

MŪSŲ AUTORIAI

Kostas ALEKSYNAS	dr., LLTI Dainyno skyriaus vadovas kosal@liti.lt
Laima ANGLICKIENĖ	dr., VDU Etnologijos ir folkloristikos katedros lektorė, Kultūros tyrimų centro mokslo darbuotoja laima@hmf.vdu.lt
Regina BENDIX	dr., Getingeno universiteto (Vokietija) Kultūrinės antropologijos ir Europos etnologijos instituto profesorė rbendix@gwdg.de
Giedrė BUFIENĖ	LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja
Lina BŪGIENĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus mokslo darbuotoja lina@liti.lt
Tatjana CIVJAN	dr., Rusijos mokslų akademijos Slavistikos instituto vyriausioji mokslo darbuotoja T.Civjan@23.relcom.ru
Vita GRYBAUSKIENĖ	LKI Vardyno skyriaus doktorantė vita.grybauskiene@lki.lt
Valdimar HAFSTEIN	dr., Reikjaviko akademijos (Islandija) mokslo darbuotojas valdimar@berkeley.edu
Dorothee HEMME	magistrė, Getingeno universiteto (Vokietija) Kultūrinės antropologijos ir Europos etnologijos instituto doktorantė d.hemme4@gwdg.de
Vaclovas JUODPUSIS	muzikologas, Stasio Vainiūno namų direktorius vainiunonamai@lrmf.lt
Gustaw JUZALA	dr., Lenkijos mokslų akademijos Krokuvos archeologijos instituto Etnologijos skyriaus mokslo darbuotojas
Povilas KRIKŠČIŪNAS	LLTI Tautosakos archyvo skyriaus mokslo darbuotojas povilas@liti.lt
Lilija KUDIRKIENĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus vyresnioji mokslo darbuotoja
Nijolė LAURINKIENĖ	habil. dr., LLTI nlaurinkiene@yahoo.com
Vacys MILIUS	prof. habil. dr., Lietuvių katalikų mokslo akademijos akademikas vmilius@delfi.lt

Austė NAKIENĖ	dr., LLTI Dainyno skyriaus mokslo darbuotoja auste@liti.lt
Daiva RAČIŪNAITĖ- VYČINIENĖ	doc. dr., LMTA Etnomuzikologijos katedros vedėja daiva.r@is.lt
Živilė RAMOŠKAITĖ	LLTI Dainyno skyriaus mokslo darbuotoja zivile@liti.lt
Dainius RAZAUSKAS	žurnalo „Liaudies kultūra“ redaktorius liaudies.kultura@lfcc.lt
Rita REPŠIENĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus mokslo darbuotoja rita@liti.lt
Leonardas SAUKA	LMA akademikas, prof. habil. dr., LLTI Dainyno skyriaus vyriausiasis mokslo darbuotojas sauka@liti.lt
Gražina SKABEIKYTĖ- KAZLAUSKIENĖ	dr., VDU Etnologijos ir folkloristikos katedros docentė g.kazlauskiene@hmf.vdu.lt
Rimantas SKEIVYS	dr., LLTI Naujosios literatūros skyriaus vadovas rimain@liti.lt
Stasys SKRODENIS	habil. dr., VPU Lietuvių literatūros katedros profesorius s.skrodenis@takas.lt
Bronė STUNDŽIENĖ	dr. doc., LLTI direktoriaus pavaduotoja brone@liti.lt
Tok THOMPSON	dr., Dublino universiteto (Airija) Trinity kolegijos Airių-škotų studijų centro mokslo darbuotojas freelant@tcd.ie
Jurgita ŪSAITYTĖ	dr., LLTI Dainyno skyriaus mokslo darbuotoja jurgusa@liti.lt
Daiva VAITKEVIČIENĖ	dr., LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus vadovė vaidai@liti.lt
Ergo-Hart VĀSTRIK	Estų literatūros muziejaus Estų tautosakos archyvo mokslo darbuotojas ergo@haldjas.folklore.ee
Vilmos VOIGT	prof. dr., Lorándo Eötvöso universiteto (Budapeštas) Humanitarinių mokslų fakulteto Folkloro katedros vedėjas voigt@ludens.elte.hu
Dalia ZAIKAUSKIENĖ	LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus jaunesnioji mokslo darbuotoja daliaz@liti.lt
Rūta ŽARSKIENĖ	dr., LLTI Tautosakos archyvo skyriaus vadovė ruta@liti.lt
Aušra ŽIČKIENĖ	dr., LLTI Dainyno skyriaus mokslo darbuotoja ausrazic@liti.lt

REIKALAVIMAI PATEIKIAMIES STRAIPSNIAMS

„Tautosakos darbuose“ skelbiami moksliniai ir apžvalginiai straipsniai iš folkloristikos srities.

Mokslinis straipsnis neturėtų būti didesnis kaip 1 sp. lankas (22 mašinarščio puslapiai). Tekstas turi būti surinktas kompiuteriu ir išspausdintas baltame A4 formato popieriuje (tarp eilučių – 2 intervalai) dviem egzemplioriais. Pageidautina pridėti diskelį (tada užtenka vieno egz.). Straipsnis turi būti surinktas vienbaidžius rašmenų kodus palaikančiomis tekstų apdorojimo programomis, skirtomis op. sistemai *Windows* (pvz., *MS Word 6.0*, *MS Word 7.0*); rašmenų kodavimas – *CP1257 (BalticRIM)* arba *LST ISO / IEC 8859–13*.

Straipsnio struktūra turi būti tokia:

straipsnio pavadinimas;

autorius vardas ir pavardė;

įstaigos, kurioje darbas atliktas, pavadinimas;

straipsnio tekstas (jame nurodoma: tyrimų objektas, tikslai, metodai, žodžiai raktai);

literatūros sąrašas;

santrumpų sąrašas;

santrauka anglų (arba vokiečių, prancūzų...) kalba; santrauka lietuvių kalba, jei straipsnis parengtas kita kalba.

Pateikiamas publikacijos autoriaus adresas ir elektroninis paštas.

Nuosekliai turi būti laikomasi citavimo tvarkos. Bibliografinių duomenų pateikimas (originalo rašyba) išnašose matyti iš šių pavyzdžių:

¹ *Liudvikas Rėza*. Lietuvių liaudies dainos, t. 1. V., 1958, p. 12.

² Ten pat, p. 16–21.

³ *Jurgis Dovydaitis*. Jotvingių kalbos atgarsiai. – *Mokslas ir gyvenimas*, 1992, Nr. 12, p. 9–10.

⁴ *L. Rėza*. Min. veik., p. 20.

⁵ *Norbertas Vėlius*. Sugrįžimo iš jungtuvų – jaunosios apdovanojimo dainos. – Lietuvių liaudies dainynas, [t.] 11: Vestuvinės dainos, 5. Parengė N. Vėlius, melodijas parengė L. Burkšaitienė. V., 1996, p. 15.

⁶ Prūsijos Lietuvių Dainos. Surinko V. Kalvaitis. Tilžė, 1905; naujas leid.: V., 1998, Nr. 375, p. 185.

⁷ *Н. Жуланова*. Инструмент, музыкант и музыка в традиционной культуре: Коми-пермяцкие многостольные флейты. – Музыкальная академия, 1997, № 3, p. 156–164.

⁸ *A. J. Greimas*. Etymological Notes on Some Theonyms in Mannhardt. – *Linguistics and Poetics of Latvian Folk Songs*. Kingston and Montreal, 1989.

Iliustracinė medžiaga pateikiama voke. Ant jo nurodoma straipsnio autoriaus pavardė ir publikacijos pavadinimas.

Nuotraukos – pozityvai lygiame blizgiame popieriuje. Nurodomas kiekvienos nuotraukos fotografas, kas ir kada fotografuota, iš kur nuotrauka imta.

Štrichinė iliustracinė medžiaga (piešiniai, žemėlapiai, schemas, gaidos ir pan.) gali būti pateikta dvejopai: eskizais arba galutiniu (poligrafiniam reproduktivumui tinkamu) pavidalu. Iliustracijų formatas neturi būti didesnis kaip A4 (210×297 mm).

Eskizai turi būti kokybiški, gerai išžiūrėti. Tinka tušu arba pieštuku atlikti brėžiniai ir piešiniai, ranka rašytos gaidos, kokybiškos kopijos. Skanuotus eskizus (ne mažesnės kaip 300 dpi skiriamosios gebos) galima pateikti ne tik išspausdintus, bet ir įrašytus diskelyje grafiniu formatu TIFF (*Tagged Image File Format*; įrašo failo priedvardis *.tif*).

Štrichinės iliustracijos, kompiuteriu parengtos poligrafiniam reproduktivumui, pateikiamos diskelyje vektoriniu EPS (*Encapsulated PostScript*; įrašo failo priedvardis *.eps*) formatu.