

SUTRUMPINIMAI

- LKŽ – Lietuvių kalbos žodynas, t. I–XIX. Vilnius, 1956–1999; t. XX. Kaunas, 2002
- LMD – Lietuvių mokslo draugijos rankraščiai Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto Lietuvių tautosakos rankraštyne
- LPP I – Lietuvių patarlės ir priežodžiai. Parengė *Kazys Grigas, Lilija Kudirkienė, Rasa Kašėtienė* ir kt., t. I: A–D. Vilnius, 2000
- LTR – Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto Lietuvių tautosakos rankraštynas
- LTt 5 – Lietuvių tautosaka, t. 5: Smulkioji tautosaka. Žaidimai ir šokiai. Medžiagą paruošė *Kazys Grigas*. Vilnius, 1968
- MT – Mūsų tautosaka, t. 2. Kaunas, 1931
- V – Vestuvinių dainų skyrius Lietuvių liaudies dainų kataloge

MŪSŲ AUTORIAI

Vitas AGURKIS	LLTI Tautosakos archyvo skyriaus redaktorius vitas@llti.lt
Kostas ALEKSYNAS	dr., LLTI Dainyno skyriaus vyresnysis mokslo darbuotojas kosal@llti.lt
Lina BŪGIENĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus vyresnioji mokslo darbuotoja lina@llti.lt
Dalia ČERNIAUSKAITĖ	dr. dalia@satnet.lt
Judita GRIGIENĖ	lituanistė, buvusi „Vagos“ leidyklos Dailės leidinių redakcijos vadovė
Julija GURSKAJA	filolog. m. kand., Baltarusijos valstybinio M. Tanko pedagoginio universiteto Kalbos kultūros ir rusų kalbos ir literatūros dėstymo metodikos katedros docentė julia.gurskaya@lycos.com
Asta GUSTAITIENĖ	dr., VDU Lietuvių literatūros katedros lektorė astaorama@gmail.com
Annikki KAIVOLA-BREGENHˆJ	Turku universiteto (Suomija) profesorė emeritė
Rasa KAŠĖTIENĖ	LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja
Aelita KENSMINIENĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus mokslo darbuotoja aelita@llti.lt
Arvo KRIKMANN	EMA akademikas, prof. habil. dr., Estų literatūros muziejaus vyriausiasis mokslo darbuotojas kriku@haldjas.folklore.ee
Povilas KRIKŠČIŪNAS	LLTI Dainyno skyriaus mokslo darbuotojas povilas@llti.lt
Lilija KUDIRKIENĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus vyresnioji mokslo darbuotoja
Nijolė LAURINKIENĖ	habil. dr., „Tautosakos darbų“ redaktorių kolegijos narė nlaurinkiene@yahoo.com
Ilja LEMEŠKIN	Prahos Karlo universiteto Slavistikos ir Rytų Europos instituto Baltistikos kabineto asistentas lituanistas ilja.lemeskin@ff.cuni.cz

Saulė MATULEVIČIENĖ	dr., VU Lietuvių literatūros katedros lektorė saule.matuleviciene@flf.vu.lt
Irena Regina MERKIENĖ	prof. habil. dr., LII Etnologijos skyriaus vyriausioji mokslo darbuotoja irena.merkiene@takas.lt
Wolfgang MIEDER	habil. dr., Vermonto universiteto (JAV) Germanistikos ir rusistikos katedros profesorius Wolfgang.Mieder@uvm.edu
Nikolajus MIKHAILOVAS	habil. dr., Udinės universiteto (Italija) Slovėnų kalbos ir literatūros katedros profesorius gintautas.mikalojus@virgilio.it
Austė NAKIENĖ	dr., LLTI Tautosakos archyvo skyriaus mokslo darbuotoja auste@liti.lt
Sergejus NEKLIUDOVAS	prof. dr., Rusijos valstybinio humanitarinio universiteto Folkloro tipologinių ir semiotinių tyrimų centro direktorius, žurnalo „Живая Старина“ vyriausiasis redaktorius serg-nekl@mtu-net.ru
Gyula PACZOLAY	dr., Vespremo universitetas (Vengrija) pazcolay@almos.vein.hu
Leonardas SAUKA	LMA akademikas, prof. habil. dr., LLTI Dainyno skyriaus vyriausiasis mokslo darbuotojas sauka@liti.lt
Nijolė SELIUKAITĖ-KERAITIENĖ	Ignalinos r. Didžiasalio „Ryto“ vidurinės mokyklos mokytoja lituanistė
Stasys SKRODENIS	habil. dr., VPU Lietuvių literatūros katedros profesorius s.skrodenis@takas.lt
Bronė STUNDŽIENĖ	doc. dr., LLTI direktoriaus pavaduotoja brone@liti.lt
Jūratė ŠLEKONYTĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja jurate@liti.lt
Jurgita ŪSAITYTĖ	dr., LLTI Dainyno skyriaus vadovė jurgusa@liti.lt
Vilmos VOIGT	prof. dr., Lorándo Eötvöso universiteto (Budapeštas) Humanitarinių mokslų fakulteto Folkloro katedros vedėjas voigt@ludens.elte.hu
Dalia ZAIKAUSKIENĖ	LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja daliaz@liti.lt
Rūta ŽARSKIENĖ	dr., LLTI Tautosakos archyvo skyriaus vadovė ruta@liti.lt
Irena ŽILIENĖ	LLTI Tautosakos archyvo skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja irena@liti.lt

REIKALAVIMAI PATEIKIAMIES STRAIPSNIAIS

„Tautosakos darbuose“ skelbiami moksliniai ir apžvalginiai straipsniai iš folkloristikos srities.

Mokslinis straipsnis neturėtų būti didesnis kaip 1 sp. lankas (22 mašinraščio puslapiai). Tekstas turi būti surinktas kompiuteriu ir išspausdintas baltame A4 formato popieriuje (tarp eilučių – 2 intervalai) dviem egzemplioriais. Pageidautina pridėti diskelį (tada užtenka vieno egz.). Straipsnis turi būti surinktas vienbaidžius rašmenų kodus palaikančiomis tekstų apdorojimo programomis, skirtomis op. sistemai *Windows* (pvz., *MS Word 6.0*, *MS Word 7.0*); rašmenų kodavimas – *CP1257 (BalticRIM)* arba *LST ISO / IEC 8859–13*.

Straipsnio struktūra turi būti tokia:

straipsnio pavadinimas;

autorius vardas ir pavardė;

įstaigos, kurioje darbas atliktas, pavadinimas;

straipsnio tekstas (jame nurodoma: tyrimų objektas, tikslai, metodai, žodžiai raktai);

literatūros sąrašas;

santrumpų sąrašas;

santrauka anglų (arba vokiečių, prancūzų...) kalba; santrauka lietuvių kalba, jei straipsnis parengtas kita kalba.

Pateikiamas publikacijos autoriaus adresas ir elektroninis paštas.

Nuosekliai turi būti laikomasi citavimo tvarkos. Bibliografinių duomenų pateikimas (originalo rašyba) išnašose matyti iš šių pavyzdžių:

¹ *Liudvikas Rėza*. Lietuvių liaudies dainos, t. 1. Vilnius, 1958, p. 12.

² Ten pat, p. 16–21.

³ *Jurgis Dovydaitis*. Jotvingių kalbos atgarsiai. – *Mokslas ir gyvenimas*, 1992, Nr. 12, p. 9–10.

⁴ *L. Rėza*. Min. veik., p. 20.

⁵ *Norbertas Vėlius*. Sugrįžimo iš jungtųjų – jaunosios apdovanojimo dainos. – Lietuvių liaudies dainynas, [t.] 11: Vestuvinės dainos, [kn.] 5. Parengė N. Vėlius; melodijas parengė L. Burkšaitienė. Vilnius, 1996, p. 15.

⁶ Prūsijos Lietuvių Dainos. Surinko V. Kalvaitis. Tilžė, 1905; naujas leid.: Vilnius, 1998, p. 185, Nr. 375.

⁷ *Н. Жуланова*. Инструмент, музыкант и музыка в традиционной культуре: Коми-пермяцкие многостольные флейты. – Музыкальная академия, 1997, № 3, p. 156–164.

⁸ *A. J. Greimas*. Etymological Notes on Some Theonyms in Mannhardt. – *Linguistics and Poetics of Latvian Folk Songs*. Kingston and Montreal, 1989.

Iliustracinė medžiaga pateikiama voke. Ant jo nurodoma straipsnio autoriaus pavardė ir publikacijos pavadinimas.

Nuotraukos – pozityvai lygiame blizgiame popieriuje. Nurodomas kiekvienos nuotraukos fotografas, kas ir kada fotografuota, iš kur nuotrauka imta.

Štrichinė iliustracinė medžiaga (piešiniai, žemėlapiai, schemas, gaidos ir pan.) gali būti pateikta dvejopai: eskizais arba galutiniu (poligrafiniam reproduktivumui tinkamu) pavidalu. Iliustracijų formatas neturi būti didesnis kaip A4 (210×297 mm).

Eskizai turi būti kokybiški, gerai įžiūrėti. Tinka tušu arba pieštuku atlikti brėžiniai ir piešiniai, ranka rašytos gaidos, kokybiškos kopijos. Skenuotus eskizus (ne mažesnės kaip 300 dpi skiriamosios gebos) galima pateikti ne tik išspausdintus, bet ir įrašytus diskelyje grafiniu formatu TIFF (*Tagged Image File Format*; įrašo failo priedvardis *.tif*).

Štrichinės iliustracijos, kompiuteriu parengtos poligrafiniam reproduktivumui, pateikiamos diskelyje vektoriniu EPS (*Encapsulated PostScript*; įrašo failo priedvardis *.eps*) formatu.

Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas

TAUTOSAKOS DARBAI
XXX

Parengė

Aelita KENSMINIENĖ ir Leonardas SAUKA

Redaktorė Danutė GILIASEVIČIENĖ

Tekstus į anglų kalbą vertė Lina Būgienė. Maketavo Marija Skirmantienė.
Korektūrą skaitė Danutė Giliasevičienė

Tiražas 400 egz. Parengė ir išleido Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas,
Antakalnio g. 6, 10308 Vilnius

Svetainė internete: www.llti.lt, el. paštas: knyga@llti.lt

Spausdino UAB „Sapnų sala“, S. Moniuškos g. 21, 08121 Vilnius