kuris mus sukūrė: Didysis karas ir nepriklausomybės kovos lietuvių literatūroje* [monografija], Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2025, 580 p. ISBN 978-609-425-420-8.

Taikomieji mokslo darbai, parengtos knygos

1. **Kolevinskienė, Žydronė** (sud.). *Egzodika 3: pasaulio lietuvių rašytojų antologija.* Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2025, 159 p. ISBN 978-609-425-414-7.
2. **Šmitienė, Giedrė** (sud.). *Moteris ir dangus. Kazimieros Galaunienės (Kairiūkštytės) ir jos artimųjų lagerio laišakai, 1953–1956 m. / A Woman and the Sky. The Prison Camp Letters of Kazimiera Galaunienė (Kairiūkštytė) and her Loved Ones, 1953–1956*, translated by Darius Sužiedėlis, Kaunas: M. K. Čiurlionio nacionalinis dailės muziejus, 2025, 307 p. ISBN 978-9955-471-98-1.
3. **Vaškelis, Gytis** (sud.), Stundžienė, Bronė, Ramoškaitė, Živilė (įžang. str.). *Liudvikas Rėza. Lietuvių liaudies dainos*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2025, 482 p. ISBN 978-609-425-404-8.
4. Baranauskas, Antanas. Trys giesmės apie Lėtuwū: rinktinės eilės / sudarytojas **Gytis Vaškelis**; kūriniai pristatė ir įgarsino Skirmantas Valentas. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2025, 187 p. + 1 garso diskas (CD). - (*Gyvoji poezija*, ISSN 2335-7053). ISBN 978-609-425-396-6. Skiriama 190-osioms Antano Baranausko gimimo metinėms.

Moksliškai parengti duomenynai

Daugirdaitė, Vilma, Ūsaitytė, Jurgita. Moksliškai susistemintas duomenų rinkinys *Aukusčio Roberto Niemio dzūkų tautosakos kolekcija*. DOI: <https://doi.org/10.51554/Niemis.2025.1> [Kolekcija iš 3 160 objektų parengta suskaitmenintų Lietuvių tautosakos archyve saugomų A. R. Niemio 1911 m. sudarytų dzūkų tautosakos rinkinių LTR 627, 627a, 628, 628a pagrindu. Joje pateikiami originalių rankraščių bei nuorašų skenuoti vaizdai, adaptuoti originalaus rankraščio (LTR 627, LTR 628a) tekstai, kūrinių metrikos; kūrinių užrašymo vietos susietos su informacinės sistemos „Aruodai“ Geografijos banku].

Mokslo straipsniai, akademinės recenzijos recenzuojamuose mokslo leidiniuose

1. **Avižinienė, Birutė.** „Lithuanian Contexts of Aspazija's Historical Drama *Vaidelotė*“, *Letonica*, nr. 60, 2025, p. 120–142. DOI: 10.35539/LTNC.2025.0060.07. Prieiga internetu: <https://lulfmi.lv/storage/files/letonica-60-aviziniene.pdf>
2. **Avižinienė, Birutė.** „Savikūra Onos Pleirytės-Puidienės dienoraštyje“, *Literatūra*, 2025, t. 67, nr. 1, p. 22–41. ISSN 1648-1143 | eISSN 0258-0802. DOI: <https://doi.org/10.15388/Litera.2025.67.1.2>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/literatura/en/article/view/44605>
3. **Bagdonė, Karolina,** Gudavičiūtė, Barbora. „Lyginamoji literatūra postkritinių teorijų epochoje: grėsmė ar galimybė?“ (LLA dvidešimtmečiui paminėti skirta diskusija, 2025 m. spalio 8 d.), *Colloquia*, 2025, nr. 56, p. 183–198. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.56.09>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/45053>
4. **Bandoriūtė-Leikienė, Salomėja.** [Knygos recenzija]. „Klumbytė, Neringa (2022). Authoritarian Laughter: Political Humour and Soviet Dystopia in Lithuania“. Cornell University Press, leidiniui „European Journal of Humour Research“, *The European Journal of Humour Research*, 2025, Vol. 13, No. 1, p. 183–185. Prieiga internetu: <https://europeanjournalofhumour.org/ejhr/article/view/1049/842>
5. **Bernotienė, Gintarė, Žvirgždas, Manfredas.** „Pratarmė“, *Colloquia*, 2025, nr. 56, p. 9–12. („Foreword“, *Colloquia*, 2025, nr. 56, p. 13–17). ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.56.01>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/45043/41401>
6. **Bernotienė, Gintarė.** „Pratarmė“, *Colloquia*, 2025, nr. 55, p. 9–11. („Foreword“, *Colloquia*, 2025, no. 55, p. 12–14). ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.55.01>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/43054?articlesBySameAuthorPage=2>

7. **Bernotienė, Gintarė.** „Reinventing the Meaning of Grey: Sacredness and the Mundane in the Poetry and Painting by Lithuanian Artist Leonardas Gutauskas (1938–2021)“, in: *Real Colors and Cultures: interdisciplinary explorations / Vrais Couleurs et Cultures: Exploitations interdisciplinaires*, Sāmi Ludwig, Rose K. Bideau, Chang Lu, André Karliczek (eds.). Salana: Berkeley, Mulhouse, Jena, 1st edition, 2025, p. 236–256.
8. **Bernotienė, Gintarė.** „Šventumos prezentacija peizaže ir spalvų ekstazė XX a. II pusės lietuvių poezijoje: Mikalojaus Konstantino Čiurlionio pėdsakas“, *Colloquia*, 2025, nr. 56, p. 70–99. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.56.04>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/45048>
9. **Bleizgienė, Ramunė.** „From Amusements to Love: Forms of Women’s Emancipation in the Early Works of Šatrijos Ragana“, *Letonica*, 2025, nr. 60, p. 192–215, DOI: <https://doi.org/10.35539/LTNC.2025.0060.10>. Prieiga internetu: <https://lulfmi.lv/storage/files/letonica-60-bleizgiene.pdf>
10. **Bleizgienė, Ramunė.** [Recenzija]: Reda Griškaitė, *Moteris ir istorija: Kamilės Narbutaitės patirtys*. Vilnius: Lietuvos istorijos institutas, 2023, 1172 p. ISBN 978-609-8314-35-9, *Archivum Lithuanicum*, 2025, nr. 27, p. 387–400. ISSN 1392-737X. DOI: <https://doi.org/10.33918/26692449-27014>.
11. **Bončkutė, Roma.** „Alberto Kojalavičiaus-Vijūko veikalo Historia Lituana nuorodos Simono Daukanto darbe BUDA Senowęs-Lėtuwiū Kalnienū ir Zámajtiū“, in: „...kad savasis kraštas dar labiau priartėtų prie mūsų“ (ser. *Žemaičių praeitis*, 20), sudarytojai Liepa Griciūtė-Šverebienė ir Povilas Šverebas, Vilnius: Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2025, p. 18–51. ISBN 978-609-447-415-6.
12. **Bončkutė, Roma.** „Martyno Liudviko Rėzos Aisópas arba Pásakos ir Dainos oder Litthauische Volkslieder kalbinės raiškos elementai Simono Daukanto veikale BUDA Senowęs-Lėtuwiū Kalnienū ir Zámajtiū“, in: *Lietuvių katalikų mokslų akademijos metraštis*, 2025, t. 48, p. 61–81. ISSN 1392-0502.
13. **Bončkutė, Roma.** „Simono Daukanto citatos šaltinis: Piccolomini ir Jeronimas Prahieškis“, in: *Kultūros istorijos šaltinių tyrimai: Mokslo straipsnių rinkinys*, sudarytojai Elvyra Usačiovaite, Romualdas Juzefovičius, Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2025, p. 261–280. ISBN 978-609-8231-96-0.
14. **Brazauskaitė Solveiga.** „Angelo sargo vaizdinio kilmė, reikšmės ir raiška lietuvių sakytinėje tautosakoje“, *Lietuvos etnologija: socialinės antropologijos ir etnologijos studijos*, 2025, vol. 25 (34), p. 63–78. ISSN 1392-4028 | eISSN 2538-6522. DOI: <https://doi.org/10.33918/25386522-2534005>. Prieiga internetu: <https://open.istorija.lt/journal/LE/article/892/info>
15. **Būgienė, Lina.** „Išsamus vadovas po latvių mitologijos pasaulį“ [rec. knygai: Sandis Laime. *Latviešu teiku tipu un motīvu rādītājs: Raganas. Latvian Legend Type and Motif Index: Witches*, Rīga: LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, 2024, 688 p., ISBN 978-9984-893-79-2], *Tautosakos darbai*, 2025, t. 69, p. 130–136. ISSN 1392-2831 / eISSN 2783-6827. DOI: <https://doi.org/10.51554/TD.25.69.07>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/td/lt/article/view/42814/39966>
16. **Būgienė, Lina.** „Magic Practices and Beliefs in the Nowadays Lithuanian Village Communities“, in: *Good Thoughts on Folklore and Mythology: Festschrift in Honour of Terry*

- Gunnell. Volume 1: Folklore*, edited by Ingunn Ásdísardóttir, Felix Lummer, Rósa Þorsteinsdóttir, Katrín Lís van der Linde Mikaelisdóttir, Júlíana Þóra Magnúsdóttir (Old Norse Studies, vol. 1.1), Budapest: Trivent Publishing, 2025, p. 179–189. ISBN 978-615-6696-79-3 / eISBN 978-615-6696-80-9. DOI: 10.22618/TP.ONS.2025v1. Prieiga internetu: <https://trivent-publishing.eu/home/212-399-festschrift-terry-gunnell-vol-1.html#/27-cover-paperback>)
17. **Citavičiūtė, Liucija.** „Keletas naujų faktų ir hipotezių dėl Pilypo Ruigio *Meletemos* (1735) Londone“, *Archivum Lithuanicum*, 2025, Nr. 27, p. 43–72.
 18. **Čiurinskas, Mintautas.** „The Earliest Biographies of St. Josaphat“, in: *Bishop, Monk, Saint: The Figure of St. Josaphat in the Heritage of the Uniate Church*, ed. Vaiva Vasiliauskaitė, Rita Pauliukevičiūtė, Birutė Kabašinskienė, Vilnius: Church Heritage Museum, 2025, p. 242–247. ISBN 978-609-8151-30-5.
 19. **Dilytė-Čiurinskienė, Ona.** „Josaphatis – A Baroque Epic of the Martyrdom of Josaphat Kuntsevych“, in: *Bishop, Monk, Saint: The Figure of St. Josaphat in the Heritage of the Uniate Church*, ed. Vaiva Vasiliauskaitė, Rita Pauliukevičiūtė, Birutė Kabašinskienė, Vilnius: Church Heritage Museum, 2025, p. 250–261. ISBN 978-609-8151-30-5.
 20. **Dilytė-Čiurinskienė, Ona.** „Peizažo reikšmė ir simbolika Baroko Europoje. Poetiniai Sarbievijaus peizažai“ = „The Significance and Symbolism of Landscape in Baroque Europe. The Poetic Landscapes of Sarbievius“, in: *Kosminis choras. Peizažai sakralinėje dailėje ir literatūroje = The Cosmic Choir. Landscapes in Sacred Art and Literature*, sud. / ed. Tomas Riklius, Vilnius: Bažnytinio paveldo muziejus / Church Heritage Museum, 2025, p. 94–107. ISBN 978-609-8151-29-9.
 21. **Džekčioriūtė, Vita.** „Belief Narratives in Lithuanian Mushroom Picking Practices“. *The Yearbook of Balcan and Baltic Studies*, 2025, Vol. 8, No. 1, p. 264–277. ISSN (print) 2613-7844, (online) 2613-7852. DOI: <https://doi.org/10.7592/YBBS8.1.11>. Prieiga internetu: https://www.folklore.ee/balkan_baltic_yearbook/YBBS/article/view/319
 22. **Džekčioriūtė, Vita.** „‘Reik su grybais mokėti draugaut. Su mišku iš tikrųjų.’ Žvilgsnis į gyvąją lietuvių grybavimo tradiciją“, *Būdas*, 2025, Nr. 5, p. 67–73. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>
 23. **Gaidauskienė, Nida.** „Memuaristikos apie M. K. Čiurlionį kolizijos po Antrojo pasaulinio karo“, *M. K. Čiurlionio kūryba: interpretacijos, kontekstai, atgarsiai kultūroje*, Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2025, p. 254–280. ISSN 2783-6274.
 24. **Gaidauskienė, Nida.** „Paskutinė Mikalojaus Konstantino Čiurlionio kūrybos mecenatė: nauji potėpiai Bronisławos Wolman portretui“, *Colloquia*, 2025, nr. 55, p. 47–70. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.55.04>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/43057>
 25. **Gaidauskienė, Nida.** „Vyčio herbo kunigaikštis Witoldas Kazimierz Czarторыskis ir Mikalojus Konstantinas Čiurlionis“, *Colloquia*, 2025, nr. 56, p. 19–51. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.56.02>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/45042/41403>
 26. **Gintalaitė, Agnė.** „(Ne)sustabdyta kelionė: sveikatos sutrikimų patirtis moterų kelionių naratyvuose“, *Tautosakos darbai*, 2025, t. 70, p. 64–82. ISSN 1392-2831 / eISSN 2783-6827.

- DOI: <https://doi.org/10.51554/TD.25.70.03>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/td/lt/article/view/43957>
27. **Ivanauskaitė-Šeibutienė, Vita.** „Silvestras Valiūnas ir jo „Biruta“: žemaitiškieji kontekstai ir folklorinė istorinės baladės kelionė“, in: *Žemaitija paženklintos asmenybės* (Žemaitijos studijos=Studia Samogitica I), sudarytojai Dangiras Mačiulis, Jolanta Skurdauskienė, Skirmantė Smilingytė-Žeimienė, Plungė–Vilnius: Žemaičių dailės muziejus, Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2025, p. 8–24. ISSN 3120-9157 (serija), ISBN 978-9955-9634-4-8 (leidinys).
28. **Jakaitė, Dalia.** „Vincas Mykolaitis-Putinas kaip Juliaus Juzeliūno operos *Sukilėliai* bendrakeivis: semantinės libreto dviprasmybės istoriniu ir tekstologiniu požiūriu“, in: *Lietuvos muzikologija*, 2024, t. 25, p. 8–21. ISSN 1392-9313. Prieiga internetu: <https://xn--urnalai-cxb.lmta.lt/wp-content/uploads/2025/02/02-Jakaite.pdf> [vėluojanti publikacija].
29. **Jonkutė, Viktorija.** „Blanki aušros šviesa“: suomių tyrėjus Tuomą Teporą ir Sinikką Selin kalbina Viktorija Jonkutė“, *Colloquia*, 2025, nr. 55, p. 137–152. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.55.09>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/43062>
30. **Jonkutė, Viktorija.** „The poetic imagery of the post-Soviet transition in the Lithuanian and Latvian cultural press, 1988–1992“, in: *Studies in East European Thought*, 2025, vol. 78, published online 2025, October 7. DOI: <https://doi.org/10.1007/s11212-025-09763-5>. Prieiga internetu: <https://link.springer.com/article/10.1007/s11212-025-09763-5>
31. **Jonutytė, Jurga.** „Apie gamtos išradimus, jos perdarymus (ir ar nereikėtų sustoti?)“ [recenzija Manto Antano Davidavičiaus monografijai „Gamtos išradėjai: Lietuvos ekosofijos transformacijos XX amžiuje“], *Darbai ir dienos*, t. 84, 2025, p. 109–114. ISSN 1392-0588 | eISSN 2335-8769. DOI: 10.7220/2335-8769.
32. **Jonutytė, Jurga.** „Self-Narratives of Resilience: Contingency and the Weakness of Identification“, *Eidos. A Journal for Philosophy of Culture*, vol. 9, no. 2, 2025, p. 37–64. ISSN (ISSN-L): 2544-302X. DOI: 10.14394/eidos.jpc.2025.0013. Prieiga internetu: https://eidos.uw.edu.pl/files/pdf/eidos/2025-02/eidos_32_jonutyte.pdf
33. **Jurgutienė, Aušra.** „Lyginamoji literatūros studija Violetos Kelertas literatūros kritikoje“, *Colloquia*, 2025, nr. 55, p. 15–30. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.55.02>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/en/article/view/43055>
34. **Kaniava, Andrius.** „The Flight to Šatrija Hill: Lithuanian Folk Legends of the Witches’ Sabbath“, *Arv*, 2025, vol. 81, p. 130–151. ISSN 2002-4185. DOI: <https://doi.org/10.61897/arv.81.48457>. Prieiga internetu: <https://publicera.kb.se/arv/article/view/48457>
35. **Kaniava, Andrius.** „The image of the black book sorcerer in Lithuanian folklore“, *Acta Baltico-Slavica*, 2025, vol. 49, Article 3436. ISSN 2392-2389. DOI: <https://doi.org/10.11649/abs.3436>. Prieiga internetu: <https://journals.ispan.edu.pl/index.php/abs/en/article/view/abs.3436>
36. **Kmita, Rimantas.** „Lietuviškojo popromano atvejis: Jurgos Ivanauskaitės romanas *Mėnulio vaikai* vokiškosios „Popliteratur“ kontekste“, *Literatūra*, 2025, t. 67, nr. 1, p. 78–92. ISSN 1648-1143 | eISSN 0258-0802. DOI: <https://doi.org/10.15388/Litera.2025.67.1.5>. Prieiga internetu: <https://www.journals.vu.lt/literatura/lt/article/view/44609/41115>

37. **Kolevinskienė, Žydronė.** „Knygnešio Petro Mikolainio gyvenimo keliais“, in: *Vištytis*. III dalis [monografija] (sud. V. Kočiubaitis), Kaunas: V3 studija, 2024, p. 714–731. 978-609-8340-00-6 (vėluojanti publikacija).
38. **Kolevinskienė, Žydronė.** „Moteriškoji knygnešystės linija: Petro Mikolainio laišakai Mortai Zauniūtei (1899–1909)“, *Vištytis*. III dalis [monografija] (sud. V. Kočiubaitis), Kaunas: V3 studija, 2024, p. 734–761. 978-609-8340-00-6 (vėluojanti publikacija).
39. **Kolevinskienė, Žydronė.** „Vyrų šešėlyje: Sofija Kriaučiūnienė“, in: *Vištytis*. III dalis [monografija] (sud. V. Kočiubaitis), p. 772–783. 978-609-8340-00-6 (vėluojanti publikacija).
40. **Kolevinskienė, Žydronė.** „Iš nemeilės į tveriantį ryšį: Janinos Degutytės laiškinas“ *Tautosakos darbai*, Nr. 70, p. 158–166. ISSN 1392-2831. eISSN 2783-6827. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/td/lt/article/view/45037/41393>
41. **Laurušaitė, Laura.** „Gastronominės leksikos vertimas Mario Putninio romane „Laukiniai pyragai“, *Vertimo studijos*, 2025, t. 18, p. 104–121. ISSN 2029-7033 | eISSN 2424-3590. DOI: <https://doi.org/10.15388/VertStud.2025.18.6>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/vertimo-studijos/lt/article/view/44693>
42. **Laurušaitė, Laura.** „Sovietinė ideologija ant padėklo: maistas lietuvių ir latvių literatūroje“, *Colloquia*, 2025, nr. 56, p. 140–158. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.56.07>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/45052>
43. **Leparskienė, Lina.** „Tautos kultūros istorijos lobynas“, *Būdas*, 2025, Nr. 5, p. 33–36. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>
44. **Markevičienė, Neringa.** „Vladimiro Šilkarskio laišakai Vandai Sruogienei ir Balio Sruogos gyvenimo paralelės“, in: *Lietuvių katalikų mokslo akademijos metraštis*, 2025, t. 48, p. 61–100. ISSN 1392-0502.
45. **Moisejeva, Margarita.** „Orthodox Church Hymns in Lithuanian in the Context of Changing Cultural and Socio-Political Environment“, in: *Baltic Orthodoxy: People, Practices, Places*, edited by Irina Paert, Liina Eek, James M. White, Tartu: University of Tartu, 2025, p. 416–436. ISBN 978-9908-57-005-1 (print), ISBN 978-9908-57-006-8 (pdf).
46. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Literatūra Jono Kimbaro filosofijos tezių spaudyje / Literature in the Printed Edition of Philosophical Theses by Ioannes Kimbar“ (straipsnis lietuvių ir anglų kalbomis), in: *Tezių kultūra Lietuvoje ir Europoje XVI–XVIII a.: Tradicijos, asmenybės, paveldas / Theses Culture in Lithuania and Europe in the 16th–18th Centuries: Traditions, Personalities, Heritage* (straipsnių rinkinys / Collection of Articles), Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla, 2025, p. 42–98. ISBN 978-609-07-1181-1 (spausdinta knyga), ISBN 978-609-07-1182-8 (skaitmeninis PDF).
47. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Nepažinta Vilniaus universiteto rektoriaus Kristupo Losievskio literatūrinė veikla“, in: *Vizualiųjų menų tekstai. Svetimas tapęs savu: daugialypis meninio Vilniaus veidas*, Vilnius: Lietuvos nacionalinis dailės muziejus, 2025, Nr. 2, p. 129–156. ISSN 3030-1882.
48. **Oral, Taisija.** „Edmundas Malūkas literatūros lauke: populiarus rašytojo trajektorija ir strategijos“, *Literatūra*, 2025, t. 67, nr. 1, p. 60–77. ISSN 1648-1143 | eISSN 0258-0802. DOI:

- <https://doi.org/10.15388/Litera.2025.67.1.4>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/literatura/lt/article/view/44607>
49. **Paskočiumaitė, Greta.** „Prisitaikę, bet nepamiršę: partizanų vaikų pasakojimai apie (ne)prisitaikymą prie sovietinės okupacijos“, *Tautosakos darbai*, 2025, t. 69, p. 32–47. ISSN 1392-2831 | eISSN 2783-6827. DOI: <https://doi.org/10.51554/TD.25.69.02>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/td/lt/article/view/42808>
50. **Paskočiumaitė-Petruškevičienė, Greta.** „Partizaninio karo refleksija ir priešų vaizdiniai leidinyje „Prie rymančio Rūpintojėlio“ (1944–1953)“, *Tautosakos darbai*, 2025, t. 70, p. 46–63. ISSN 1392-2831 | eISSN 2783-6827. DOI: <https://doi.org/10.51554/TD.25.70.02>. Prieiga internetu: <https://www.journals.vu.lt/td/lt/article/view/45018>
51. **Petronienė, Jūratė.** „Rašytoja Sofija Tyzenhauzaitė de Šuazel-Gufjė ir Plateliai: literatūrinė perspektyva“ in: *Žemaitija paženklintos asmenybės* (Žemaitijos studijos=Studia Samogitica I), sudarytojai Dangiras Mačiulis, Jolanta Skurdauskienė, Skirmantė Smilingytė-Žeimienė, Plungė–Vilnius: Žemaičių dailės muziejus, Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2025. ISSN 3120-9157 (serija), ISBN 978-9955-9634-4-8 (leidinys).
52. **Piesinas, Markas Aurelijus.** „Berankis ir Vargalys – postkolonijiniai antiherojai? Ričardo Gavelio apsakymo „Berankis“ ir romano „Vilniaus pokeris“ lyginamoji analizė“, *Colloquia*, 2025, nr. 55, p. 85–102. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.55.06>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/43059>
53. **Pshenichkina, Halyna, Liubymova, Anastasiia.** „The Research on Traditional Music and Ethnography of the Dnipro Region (Ukraine): from its Origins to the Present“, *Lietuvos etnologija: socialinės antropologijos ir etnologijos studijos*, 2025, t. 25 (34), p. 127–154. ISSN 1392-4028 | eISSN 2538-6522. DOI: <https://doi.org/10.33918/25386522-2534008>. Prieiga internetu: <https://open.istorija.lt/journal/LE/article/895/info>
54. **Racėnaitė, Radvilė.** „Želmenį kelia žemė, žmogų – darbas. Keli štrichai Bronislavos Kerbelytės mokslinei biografijai“, *Būdas*, 2025, Nr. 5, p. 45–59. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>
55. **Raškevičiūtė, Jurgita Žana.** „Algirdo Šermukšnio-Žilvino krizės dienoraštis“, in: *Lietuvių katalikų mokslo akademijos metraštis*, 2025, t. 48, p. 141–167. ISSN 1392-0502.
56. **Razauskas, Dainius.** „Dangiškos velnių užtvankos“, *Būdas*, 2025, Nr. 1, p. 10–16. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: https://tautosmenta.lt/wp-content/uploads/2013/12/Razauskas_Dainius/Razauskas_B%C5%ABdas_2025_1_Dangi%C5%A1kos_velni%C5%B3_u%C5%B4tvankos.pdf
57. **Razauskas, Dainius.** „Debesys – tai mūsų mintys“: Vienos mitinės-poetinės metaforos dvasinė prasmė“, *Būdas*, 2025, Nr. 2, p. 13–19. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: https://tautosmenta.lt/wpcontent/uploads/2013/12/Razauskas_Dainius/Razauskas_B%C5%ABdas_2025_2_Debesys_mintys.pdf
58. **Razauskas, Dainius.** „Gyvuliai – turtas ir gyvulio pavidalo lobis“, *Būdas*, 2025, Nr. 6, p. 51–55. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>
59. **Razauskas, Dainius.** „Iš baltų mitinio vaizdymo juodraščių: ATKLANĖS“, *Būdas*, 2025, Nr. 5, p. 11–13. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>

60. **Razauskas, Dainius.** „Lobį saugantis slibinas ir slibino bruožų segė“, *Būdas*, 2025, Nr. 3, p. 20–25. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363> -
61. **Razauskas, Dainius.** „Turtas ir priteklis: „Mitologinės ekonomikos“ metmenys“, *Būdas*, 2025, Nr. 4, p. 35–47. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>
62. **Rėklaitytė, Akvilė.** „Tarp propagandos ir estetinės patirties laisvės: Laimono Noreikos poezijos skaitymai vėlyvuosiu sovietmečiu“, *Literatūra*, 2025, t. 67, nr. 1, p. 42–59. ISSN 1648-1143 | eISSN 0258-0802. DOI: <https://doi.org/10.15388/Litera.2025.67.1.3>. Prieiga internetu: <https://www.journals.vu.lt/literatura/lt/article/view/44606>
63. **Sadauskienė, Jurga.** „Tautosaka lietuvių elementoriuose XIX a.–XX a. pradžioje“, *Tautosakos darbai*, 2025, t. 69, p. 48–71. ISSN 1392-2831 | eISSN 2783-6827. DOI: <https://doi.org/10.51554/TD.25.69.03>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/td/lt/article/view/42809>
64. **Satkauskytė, Dalia.** „A sense of change: projections of the Lithuanian literary field in 1988 (based on material from the literary journal *Pergalė*)“, *Journal of Baltic Studies*, 2025, vol. 56, issue 2, p. 331–345. ISSN 01629778 | eISSN 17517877. DOI: <https://doi.org/10.1080/01629778.2024.2443426>. Prieiga internetu: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/01629778.2024.2443426#abstract>
65. **Stundžienė, Bronė.** „Trečiąjį šimtmetį pradėjusi pirmoji lietuvių dainų knyga“, in: *Liudvikas Rėza. Lietuvių liaudies dainos*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2025, p. xix–xliv. ISBN 9786094254048.
66. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „Liudviko Rėzos rinkinyje *Lietuvių liaudies dainos* (1825) paskelbtos melodijos“, in: *Liudvikas Rėza. Lietuvių liaudies dainos*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2025, p. xlv–lx. ISBN 9786094254048.
67. **Šeferis, Vaidas.** „Naujųjų donelaitikos šaltinių apžvalga“, in: *Archivum Lithuanicum*, 2025, t. 27, p. 205–232. ISSN 1392-737X.
68. **Šeina, Viktorija, Kučinskienė, Aistė.** „The Lithuanian High School Literary Canon: Reconstructing the Developments of a Century“, *Interlitteraria*, vol. 30 (2), 2025, editor of the special section Leena Käosaar, p. 423–438. ISSN 1406-0701 (print), ISSN 2228-4729 (online). DOI: <https://doi.org/10.12697/IL.2025.30.2.13>. Prieiga internetu: <https://ojs.utlib.ee/index.php/IL/article/view/26493>
69. **Šeina, Viktorija.** „Liaudiškumo ribos: vulgarizmų cenzūra Kristijono Donelaičio kūrinių leidyboje“, *Tautosakos darbai*, 2025, t. 70, p. 11–45. ISSN 1392-2831 | eISSN 2783-6827. DOI: <https://doi.org/10.51554/TD.25.70.01>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/td/lt/article/view/45017>
70. **Šeina, Viktorija.** „Altorių šešėly ketvirtojo leidimo (1954) autocenzūros klausimu“, *Lietuvių katalikų mokslo akademijos metraštis*, 2025, t. 48, p. 245–274. ISSN 1392-0502.
71. **Šlajus, Ignas.** „Baltiškų vilkolakių pėdsakais: saulėgrįžiniai pasivertimai“, *Būdas*, 2025, Nr. 6, p. 29–50. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://academia.edu/145550172>
72. **Šlekonytė, Jūratė.** „Bronislava Kerbelytė: Innovator of Folktale Research. Dedicated to the memory of Bronislava Kerbelytė (1935–2024)“, *The Yearbook of Balcan and Baltic Studies*, 2025, Vol. 8, No. 1, p. 32–47. ISSN (print) 2613-7844, (online) 2613-7852.

- DOI: <https://doi.org/10.7592/YBBS8.1.02>. Prieiga internetu: https://www.folklore.ee/balkan_baltic_yearbook/YBBS/article/view/310/279
73. **Šmitienė, Giedrė**. „I’m not one of those strong people. Traumatic experiences in Gulag letters“, *Interlitteraria*, vol. 30 (2), 2025, editor of the special section Leena Käosaar, p. 290–312. ISSN 1406-0701 (print), ISSN 2228-4729 (online). DOI: <https://doi.org/10.12697/IL.2025.30.2.6>. Prieiga internetu: <https://ojs.utlib.ee/index.php/IL/article/view/26485>
74. **Šmitienė, Giedrė**. „The Cramped Life in Vilnius in the 1950s and 1960s“, in: *Vilnius ir jo bendruomenės XIII–XXI a.: septyni sugyvenimo mieste istorijos šimtmečiai*, sud. M. Klovas, J. Sarcevičienė, J. Verbickienė, Vilnius: Lietuvos istorijos institutas, 2025, p. 220–239. ISBN 9786098314632.
75. **Švaikovskaja, Violeta**. „Pojęcie kulturemu w lingwokulturologii hiszpańskiej“, in: *Badania nad kulturą regionu* (Studia polsko-litewskie 3), edited by Kristina Rutkovska, Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska, Vilija Ragaišienė, Księgarnia Akademicka Publishing, 2025, p. 35–51. DOI: <https://doi.org/10.12797/9788383682532.03>. Prieiga internetu: <https://books.akademicka.pl/publishing/pl/catalog/book/804>
76. **Temčinas, Sergejus**. „Неизвестный посмертный панегирик киевскому митрополиту Петру Могиле в украинской рукописи конца XVII века как сочинение Лазаря Барановича“, *Slavistica Vilnensis*, 2025, kn. 70, Nr. 2, p. 10–15. ISSN 2351-6895 | eISSN 2424-6115. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/slavistica-vilnensis/lt/article/view/43673>
77. **Temčinas, Sergejus**. „Поучение против пьянства, приписываемое св. Иову Почаевскому, как свидетельство сербско-украинских книжных связей XVI–XVII веков (Летовник Георгия Амартола)“, *Senoji Lietuvos literatūra*, 2025, kn. 59, p. 19–30. ISSN 1822-3656 / eISSN 2783-6800. DOI: <https://doi.org/10.51554/SLL.25.59.02>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/sll/lt/article/view/45003>
78. **Temčinas, Sergejus**. „Домонгольская толковая гимнография: 1. Канон Воздвижению (публикация источника)“, in: *Senoji Lietuvos literatūra*, 2025, kn. 59, p. 141–155. ISSN 1822-3656 | eISSN 2783-6800. DOI: <https://doi.org/10.51554/SLL.25.59.07>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/sll/lt/article/view/45007/41371>
79. **Vaitkevičienė, Daiva**. „Book Review: *The God Perkūnas of the Ancient Lithuanians in Language, Folklore, and Historical Sources*, by Nijolė Laurinkienė“, *Folklore Fellows’ Network Bulletin*, 2025, 59 (Spring), p. 10–12. ISSN-L 0789-0249 / ISSN 0789-0249 (Print) / ISSN 1798-3029 (Online) Prieiga internetu: <https://www.folklorefellows.fi/ffn-archive/>
80. **Vaitkevičienė, Daiva**. „Verbal Charm vs. Prayer: An Emic Approach to the Lithuanian Terminology“, *Incantatio: An International Journal on Charms, Charmers and Charming*, 2024 (paskelbta 2025-06-25), Vol. 12, p. 32–62. ISSN 2228-1355. DOI: https://doi.org/10.7592/Incantatio2024_12_Vaitkeviciene. Prieiga internetu: <https://ojs.folklore.ee/incantatio/article/view/166/214>
81. **Zaikauskienė, Dalia**. *Proverbium: Yearbook of International Proverb Scholarship*, vol. 41, 2024. Chief editors Melita Aleksa Varga and Hrisztalina Hrisztova-Gotthardt. Faculty of Humanities and Social Sciences, Josip Juraj Strossmayer University of Osijek, Croatia. ISSN 2806-7568. 281 pp. [recenzija], *Béaloideas: The Journal of the Folklore of Ireland Society*, 2025, vol. 92, p. 139–149. ISSN 0332270X.

-
82. **Žičkienė, Aušra.** „I Created a Song: Author, Community, Creative Freedom and Tradition“, in: *Expressions and Impressions – Personal and Communal Aspects of Traditional Singing* (Series: *Studia Fennica Folkloristica* 27), edited by Mari Väina and Taive Särg, Helsinki: SKS, 2025, p. 173–192. ISBN 978-951-858-838-5 (Print). DOI: <https://doi.org/10.21435/sff.27>. Prieiga internetu: <https://kirjat.finlit.fi/onix/media/5987551>
83. **Žmuida, Eugenijus.** „Interpretations of the Prometheus myth in Lithuanian Pre-Soviet, Soviet and post-Soviet literature“, *Colloquia Comparativa Litterarum*, 2025, vol. 11 (1), p. 166–173. DOI: <https://doi.org/10.60056/CCL.2025.11>. Prieiga internetu: <https://ejournal.uni-sofia.bg/index.php/Colloquia/issue/view/16>
84. **Žvirgždas, Manfredas.** „Bet kas nors turi rėkti‘: Henriko Nagio poleminė pozicija žurnale *Literatūros lankai*“, *Colloquia*, 2025, Nr. 55, p. 31–46. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.55.03>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/43056>

Straipsniai nerecenzuojamuose periodiniuose, testiniuose ir vienkartinuose leidiniuose (straipsnių rinkiniuose ir pan.)

1. **Cicėnaitė, Akvilina.** „Atsiminti iš vidaus“, *Šiaurės Atėnai*, 2025 09 19, Nr. 18 (1466). ISSN 1392-7760. Prieiga internetu: <https://www.satenai.lt/2025/09/19/atsiminti-is-vidaus/>
2. **Cicėnaitė, Akvilina.** „Byl tam anioł“, *Metai*, 2025, Nr. 8–9, p. 124–130. ISSN 0134-3211. Prieiga internetu: <https://www.zurnalasmetai.lt/akvilina-cicenaite-byl-tam-anioł/>
3. **Cicėnaitė, Akvilina.** „Literatūros ir protestų metai“ (pokalbis apie 2025 m. literatūros procesus), *Šiaurės Atėnai*, 2025 12 19, Nr. 24 (1472). ISSN 1392-7760. Prieiga internetu: <https://www.satenai.lt/2025/12/19/literaturos-ir-protestu-metai/>
4. **Cicėnaitė, Akvilina.** „2025 m. Nacionalinio diktanto tekstas „Laiškas Sofijai“, skirtas M. K. Čiurlionio metams“, in: *LRT.lt* [interneto portalas], 2025 03 11. Prieiga internetu: <https://diktantas.lrt.lt/naujienos/2025-m-nacionalinio-diktanto-tekstas>
5. **Daugirdaitė, Solveiga.** „Norėjosi kito balso“ (Solveigą Daugirdaitę kalbina Akvilina Cicėnaitė ir Laima Kreivytė). *Literatūra ir menas*, 2025 05 23, Nr. 10. Prieiga internetu: <https://literaturairmenas.lt/literatura/solveiga-daugirdaite-norejosi-kito-balso>
6. **Dilytė-Čiurinskienė, Ona.** „Talentingasis poetas jėzuitas“, *Jėzuitai*, 2025, Nr. 1 (11), p. 31–35. ISSN 2783-6150. Prieiga internetu: <https://www.jezuitai.lt/zurnalas/2025-1/32/>
7. **Jakaitė, Dalia.** „Viena chromosoma daugiau“: performatyvus Kito gyvenimo ritmas šiuolaikiniame teatre ir kine“, in: *Teatro žurnalas*, 2025, t. 36, p. 41–54. ISSN 2424-4430. Prieiga internetu: https://issuu.com/teatrounalas/docs/teatro_unalas_36
8. **Kadžytė, Gražina.** „Toks tas gyvenimas – išdainuotas, išraudotas ir iškalbėtas. Kaip iškalbėti gyvenimą?“, in: *Užriestagalvis girion lakia*, Ignalina: Ignalinos krašto muziejus, 2025, p. 6–18. ISBN 978-609-455-750-7.

9. **Kolevinskienė, Žydronė.** „Niekas neprasideda ir niekas nesibaigia...“: Vitalijos Bogutaitės poezijos pasaulis, in: Vitalija Bogutaitė, *Purenant svetimą žemę* (sud. M. Pumputis), Vilnius: Slinktys: 2025, p. 5–15. ISSN 3030-2609. ISBN 978-609-498-022-0.
10. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Baroko genijus, tarnavęs mūzoms“, *Mūsų žodis*, 2025, Nr. 9. Prieiga internetu: <https://www.musuzodis.lt/mz/202509/str11.htm>
11. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Lėmė likimas poetu man būti: M. K. Sarbievijaus gyvenimas ir kūryba“, *Sietuvos*, 2025, Nr. 1 (5), p. 40–45. ISSN 2783-6231. Prieiga internetu: <https://www.kelmeszemaitevb.lt/uploads/%C5%BDurnalas%20SIETUVOS/SIETUVOS5.pdf>
12. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Nenuvainikuotas: Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus nekrologas“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2025, Nr. 2, p. 36–42. ISBN 1924–2024. Prieiga internetu: <https://nzidinys.lt/zivile-nedzinskaite-nenuvainikuotas-motiejaus-kazimiero-sarbievijaus-nekrologas-2025-nz-a-nr-2/>
13. **Paskočiumaitė, Greta.** „Laisvės žmogus Alfonsas Vabalas ir jo palikimas“, in: *Vaizdų archyvas, sąsiuvinis Nr. 5, 1947*, sud. Kęstutis Grigaliūnas, 2025, p. 291–296, ISBN 978-609-8294-07-1.
14. **Razauskas, Dainius.** „Dausos nėra „kažkur“ ir „kažkada“ – jos čia ir dabar“, in: *15min.lt* [interneto naujienų portalas], 2025 11 02. Prieiga internetu: <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/asmenybe/mitologas-dainius-razauskas-dausos-nera-kazkur-nei-kazkada-jos-cia-ir-dabar-285-2555072>
15. **Razauskas, Dainius.** „K. Bogušo traktatas apie lietuvių kalbą“, in: *Alkas.lt* [interneto naujienų portalas], 2025 01 16. Prieiga internetu: https://tautosmenta.lt/wp-content/uploads/2013/12/Razauskas_Dainius/Razauskas_Alka_2025_01_16.pdf
16. **Razauskas, Dainius.** „Religija ir dvasingumas“, *Baltas kambarys* [internetinis žurnalas], 2025, Nr. 10. Prieiga internetu: https://tautosmenta.lt/wp-content/uploads/2013/12/Razauskas_Dainius/Razauskas_Baltas_kambarys_Nr.10_2025.pdf
17. **Sprindytė, Jūratė.** „Grįžtantis skaitymo draivas: apie primirštus sovietmečio rašytojus“, *Metai*, 2025, Nr. 5–6, p. 96–112. ISSN 0134-3211. Prieiga internetu: <https://www.zurnalasmetai.lt/jurate-sprindyte-griztantis-skaitymo-draivas/>
18. **Sprindytė, Jūratė.** „Ižodinta filotopija“ (apie Vlado Braziūno kūrybą), *Šiaurietiški atsivėrimai*, 2025, Nr. 2/59, p. 73–74.
19. **Šeina, Viktorija.** „Kas nauja Lietuvos moterų istorijoje?“ [recenzija *Moterų istorijos eskizai: XIX a. antra pusė – XX a. pirma pusė*, sudarė Birutė Avižinienė ir Ramunė Bleizgienė, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2024, 416 p.], *Naujasis židinys-Aidai*, 2025, nr. 3, p. 71–73. ISSN 1392-6845. Prieiga internetu: <https://nzidinys.lt/viktorija-seina-kas-nauja-lietuvos-moteru-istorijoje/>
20. **Vanagaitė, Gitana.** „Apie Marijos Mašiotaitės-Urbšienės atsiminimus ir laiškus iš tremties, arba „Mes dažnai apie jus visus galvojam...““, *Rubinaitis*, 2025, nr. 2, p. 30–36. ISSN 1392-0626. Prieiga internetu: <https://www.ibbylietuva.lt/rubinaitis/2025-nr-2-114/apie-marijos-masiotaites-urbsienes-atsiminimus-ir-laiskus-is-tremties-arba-mes-daznai-apie-jus-visus-galvojam-rasytojos-130-osioms-gimimo-metinems/>
21. **Vaškelenė, Asta.** „Baroko literatūros metai: formavimosi aplinkybės Lietuvoje ir vėlyvojo laikotarpio kūryba“, in: *Tarp knygų* [Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos

- mėnesinis žurnalas], 2025, Nr. 7–8 (789–799), p. 16–19. ISSN 1392–4869. Prieiga internetu: <https://melc.lnb.lt/lt/periodika/1872-zurnalas-tarp-knygu-nr-7-8-pdf-2025>
22. **Zaikauskienė, Dalia**, Zaikauskas, Egidijus. „Proficiency of Artificial Intelligence in Proverb Collection, Description and Translation“, *18th Interdisciplinary Colloquium on Proverbs* [Proceedings]. Tavira, 2025, p. 82–102. ISBN 978-989-53395-7-0.
23. † **Žarskienė, Rūta**. „Apie pučiamųjų orkestrus tradicinėje Lietuvos kultūroje“ (parengė Austė Nakienė), *Būdas*, 2025, Nr. 1, p. 73–84. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>
24. † **Žarskienė, Rūta**. „Pučiamųjų instrumentų orkestrai Žemaitijoje: didikų dvaruose, atlaiduose ir kitose bažnytinėse šventėse“ (parengė Austė Nakienė), *Žemaičių žemė*, 2025, Nr. 4, p. 29–36. ISSN 2783-6436. Prieiga internetu: https://zemaitiuzeme.lt/wp-content/uploads/2025/04/29_36_naujausias_2025_Nr_4-Zemaitiu_zeme.pdf
25. **Žičkienė, Aušra**. „Archetipų skambesiai kelionėje iš pabaigos į pradžią ir atgal“ [apie Vitos Gruodytės knygą „Muzikinės lietuvių tapatybės pėdsakais“], *Kultūros barai*, 2025, nr. 6, p. 78–80. ISSN 0134-3106. Prieiga internetu: https://docs.google.com/viewer?url=http://www.kulturosbarai.lt/uploads/news/id220/KB_2025_6_m.pdf

**Akademinių publikacijų, neturinčios mokslinio aparato; pranešimai
(spausdinti pranešimai, recenzijos, anotacijos, apžvalgos, proginiai,
informaciniai leidiniai ir pan.)**

1. **Aglinskas, Vaiva Lina**. Informaciniai tekstai Vilniaus muziejaus Medinės architektūros centro parodai „Pašnipinėkim“, 2025 m. gegužės 23–spalio 12 d.
2. **Avižinienė, Birutė, Bleizgienė, Ramunė**. „Moteriškoji perspektyva turtina ir keičia pasaulio suvokimą“: pokalbis su rinkinio „Moterų istorijos eskizai“ sudarytojomis“, *Bernardinai.lt* [interneto svetainė]. Prieiga internetu: <https://www.bernardinai.lt/moteriskoji-perspektyva-turtina-ir-keicia-pasaulio-suvokima-pokalbis-su-rinkinio-moteru-istorijos-eskizai-sudarytojomis/>
3. **Avižinienė, Birutė**. „„Prie darbo stalo aš jaučiuosi karalienė“. Vertėją Ireną Aleksaitę kalbina Birutė Avižinienė“, *Metai*, 2025, Nr. 8–9, p. 110–123. ISSN 0134-3211. Prieiga internetu: <https://www.zurnalasmetai.lt/irena-aleksaite-prie-darbo-stalo-as-jauciuosi-karaliene/>
4. **Bagdonė, Karolina**. „Apie kažką kita. Laudacija Dariaus Žiūros knygai „Diseris“, in: *Literatūra ir menas*, 2025 04 04, Nr. 7 (3811). Prieiga internetu: <https://literaturairmenas.lt/literatura/karolina-bagdona-apie-kazka-kita.-laudacija-dariaus-ziuros-knygai-idiserisi>
5. **Bernotienė, Gintarė, Žvirgždas, Manfredas**, Terleckas, Antanas. „Žodis Jūratei Čerškutei“, *Colloquia*, 2025, Nr. 56, p. 199–206. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819.

- DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.56.10>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/45054>
6. **Bernotienė, Gintarė.** „Kokybiškas provincialumas“, 2024 metų knygų apžvalga“, *Metai*, 2025, Nr. 3, p. 140–147. ISSN 0134-3211. Prieiga internetu: <https://www.zurnalasmetai.lt/gintare-bernotiene-kokybiskas-provincialumas/>
 7. **Bernotienė, Gintarė.** „Pakartojimų prasmė“ [Leonardo Gutausko poezijos rinkinio *Pažado žemė* (LRSL, 2024) recenzija], *Metai*, 2025, Nr. 2, p. 154–156. ISSN 0134-3211. Prieiga internetu: <https://www.zurnalasmetai.lt/gintare-bernotiene-pakartojimu-prasme/>
 8. **Bernotienė, Gintarė.** „Spektakliai miestui“ [Rūtos Vyžintaitės poezijos rinkinio *Liuksemburgo jūra* (LRSL, 2024) recenzija], *Literatūra ir menas*, 2025 03 07, Nr. 5, p. 21–23. ISSN 0233-3260. Prieiga internetu: <https://literaturairmenas.lt/literatura/gintare-bernotiene-spektakliai-miestui>
 9. **Bernotienė, Gintarė.** „Tough Year, Good Poetry“, 2024 m. poezijos knygų apžvalga (vertė Markas Aurelijus Piesinas), *Vilnius Review*, 2025, p. 42–54. ISSN 2669-1019.
 10. **Bernotienė, Gintarė.** 2026. „Apie Gvido Latako „Gavendas“ iš tolėliau“ [Gvido Latako poezijos rinkinio *Gavendos* recenzija], *Metai*, 2026, Nr. 1, p. 150–152. Prieiga internetu: <https://www.zurnalasmetai.lt/gintare-bernotiene-apie-gvido-latako-gavendas-is-toleliau/>
 11. **Bieliauskas, Lukas, Dilytė-Čiurinskienė, Ona.** „Kronika“ [apžvalga „Kronikos“ rubrikai], in: *Senoji Lietuvos literatūra*, 2025, kn. 59, p. 193–195. ISSN 1822-3656 / eISSN 2783-6800. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/sll/lt/issue/view/2934>
 12. **Butkus, Vigmantas.** „Lietuva latgaliečio rašytojo Antono Rupainio kūryboje, arba Kokia tauta gyveno Latgaloje: lietuviai ar latviai?“, *Šiaurės Atėnai*, 2025 10 10, Nr. 19 (1467). ISSN 1392-7760. Prieiga internetu: <https://www.satenai.lt/2025/10/10/lietuva-latgaliecio-rasytojo-antono-rupainio-kuryboje-arba-kokia-tauta-gyveno-latgaloje-lietuviai-ar-latviai/>
 13. **Būgienė, Lina, Jonutytė, Jurga, Šmitienė, Giedrė.** [Pokalbis] „Janinos Degutytės laiškų leidinį pasitinkant“, *Tautosakos darbai*, 2025, t. 69, p. 111–129. ISSN 1392-2831 | eISSN 2783-6827. DOI: [10.51554/TD.25.69.06](https://doi.org/10.51554/TD.25.69.06). Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/td/lt/article/view/42813>
 14. **Cicėnaitė, Akvilina.** „Apie pranašus, kankinius ir naujus poetų drabužius“, in: *Poezijos pavasaris 2025*, Vilnius: Rašytojų klubas, 2025, p. 109–114. Prieiga internetu: <https://www.rsleidykla.lt/Knyga/laisvalaikiui/Poezijos-pavasaris-2025/>
 15. **Cicėnaitė, Akvilina.** „Būti rašytoju pagal Darių Žiūrą“ (laudacija Dariui Žiūrai), *Šiaurės Atėnai*, 2025 03 14, Nr. 5 (1453). ISSN 1392-7760. Prieiga internetu: <https://www.satenai.lt/2025/03/14/buti-rasytoju-pagal-dariu-ziura/>
 16. **Cicėnaitė, Akvilina.** „Šviesos beieškant: 2024 m. verstinių knygų vaikams ir paaugliams apžvalga“, *Rubinitis*, 2025, Nr. 2 (114), p. 17–21. ISSN 1392-0626. Prieiga internetu: <https://www.ibbylietuva.lt/rubinitis/2025-nr-2-114/sviesos-beieskant-2024-m-verstiniu-knygu-vaikams-ir-paaugliams-apzvalga/>
 17. **Cicėnaitė, Akvilina.** „Tarp eilučių ir tarp vaidmenų: kokia šiuolaikinio literato vieta visuomenėje? Pokalbis su Neringa Butnoriūte, Rūta Elijošaityte-Kaikare, Laima Kreivyte, Mindaugu Kvietkausku“, *Metai*, 2025, Nr. 11, p. 100–114. ISSN 0134-3211. Prieiga internetu: <https://www.zurnalasmetai.lt/tarp-eiluciu-ir-tarp-vaidmenu-kokia-siuolaikinio-literato-vieta-visuomeneje/?fbclid=IwY2xjawPLCNRleHRuA2FlbQIxMABZcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMz>

- [kxNzg4MjAwODkyAAEeaLvhl-qEj-q1o1VujfAl5otVHcl2wSevWF-gd8-j9yahOyxRLCOD2nbovcg_aem_BqFSYBrrbYY_8VTrtT7ygw](#)
18. **Cicėnaitė, Akvilina.** „The Art of (Not) Being a Writer“ [recenzija Dariaus Žiūros knygai „Diseris“], *Vilnius Review*, 2025 04 04. Prieiga internetu: <https://vilniusreview.com/reviews/the-art-of-not-being-a-writer/>
 19. **Čerškutė, Jūratė.** „Padriki padrikų skaitymų užrašai“, in: *Naujasis Židinys-Aidai*, 2025, Nr. 8, p. 63–65. ISSN 1392-6845.
 20. **Čerškutė, Jūratė.** „2024-ųjų knygų vaistinėle negandoms vaikyti“, in: *Penkiolika*, 2025, Nr. 3, p. 106–107. Prieiga internetu: <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/literatura/jurate-cerskute-2024-uju-knygu-vaistinele-negandoms-vaikyti-286-2402528>
 21. **Čiurinskas, Mintautas.** [Kronikos, mokslinių leidinių anotacijų tekstai], in: *Senoji Lietuvos literatūra*, 2025, kn. 59. ISSN 1822-3656 / eISSN 2783-6800. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/sll/lt/issue/view/2934>
 22. **Daugirdaitė, Solveiga.** „Ką mums kalbėjo Petronėlė Orintaitė“, *Colloquia*, 2025, nr. 55, p. 121–136. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI:10.51554/Coll.25.55.08. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/43061>
 23. **Gintalaitė, Agnė.** „Blogas grožis“, *Literatūra ir menas*, 2025 03 07, Nr. 5. Prieiga internetu: <https://literaturairmenas.lt/publicistika/agne-gintalaite-blogas-grozis>
 24. **Gintalaitė, Agnė.** „Dulkės kaip politika“, *Literatūra ir menas*, 2025 01 10, Nr. 1. Prieiga internetu: <https://literaturairmenas.lt/publicistika/agne-gintalaite-dulkes-kaip-politika>
 25. **Gintalaitė, Agnė.** „Fetišizuojant svetimą“, *Literatūra ir menas*, 2025 06 06, Nr. 11. Prieiga internetu: <https://literaturairmenas.lt/publicistika/agne-gintalaite-fetisizuojant-svetima>
 26. **Gintalaitė, Agnė.** „Migruojantys paukščiai neperka pirštinių“, *Literatūra ir menas*, 2025 11 21, Nr. 20. Prieiga internetu: <https://literaturairmenas.lt/publicistika/agne-gintalaite-migruojantys-pauksčiai-neperka-pirstiniu>
 27. **Gintalaitė, Agnė.** „Žemė – grybų planeta“, *Literatūra ir menas*, 2025 07 18, Nr. 14. Prieiga internetu: <https://literaturairmenas.lt/publicistika/agne-gintalaite-zeme-grybu-planeta>
 28. **Jakaitė, Dalia.** „Pirmame plane – katės ir voverės, arba Užkadrinis Dievo balsas“, in: *Naujasis Židinys-Aidai*, 2025, nr. 4, p. 67–69. ISSN 1392-6845. Prieiga internetu: <https://nzidiny.lt/dalia-jakaite-pirmame-plane-kates-ir-voveres-arba-uzkadrinis-dievo-balsas-2025-nz-a-nr-4/>
 29. **Kmita, Rimantas, Oral, Taisija, Rėklaitytė, Akvilė,** Jasevičius, Augustas ir kt., „Literatūros hierarchijos ir skaitymo realybė, arba Kodėl vengiame kalbėti apie tai, ką skaito dauguma?“, in: *Literatūra*, 2025, t. 67, nr. 1, p. 97–114. ISSN 1648-1143 | eISSN 0258-0802. Prieiga internetu: <https://www.journals.vu.lt/literatura/article/view/44610>
 30. **Laurušaitė, Laura.** [Apžvalginis straipsnelis apie lietuvių literatūros tendencijas 2024 m.]. „Trīs rindkopas“ [Trys pastraipos], *Strāva#14*, 2025, nr. 14, p. 163–164. ISSN 2592-8937. Prieiga internetu: <https://lidzstrava.com/products/strava-14>
 31. **Laurušaitė, Laura.** „Baltijos literatūrų triptikas“, *Šiaurės Atėnai*, 2025 01 31, Nr. 2 (1450). ISSN 1392-7760. Prieiga internetu: <https://www.satenai.lt/2025/01/31/baltijos-literaturu-triptikas/>

-
32. **Laurušaitė, Laura.** „Desertas su avižom“ [31-osios Liepojos tarptautinės mokslinės konferencijos aprašymas], *Šiaurės Atėnai*, 2025 04 11, Nr. 7 (1455). ISSN 1392-7760. Prieiga internetu: <https://www.satenai.lt/2025/04/11/desertas-su-avizom/>
 33. **Laurušaitė, Laura.** „Kūno dienoraštis“ [interviu su latvių rašytoja Anna Auzinia], *Šiaurės Atėnai*, 2025 05 09, Nr. 9 (1457). ISSN 1392-7760. Prieiga internetu: <https://www.satenai.lt/2025/05/09/kuno-dienorastis/>
 34. **Laurušaitė, Laura.** „Laiko raštai Latvijos kultūrinėje žiniasklaidoje“, *Šiaurės Atėnai*, 2025 02 28, Nr. 4 (1452). ISSN 1392-7760. Prieiga internetu: <https://www.satenai.lt/2025/02/28/laiko-rastai-latvijos-kulturineje-ziniasklaidoje/>
 35. **Leparskienė, Lina.** „Aš muziką jaučiu per mūsų tautinės dainos skambesį“. Pokalbis su muzikologu Vaclovu JUODPUSIU“, *Būdas*, 2025, Nr. 5, p. 37–44. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>
 36. **Leparskienė, Lina.** „Indija ir jos moterų likimai Kathak šokio istorijos scenoje. Pokalbis su kultūros antropologe, klasikinio Indijos Kathak šokio tyrinėtoja dr. Kristina DOLINA“, *Būdas*, 2025, Nr. 6, p. 61–70. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>
 37. **Leparskienė, Lina.** „Ožgavienės Gošlaukie“, *Būdas*, 2025, Nr. 1, p. 1-12. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>
 38. **Leparskienė, Lina.** „Trakų Pusiasalio pilis: naujausi archeologiniai tyrimai. Pokalbis su archeologais Ignu SADAUSKU ir Ramūnu ŠMIGELSKU“, *Būdas*, 2025, Nr. 2, p. 1-12. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>
 39. **Liugaitė-Černiauskienė, Modesta.** „Nuo daraktorių iki davatkų: pasauliečiai pranciškonai Lietuvoje“, [interneto svetainė] *Lietuvos pasauliečių pranciškonų ordinas*. Prieiga internetu: <https://ofs.lt/dr-modestos-liugaites-cerniauskienes-ofs-paskaita-apie-tretininkus-lietuvoje/>
 40. **Mačianskaitė, Loreta.** „Prologo“. In: Škėma Antanas, *El lienzo blanco* (traducción del lituano por Margarita Santos y Carmen Caro Dugo), Madrid: Armaenia, 2025, p. 7–22. ISBN 9788418994616 (ISBN10: 8418994614).
 41. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Scripta manent: neolotynistai Provanso Ekse“, in: *Naujasis židinys-Aidai*, 2025, nr. 5, p. 67–68. ISSN 1392-6845. Prieiga internetu: <https://nzidinys.lt/zivile-nedzinskaite-scripta-manent-neolotynistai-provanso-ekse-2025-nz-a-nr-5/>
 42. **Pshenichkina, Halyna,** Sliužinskas, Rimantas. Mokslinio pranešimo „Ukrainian Folk Songs in the Context of the Contemporary Cultural Resistance against the Military Aggression (from the Lithuanian Perspective)“ anotacija *tarptautinės mokslinės konferencijos programoje „Songs and politics. Expressions, dynamics, consequences“*, Varšuvos universitetas, p. 6–7.
 43. **Pshenichkina, Halyna.** Mokslinio pranešimo „The Voice of the Past in the Modern Struggle: Cossack Songs as a Marker of Ukrainian Identity“ anotacija *tarptautinės mokslinės konferencijos programoje „Rethinking Music Heritage“*, Sibelijaus akademija, Helsinkis, Suomija, p. 14.
 44. **Pshenichkina, Halyna.** Mokslinio pranešimo „Ukrainiečių liaudies dainų funkcionavimas šiuolaikinio kultūrinio pasipriešinimo Rusijos karinei agresijai kontekste: lietuviškasis diskursas“ anotacija *tarptautinės mokslinės-praktinės konferencijos programoje „Ukraina ir Lietuva: istorijos, kalbos, kultūros ir turizmo paralelės“*, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, p. 30.

-
45. **Racėnaitė, Radvilė.** „B. Kerbelytė. „Apie žemės šventumą“ (parengė R. Racėnaitė), *Būdas*, 2025, Nr. 5 (224), p. 60–61. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: <https://www.lnkc.lt/go.php/lit/2025/141363>
46. **Raškevičiūtė, Jurgita Žana.** „Tekstai apie ‘savo ir ne visai savo gyvenimą’“ [rec.: Viktorija Daujotytė, *Kai rašai, nebijai*, Vilnius: Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2024], in: *Literatūra ir menas*, 2025 m. birželio 6 d., nr. 11, p. 24–26. ISSN 0233-3260. Prieiga internetu: <https://literaturairmenas.lt/literatura/jurgita-zana-raskeviciute-tekstai-apie-isavo-ir-ne-visai-savo-gyvenima>
47. **Satkauskytė, Dalia.** „Anapus apibrėžimų. Laudacija Dariui Žiūrai“, in: *Literatūra ir menas*, 2025 m. balandžio 4 d., nr. 7, p. 22. ISSN 0233-3260. Prieiga internetu: <https://literaturairmenas.lt/literatura/dalia-satkauskyte-anapus-apibrezimu-laudacija-dariui-ziurai>
48. **Satkauskytė, Dalia.** „Subtilybės, niuansai...“ (Alfonso Andriuškevičiaus knygos *12 esė ir A. A. Biblioteka* (Apostrofa, 2024) recenzija), in: *Naujasis židinys-Aidai*, 2025, Nr. 1, p. 70–71, ISSN 1392-6845. Prieiga internetu: <https://nzidinys.lt/dalia-satkauskyte-subtilybes-niuansai-2025-nz-a-nr-1/>
49. **Sidabraitė, Žavinta.** „Permaininga plateliškio Kazio Sidabro gyvenimo linija: nuo valsčiaus viršaičio iki Steigiamojo seimo nario“, in: *Žemaičių saulutė*, Nr. 10 (890), 2025-10-31, p. 10–11. ISSN 2783-7998.
50. **Sidabraitė, Žavinta.** „Permaininga plateliškio Kazio Sidabro gyvenimo linija: nuo valstiečio iki miestelio visuomenės veikėjo“, in: *Žemaičių saulutė*, Nr. 9 (889), 2025-09-26, p. 3–6. ISSN 2783-7998.
51. **Sidabraitė, Žavinta.** „Permaininga plateliškio Kazio Sidabro gyvenimo linija: sovietinės valdžios atstumtasis“, in: *Žemaičių saulutė*, Nr. 11 (891), 2025-11-28, p. 3–6. ISSN 2783-7998.
52. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „Batuta kaip ginklas“, *7 meno dienos*, 2025 08 27, Nr. 25. Prieiga internetu: <https://www.7md.lt/muzika/2025-06-27/Batuta-kaip-ginklas>
53. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „Čiurlionio ir Mendelssohno vizijos“, *7 meno dienos*, 2025 06 20, Nr. 24. Prieiga internetu: <https://www.7md.lt/muzika/2025-06-20/Ciurlionio-ir-Mendelssohno-vizijos>
54. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „Įkvepiančios interpretacijos“, *7 meno dienos*, 2025 05 30, Nr. 21. Prieiga internetu: <https://www.7md.lt/muzika/2025-05-30/Ikvepiancios-interpretacijos>
55. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „Įprasminimas muzikinis virsmas“, *7 meno dienos*, 2025 03 14, Nr. 10. Prieiga internetu: <https://www.7md.lt/muzika/2025-03-14/Iprasminimas-muzikinis-virsmas>
56. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „Lauktos ir netikėtos staigmenos“, *7 meno dienos*, 2025 02 28, Nr. 8. Prieiga internetu: <https://www.7md.lt/muzika/2025-02-28/Lauktos-ir-netiketos-staigmenos>
57. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „LVSO salėje atgyja šedevrai“, *Lrytas.lt* [interneto naujienų portalas], 2025 11 17. Prieiga internetu: <https://www.lrytas.lt/kultura/scena/2025/11/17/news/muzikologe-zivile-ramoskaite-lvso-koncertu-saleje-atgyja-simfoniniai-sedevrai>

-
58. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „Meilės drama laisvės kovų fone“, *7 meno dienos*, 2025 02 14, Nr. 6. Prieiga internetu: <https://www.7md.lt/muzika/2025-02-14/Meiles-drama-laisves-kovu-fone>
59. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „Neprilygstama „Toskos“ interpretacija“, *7 meno dienos*, 2025 09 26, Nr. 29. Prieiga internetu: <https://www.7md.lt/muzika/2025-09-26/Neprilygstama-Toskos-interpretacija>
60. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „Pirmasis gimtadienis naujuose namuose“, *7 meno dienos*, 2025 02 07, Nr. 5. Prieiga internetu: <https://www.7md.lt/muzika/2025-02-07/Pirmasis-gimtadienis-naujuose-namuose>
61. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „Pro laiko langą-amžinybės blyksniai“, *7 meno dienos*, 2025 04 13, Nr. 15. Prieiga internetu: <https://www.7md.lt/muzika/2025-04-18/Pro-laiko-langa-amzinybes-blyksniai>
62. **Sverdiolienė (Ramoškaitė), Živilė.** „Sostinės melomanams – dar vienas „Makbetas“, *7 meno dienos*, 2025 12 05, Nr. 39. Prieiga internetu: <https://www.7md.lt/muzika/2025-12-05/Sostines-melomanams--dar-vienas-Makbetas>
63. **Vasiliauskas, Saulius,** Okulicz-Kozaryn, Radosław. „Čiurlionio neįmanoma įkalinti vienoje formulėje: Radosławą Okuliczy-Kozaryną kalbina Saulius Vasiliauskas“, *Colloquia*, 2025, nr. 56, p. 209–228. ISSN 1822-3737 | eISSN 2783-6819. DOI: <https://doi.org/10.51554/Coll.25.56.12>. Prieiga internetu: <https://www.journals.vu.lt/Colloquia/lt/article/view/45056>
64. **Zaikauskienė, Dalia.** „In memoriam: Kazys Grigas (1924–2002)“, *19th Interdisciplinary Colloquium on Proverbs [Abstracts]*, Tavira, 2025, p. 167–172.
65. **Žmuida, Eugenijus.** „Dariaus Žiūros „Diseris“, arba Pamišėlio užrašai“, *Kultūros barai*, 2025, nr. 2, p. 31–35. ISSN 0134-3106. Prieiga internetu: https://docs.google.com/viewer?url=http://www.kulturosbarai.lt/uploads/news/id216/KB_2025_2_m%20web.pdf
66. **Žmuida, Eugenijus.** „Sumedžioti anglą! Arba postmongolo maištas Londono klozete“ (recenzija: Marius Ivaškevičius. *Išvaymas. Londono adata*. Neringa: Laisvės media group, 2024, 264 p.), *Kultūros barai*, 2025, nr. 1, p. 31–35. ISSN 0134-3106. Prieiga internetu: https://docs.google.com/viewer?url=http://www.kulturosbarai.lt/uploads/news/id215/KB_2025_1_m%20web.pdf
67. **Žvirgždas, Manfredas.** „Išizodinantys purslai“ [recenzija: Ieva Marija Sokolovaitė, *Pozuotoja*, Vilnius: Baziliskas, 2024, 261 p.], in: *Naujasis Židinys-Aidai*, 2025, Nr. 4, p. 70–72, ISSN 1392-6845. Prieiga internetu: <https://nzidinys.lt/manfredas-zvirgzdas-isizodinantys-purslai-2025-nz-a-nr-4/>
68. **Žvirgždas, Manfredas.** „Menas kaip kalbos išplėtimas“ [recenzija: Svens Kuzmins, *Dizažio*, iš latvių k. vertė Laimantas Jonušys, Vilnius: Hieronymus, 2025, 256 p.], in: *Šiaurės Atėnai*, 2025-11-07, Nr. 21, p. 15. ISSN 1392-7760. Prieiga internetu: <https://www.satenai.lt/2025/11/07/menas-kaip-kalbos-ispletimas/>

Šaltinių publikacijos, mokslškai komentuoti vertimai, moksliniai žodynai, žinynai, enciklopedijos, (bio)bibliografijos, aukštųjų mokyklų vadovėliai ir pan.)

1. **Daugirdaitė, Vilma.** „*Tautosakos darbų bibliografinis duomenynas: 2021–2025* (t. 61–70)“, *Tautosakos darbai*, 2025, t. 70, p. 188–201. ISSN 1392-2831 | eISSN 2783-6827. DOI: <https://doi.org/10.51554/TD.25.70.11>. Prieiga internetu: <https://www.zurnalai.vu.lt/td/lt/article/view/45040>
2. **Dilytė-Čiurinskienė, Ona.** Šaltinio publikacija LMT Valstybinės lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programos projekte „Mimetinės ir simbolinės Jono Karolio Chodkevičiaus reprezentacijos“ (reg. Nr. P-LIP-21-72, vad. Tojana Račiūnaitė): Priedai [šaltiniai] Nr. 2–4: [Motiejus Kazimieras Sarbievijus], *Hymenodora = Himenėjo dovanos* (Vilnius, 1620) ir kt., in: Tojana Račiūnaitė, *Etmono atvaizdai: Jono Karolio Chodkevičiaus (savi)reprezentacijos*, Vilnius: Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2025, p. 393–419. ISBN 978-609-447-419-4.
3. **Petruškevičienė, Greta, Trimonytė Bikelienė, Jurga.** „Metų ratas: neišsenkanti Lietuvių tautosakos archyvo versmė (Nr. 1, Nuo Šv. Andriejaus iki Trijų Karalių: burtai, spėjimai, papročiai ir giesmės“), elektroninė (2 aut. l.). ISBN 978-609-425-421-5. DOI: <https://doi.org/10.51554/MR.2025.1>
4. **Razuskas, Dainius.** Ašas, Solomonas. *Metafora: psichologinis tyrimas*. Iš anglų kalbos vertė **D. Razauskas**. *Būdas*, 2025, Nr. 2, p. 57–59. ISSN 2669-0403. Prieiga internetu: https://tautosmenta.lt/wp-content/uploads/2013/12/Vertimai/A%C5%A1as_B%C5%ABdas_2025_2_vert%C4%97_Razauskas.pdf
5. **Razuskas, Dainius.** Lingsas, Martynas. *Praeitis dabarties požiūriu ir laiko ritmai*. Iš anglų kalbos vertė **D. Razauskas**. *Būdas*, 2025, Nr. 3, p. 45–49. ISSN 2669-0403.
6. **Razuskas, Dainius.** Stodartas, Viljamas. *Mistika*. Iš anglų kalbos vertė **D. Razauskas**. *Būdas*, 2025, Nr. 6, p. 26–28. ISSN 2669-0403.

Iš lituanistinės ir pasaulio kultūros medžiagos parengti rinkiniai ir chrestomatijos, skirtos švietimo bei plačiosios visuomenės reikmėms

1. **Šlekonytė, Jūratė.** *Lietuvių pasakojamosios tautosakos žanrai ir jų ypatumai*. Metodinė medžiaga Etninės kultūros globos tarybos organizuoto seminaro dalyviams – mokytojams (0,78 aut. l.). Skelbiama virtualiai: https://www.ekgt.lt/media/svarbu/mokyklai/Olimpiada/Seminarai/Med%C5%BEiaga_Lietuvi%C5%B3_pasakojamoji_tautosaka_JS.pdf
2. **Šmitienė, Giedrė.** Duomenyne *šaltiniai.info* sukurta nauja skiltis *Galaunienė (Kairiūkštė)* – Įvadinis tekstas 0,1 a. l., 27 pridėtiniai dokumentai. Prieiga internetu: <https://www.xn--altiniai->

4wb.info/index/details/1236

3. **Visackienė, Rima.** Parengė edukacinę medžiagą pradinį ir vyresnių klasių moksleiviams Lietuvių tautosakos archyve: 7 komplektai skaidrių – „Senosios kanklės ir kankliuotojai“ (3, 4 klasėms ir vyresnio amžiaus moksleiviams); „Penkiastygės kanklės“ (2–4 kl. mokiniams); „Skudučiai“ (2 variantai pradinį klasių mokiniams ir vyresniųjų amžiaus grupėms); „Sutartinės“ (2 variantai – pradinį klasių mokiniams ir vyresniųjų amžiaus grupėms); „Archyvo sutartinių kolekcijos“ (vyresnių ir vyriausiųjų klasių moksleiviams).

Atviros prieigos mokslo žurnalai

Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas leidžia 4 mokslo žurnalus:

- ✓ **Colloquia:** <https://www.zurnalai.vu.lt/Colloquia>
- ✓ **Tautosakos darbai:** <https://www.zurnalai.vu.lt/td>
- ✓ **Senoji Lietuvos literatūra:** http://www.lti.lt/lt/senoji_LT_literatura/
- ✓ **Acta litteraria comparativa:** <https://www.llla.lt/naujausias-numeris>

2 Instituto mokslo darbų žurnalai (*Colloquia* ir *Tautosakos darbai*) yra įtraukti į *Scopus* duomenų bazę, 3 yra atvirosios žurnalų prieigos (*OJS*) platformoje.

❖ Įvertinimas 2025 m.

1. **LR Kultūros ministerijos Martyno Mažvydo** premija paskirta doc. dr. KĘSTUČIUI GUDMANTUI.
2. **Vytauto Kubiliaus premija** paskirta akademikei habil. dr. JŪRATEI ČERŠKUTEI.
3. Kristijono Donelaičio atminimo medalis „Širdings brolau“ – dr. MIKUI VAICEKAUSKUI.

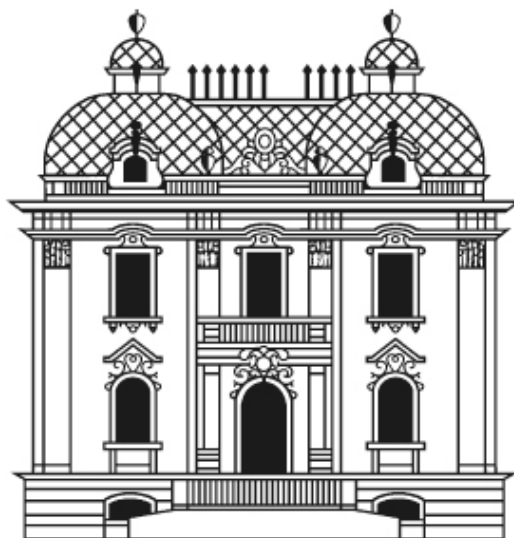
❖ Lietuvių literatūros ir tautosakos institute teikiamos **Kultūros paso** edukacinės paslaugos:

- Etnologės **Gražinos Kadžytės** renginys: „Ant amžiaus piliakalnio“: Edukacinės ekskursijos Vileišių rūmuose su etnologue Gražina Kadžyte“. Daugiau: <https://kulturospasas.emokykla.lt/renginiai/renginys/5639>

Šioje ataskaitoje pateiktas tik pagrindinių ir svarbiausių Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto veiklų rinkinys, mokslo rezultatai, pasiekimai ir pažanga, mokslinę veiklą iliustruojantys skaičiai.

Visą aktualią informaciją galima nuolat sekti Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto svetainėje (<https://www.llti.lt/>), socialiniame tinkle *Facebook*: (<https://www.facebook.com/LLTinstitutas>) bei *Instagram* (https://www.instagram.com/llt_institutas?igsh=MTFjdXRnc3duYzZyYg==).

Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto 2025 m. mokslinės veiklos ataskaitą parengė
direktorius pavaduotoja mokslo reikalams doc. dr. Žydronė Kolevinskienė



LIETUVIŲ LITERATŪROS IR
TAUTOSAKOS INSTITUTAS