

SUTRUMPINIMAI

- AT – The Types of the Folktale: A Classification and Bibliography. *Antti Aarne's Verzeichnis der Märchentypen* (FFC No. 3). Translated and Enlarged by *Stith Thompson*. – FF Communications, No. 184. Helsinki, 1961
- BIIP – *Jonas Balys*. Istoriniai padavimai. Chicago, 1949
- BLM – Litauische Mundarten. Gesammelt von *A. Baranowski*, Bd. 1: Texte aus dem Weberschen Nachlass. Leipzig, 1920
- BRBS – Русская бытовая сказка. Бытовые сказки, а также байки, народные анекдоты, притчи, небылицы и присказки, бывшие в ходу между русскими людьми в XVI, XVII, XVIII, XIX и XX веках, отобран из старых и новых книг и рукописей *Владимир Бахтин*. Ленинград, 1987
- BsLP – Lietuviškos pasakos. Surinko *Jonas Basanavičius*, t. 2. Shenandoah, Pa., 1902
- BsLP[– Lietuviškos pasakos įvairios. Surinko *Jonas Basanavičius*. Parengė *K. Aleksynas*; įvadaį *L. Saukos*; paaiškinimai *K. Aleksyno* ir *L. Saukos*, [kn.] 1. Vilnius, 1993; [kn.] 3 – 1997 (Jono Basanavičiaus tautosakos biblioteka)
- BsV – Iš gyvenimo vėlių bei velnių. Surinko *Jonas Basanavičius*. Parengė *K. Aleksynas*; pabaigos žodį ir paaiškinimus parašė *L. Sauka*. Vilnius, 1998 (Jono Basanavičiaus tautosakos biblioteka)
- BUKP – Utenos krašto padavimai. Parengė *L. Buičėnienė*. Utena, 1996
- DŽT – *Simonas Daukantas*. Žemaičių tautosaka, t. 2: Pasakos. Patarlės. Mįslės. Parengė *K. Aleksynas*, *K. Grigas*, *L. Sauka*. Vilnius, 1984
- GZK – *P. Gipiškis*. Zarasų kraštas. Zarasai, 1936
- KbLPK – Lietuvių pasakojamosios tautosakos katalogo kartoteka Lietuvių literatūros ir tautosakos institute. Sudarė *B. Kerbelytė*
- KLPTK – *Bronislava Kerbelytė*. Lietuvių pasakojamosios tautosakos katalogas, t. 1: Pasakos apie gyvūnus. Pasakėčios. Stebuklinės pasakos. Vilnius, 1999; t. 2: Pasakos-legendos. Novelinės pasakos. Pasakos apie kvailą velnią. Buitinės pasakos. Melų pasakos. Formulinės pasakos. Pasakos be galo. Vilnius, 2001
- KŽA – Žemės atmintis: Lietuvių liaudies padavimai. Parengė *B. Kerbelytė*; iliustracijas parengė *V. Vaitkevičius*. Vilnius, 1999
- L – Literatūrinių dainų skyrius Lietuvių liaudies dainų kataloge
- LIIR – Lietuvos istorijos instituto Rankraštynas
- LKŽ – Lietuvių kalbos žodynas, t. I–XX. Vilnius, 1941–2002
- LLD – Lietuvių liaudies dainynas, t. 2: Vestuvinės dainos, [kn.] 1. Vilnius, 1983; Lietuvių liaudies dainynas, t. 4: Vestuvinės dainos, [kn.] 2. Vilnius, 1988; Lietuvių liaudies dainynas, t. 5: Vestuvinės dainos, [kn.] 3. Vilnius, 1989; Lietuvių liaudies dainynas, t. 6: Darbo dainos, [kn.] 1. Vilnius, 1993; Lietuvių liaudies dainynas, t. 8: Vestuvinės dainos, [kn.] 4. Vilnius, 1994
- LMD – Lietuvių mokslo draugijos tautosakos rankraščiai Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto Lietuvių tautosakos rankraštyne

- LTR – Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto Lietuvių tautosakos rankraštynas
- LTRF – Lietuvių tautosakos rankraštyno fonoteka
- LTRFt – Lietuvių tautosakos rankraštyno fototeka
- LTRV – Lietuvių tautosakos rankraštyno vaizdo saugykla
- LTt – Lietuvių tautosaka, t. 4: Pasakos. Sakmės. Pasakojimai. Oracijos. Paruošė *L. Sauka, A. Seselskytė, N. Vėlius, K. Viščinis*. Vilnius, 1967; Lietuvių tautosaka, t. 5: Smulkioji tautosaka. Žaidimai ir šokiai. Medžiagą paruošė *K. Grigas*. Vilnius, 1968
- LVIA – Lietuvos valstybės istorijos archyvas
- LŽV – Lietuvos žemės vardyno anketos (1935–1939), saugomos Lietuvių kalbos instituto Vardyno skyriuje
- MAB – Mokslų akademijos bibliotekos Rankraščių skyrius
- MRSS – Русская сагирическая сказка. Составление, вступительная статья и примечания *Дм. Молдавского*. Ленинград, 1979
- NSS – Севернорусские сказки в записях *А. И. Никифорова*. Москва–Ленинград, 1961
- RNBS – Русские народные бытовые сказки Сибири. Новосибирск, 1985
- SIŠLSA – Šiaurės Lietuvos sakmės ir anekdotai. Surinko *Matas Slančiauskas*; parengė *N. Vėlius* ir *A. Seselskytė*. Vilnius, 1975
- V – Vestuvinių dainų skyrius Lietuvių liaudies dainų kataloge
- VDU ER – Vytauto Didžiojo universiteto Etnologijos ir folkloristikos katedros rankraštynas
- VLD – Laumių dovanos: Lietuvių mitologinės sakmės. Sudarė ir parengė *Norbertas Vėlius*. Vilnius, 1979
- VUB – Vilniaus universiteto bibliotekos Rankraščių skyrius

MŪSŲ AUTORIAI

Kostas ALEKSYNAS	dr., LLTI Dainyno skyriaus vyresnysis mokslo darbuotojas kosal@liti.lt
Vladas BRAZIŪNAS	poetas vladas@braziunas.net
Giedrė BUFIENĖ	LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja
Rita BUILYTĖ- VARIAKOJIENĖ	Pasvalio Petro Vileišio gimnazijos mokytoja lituanistė
Lina BŪGIENĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus mokslo darbuotoja lina@liti.lt
Vilma DAUGIRDAITĖ	dr., LLTI Dainyno skyriaus mokslo darbuotoja daugirda@liti.lt
Dangirutė GIEDRAITYTĖ	LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus vyresnioji laborantė
Gražina KADŽYTĖ	LLTI Tautosakos archyvo skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja kadzyte@liti.lt
Aelita KENSMINIENĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus mokslo darbuotoja aelita@liti.lt
Gaila KIRDIENĖ	dr., LMTA Muzikologijos instituto Etnomuzikologijos skyriaus vyresnioji mokslo darbuotoja gailakirdiene@walla.com
Edita KORZONAITĖ	dr., „Versmės“ leidyklos Tautosakos skyriaus redaktorė kordita@yahoo.com
Nijolė LAURINKIENĖ	habil. dr., „Tautosakos darbų“ redaktorių kolegijos narė nlaurinkiene@yahoo.com
Saulė MATULEVIČIENĖ	dr., VU Lietuvių literatūros katedros lektorė saule.matuleviciene@flf.vu.lt
Austė NAKIENĖ	dr., LLTI Tautosakos archyvo skyriaus mokslo darbuotoja auste@liti.lt
Jūratė PETRIKAITĖ	dr., LMTA Muzikologijos instituto Etnomuzikologijos skyriaus mokslo darbuotoja jurate.p@lma.lt
Beata PIASECKA	VU Lenkų filologijos katedros lektorė beatal@takas.lt
Radvilė RACĖNAITĖ	KFMI Baltų kultūros skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja radviler@hotmail.com

Rita REPŠIENĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus mokslo darbuotoja rita@liti.lt
Daiva RAČIŪNAITĖ- VYČINIENĖ	doc., dr., LMTA Etnomuzikologijos katedros vedėja daiva.r@is.lt
Živilė RAMOŠKAITĖ	LLTI Dainyno skyriaus mokslo darbuotoja sverd@osf.lt
Jurga SADAUSKIENĖ	LLTI Dainyno skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja
Leonardas SAUKA	akademikas, prof. habil. dr., LLTI Dainyno skyriaus vyriausiasis mokslo darbuotojas sauka@liti.lt
Gražina SKABEIKYTĖ- KAZLAUSKIENĖ	dr., VDU Etnologijos ir folkloristikos katedros docentė g.kazlauskiene@hmf.vdu.lt
Stasys SKRODENIS	habil. dr., VPU Lietuvių literatūros katedros profesorius s.skrodenis@takas.lt
Ida STANKEVIČIŪTĖ	Neries regioninio parko kultūrologė neriesparkas@is.lt
Bronė STUNDŽIENĖ	dr. doc., LLTI direktoriaus pavaduotoja brone@liti.lt
Žilvytis ŠAKNYS	dr., LII Etnologijos skyriaus vedėjas saknys@istorija.lt
Jūratė ŠLEKONYTĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja jurates@liti.lt
Daiva VAITKEVIČIENĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus vadovė vaidaiva@liti.lt
Vykintas VAITKEVIČIUS	dr., KU Baltijos regiono istorijos ir archeologijos instituto vyresnysis mokslo darbuotojas vikivait@takas.lt
Lina VALIUKAITĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus mokslo darbuotoja linav@liti.lt
Asta VIŠINSKAITĖ	VDU etnologijos doktorantė a.visinskaite@hmf.vdu.lt
Dalia ZAIKAUSKIENĖ	LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja daliaz@liti.lt
Aušra ŽIČKIENĖ	dr., LLTI Dainyno skyriaus mokslo darbuotoja ausrazic@liti.lt

REIKALAVIMAI PATEIKIAMIES STRAIPSNIAMS

„Tautosakos darbuose“ skelbiami moksliniai ir apžvalginiai straipsniai iš folkloristikos srities.

Mokslinis straipsnis neturėtų būti didesnis kaip 1 sp. lankas (22 mašinarščio puslapiai). Tekstas turi būti surinktas kompiuteriu ir išspausdintas baltame A4 formato popieriuje (tarp eilučių – 2 intervalai) dviem egzemplioriais. Pageidautina pridėti diskelį (tada užtenka vieno egz.). Straipsnis turi būti surinktas vienbaidžius rašmenų kodus palaikančiomis tekstų apdorojimo programomis, skirtomis op. sistemai *Windows* (pvz., *MS Word 6.0*, *MS Word 7.0*); rašmenų kodavimas – *CP1257 (BalticRIM)* arba *LST ISO / IEC 8859–13*.

Straipsnio struktūra turi būti tokia:

straipsnio pavadinimas;

autorius vardas ir pavardė;

įstaigos, kurioje darbas atliktas, pavadinimas;

straipsnio tekstas (jame nurodoma: tyrimų objektas, tikslai, metodai, žodžiai raktai);

literatūros sąrašas;

santrumpų sąrašas;

santrauka anglų (arba vokiečių, prancūzų...) kalba; santrauka lietuvių kalba, jei straipsnis parengtas kita kalba.

Pateikiamas publikacijos autoriaus adresas ir elektroninis paštas.

Nuosekliai turi būti laikomasi citavimo tvarkos. Bibliografinių duomenų pateikimas (originalo rašyba) išnašose matyti iš šių pavyzdžių:

¹ *Liudvikas Rėza*. Lietuvių liaudies dainos, t. 1. Vilnius, 1958, p. 12.

² Ten pat, p. 16–21.

³ *Jurgis Dovydaitis*. Jotvingių kalbos atgarsiai. – *Mokslas ir gyvenimas*, 1992, Nr. 12, p. 9–10.

⁴ *L. Rėza*. Min. veik., p. 20.

⁵ *Norbertas Vėlius*. Sugrįžimo iš jungtavių – jaunosios apdovanojimo dainos. – Lietuvių liaudies dainynas, [t.] 11: Vestuvinės dainos, [kn.] 5. Parengė N. Vėlius; melodijas parengė L. Burkšaitienė. Vilnius, 1996, p. 15.

⁶ Prūsijos Lietuvių Dainos. Surinko V. Kalvaitis. Tilžė, 1905; naujas leid.: Vilnius, 1998, p. 185, Nr. 375.

⁷ *H. Жуланова*. Инструмент, музыкант и музыка в традиционной культуре: Коми-пермяцкие многостольные флейты. – Музыкальная академия, 1997, № 3, p. 156–164.

⁸ *A. J. Greimas*. Etymological Notes on Some Theonyms in Mannhardt. – *Linguistics and Poetics of Latvian Folk Songs*. Kingston and Montreal, 1989.

Iliustracinė medžiaga pateikiama voke. Ant jo nurodoma straipsnio autoriaus pavardė ir publikacijos pavadinimas.

Nuotraukos – pozityvai lygiame blizgiame popieriuje. Nurodomas kiekvienos nuotraukos fotografas, kas ir kada fotografuota, iš kur nuotrauka imta.

Štrichinė iliustracinė medžiaga (piešiniai, žemėlapiai, schemas, gaidos ir pan.) gali būti pateikta dvejopai: eskizais arba galutiniu (poligrafiniam reproduktivumui tinkamu) pavidalu. Iliustracijų formatas neturi būti didesnis kaip A4 (210×297 mm).

Eskizai turi būti kokybiški, gerai išžiūrėti. Tinka tušu arba pieštuku atlikti brėžiniai ir piešiniai, ranka rašytos gaidos, kokybiškos kopijos. Skanuotus eskizus (ne mažesnės kaip 300 dpi skiriamosios gebos) galima pateikti ne tik išspausdintus, bet ir įrašytus diskelyje grafiniu formatu TIFF (*Tagged Image File Format*; įrašo failo priedavdis *.tif*).

Štrichinės iliustracijos, kompiuteriu parengtos poligrafiniam reproduktivumui, pateikiamos diskelyje vektoriniu EPS (*Encapsulated PostScript*; įrašo failo priedavdis *.eps*) formatu.