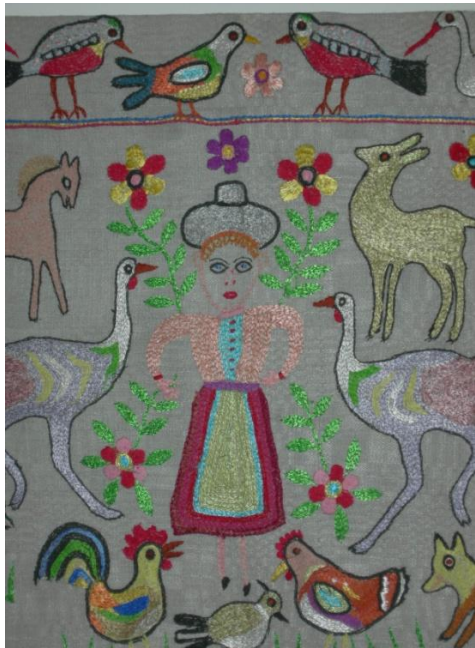


*XVII folkloro konferencija*

**KŪRYBA KAIP KARTOTĖ:  
LIAUDIES MENO TĖKMĖ**

*Jono Balio 100-mečiui*

**PROGRAMA**



*Viršelyje:*  
Elžbieta Zailskienė (g. 1897)  
Siuvinėtas kilimėlis



## KETVIRTADIENIS, spalio 8 d.

KONFERENCIJOS ATIDARYMAS.  
LLTI direktoriaus dr. MINDAUGO  
**KVIETKAUSKO** žodis

### I POSĖDIS (9.30-12.00)

Moderuoja dr. GIEDRĖ ŠMITIENĖ

doc. dr. RYTIS AMBRAZEVIČIUS (KTU,  
LMTA)  
Varpų pamėgdžiojimai: varpų ir kalbos akustikos  
analogijos

dr. AUŠRA ŽIČKIENĖ (LLTI)  
Kanonas kaip duotybė ir kaip tradicinės liaudies  
kūrybos tąsa: pasaulietinio himno žanras Lietuvoje

prof. habil. dr. LEONARDAS SAUKA  
(LLTI)  
Kūrybiškumo proveržiai pasakoje "Eglė žalčių  
karalienė"

doc. dr. GRAŽINA SKABEIKYTĖ-  
**KAZLAUSKIENĖ** (VDU)  
Šiuolaikiniai lietuvių tostai kaip kultūrinės  
atminties talpykla

### II POSĖDIS (13.00-14.30)

Moderuoja dr. DAIVA VAITKEVIČIENĖ

prof. habil. dr. VIKTORIJA DAUJOTYTĖ (VU)  
Kūryba kaip kartotė, kartotė kaip kūryba

dr. JURGA JONUTYTĖ (VDU, VU)  
Kam giedoti seną giesmę?

### III POSĖDIS (14.45-17.00)

Moderuoja dr. VYKINTAS VAITKEVIČIUS

dr. GIEDRĖ ŠMITIENĖ (LLTI)  
Kūrybingumas nežymiuoju modalumu

doc. dr. BRONĖ STUNDŽIENĖ  
(LLTI)  
Folkloro atlikėjas: ar varijuoti tai kurti?

GRAŽINA KADŽYTĖ (LLTI)  
Tautosakos paveldo kasdienybė – nuo autentikos  
iki sceninės raiškos.

## PENKTADIENIS, spalio 9 d.

### I POSĖDIS (9.30-11.15)

Moderuoja dr. JURGA JONUTYTĖ

dr. VILMA DAUGIRDAITĖ (LLTI)  
Folklorinės pohlolokaustinė refleksijos žydų turto  
tema

dr. ASTA VENSKIENĖ (VDU)  
Kūryba kaip saviraiška ir kasdienybė

doc. dr. LAIMA ANGLICKIENĖ (VDU)  
Žiaurus šiurpių pasaulis, arba kodėl vaikai  
pasakoja šiurpes

ŽIVILĖ DAPŠAUSKAITĖ (VDU)  
Mokykliniai atminimai – priminimo formų kartotė

### II POSĖDIS (11.30-13.15)

Moderuoja doc. dr. BRONĖ STUNDŽIENĖ

dr. AUSTĖ NAKIENĖ (LLTI)  
XX a. pradžios lietuviška muzika ir  
M. K. Čiurlionio plunksna rašyta jos kritika

dr. RŪTA ŽARSKIENĖ (LLTI)  
Iš populiariosios muzikos į folklorą: vienos dainos  
istorija

doc. dr. AISTĖ ANDRIUŠYTĖ (VGTU)  
Tradicijos ir kūrybos derinimo galimybės kaimo  
architektūroje

### III POSĖDIS (14.15-16.15)

Moderuoja dr. DALIA URBANAVIČIENĖ

prof. PhD EGIL BAKKA  
(Norwegian University of Science and  
Technology; Center of Council for Folk Music and  
Folk Dance)  
doc. dr. GEDIMINAS KAROBLIS  
(VDU, Norwegian University of Science and  
Technology)  
Writing a Dance? Creativity and Repetition /  
Užrašyti šokį? Kūrybingumas ir kartotė  
(anglų k. su vertimu į lietuvių k.)