

LIETUVIŲ LITERATŪROS IR TAUTOSAKOS INSTITUTAS

Tarptautinė mokslinė konferencija /
International conference

**ŽALGIRIUI – 600.
ISTORINIAI MŪŠIAI LIETUVOS
DIDŽIOSIOS KUNIGAIKŠTYSTĖS RAŠTIJOJE
600 YEAR ANNIVERSARY
OF ŽALGIRIS:
HISTORICAL BATTLES IN THE WRITINGS
OF THE GRAND DUCHY OF LITHUANIA**

**VIII JURGIO LEBEDŽIO SKAITYMAI /
8th JURGIS LEBEDYS READINGS**

PROGRAMA / PROGRAMME



Konferenciją remia / Sponsored by

**LIETUVOS MOKSLO TARYBA / RESEARCH COUNCIL OF LITHUANIA
KULTŪROS RĖMIMO FONDAS / CULTURE SUPPORT FOUNDATION**



LIETUVIŲ LITERATŪROS IR TAUTOSAKOS INSTITUTAS

Vilnius, 2010 m. lapkričio 25–26 d.

Konferencija vyks

Lietuvių literatūros ir tautosakos institute,
Antakalnio g. 6, centriniuose rūmuose

Vilnius, November 25–26, 2010

The conference will take place

at the Institute of Lithuanian Literature and Folklore,
Antakalnio St. 6, central building

Lapkričio 25 d., ketvirtadienis / Thursday, November 25

9.00 DALYVIŲ REGISTRACIJA / REGISTRATION

9.30 Mindaugas KVIETKAUSKAS (LLTI direktorius / Director of the Institute of Lithuanian Literature and Folklore) *Sveikinimo kalba / Salutory Address*

9.40 Pirmoji sesija / First Session

Darius KUOLYS (Vilnius) *Žalgiris Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės raštinėje: pasakojimo kaita / Žalgiris in the Writings of the Grand Duchy of Lithuania: Transformations of the Tale*

Сергей ЖЕМАЙТИС (Санкт-Петербург) *Грюнвальдская битва и русское летописание / The Battle of Grunwald and Russian Chronicles*

Andrzej DĄBRÓWKA (Warszawa) *Singing in the Battle. About the Bogurodzica*

Kešutis GUDMANTAS (Vilnius) *Bychoveco kronikos pasakojimas apie Žalgirio mūšį. Šaltiniai ir kontekstas / The Tale of the Battle of Dubrowno in the Bychowiec Chronicle. The Sources and the Context*

11.00 KAVOS PERTRAUKA / COFFEE BREAK

11.20 Antroji sesija / Second Session

Jan OKOŃ (Łódź) *Dwie renesansowe wizje Grunwaldu: Jan Kochanowski a Maciej Strykowski / Two Renaissance Visions of the Battle of Grunwald: Jan Kochanowski vs. Maciej Strykowski*

Dalia DILYTĖ (Vilnius) *Žalgirio mūšio vaizdas Alberto Vijkio-Kojalavičiaus Lietuvos istorijoje / The Image of the Battle of Žalgiris in Historia Lituana by Albertas Vijkas-Kojalavičius*

Ирина ГЕРАСИМОВА (Санкт-Петербург) *Захват Вильны русскими войсками 8 августа 1655 года: опыт реконструкции по нарративным и документальным источникам / The Capture of Vilnius by the Russian Troops on August 8, 1655: an Attempt of a Reconstruction on the Basis of Narrative and Documentary Sources*

Tvano epochos giesmės Zlota Ojczyzna księstwa Litewskiego (Auksinė tėvynė Lietuvos kunigaikštystė), Boże łaskawy (Dieve maloningas). Atlieka **Irina GERASIMOVA** – vokalas, tarptautinių konkursų laureatė **Elena LEBEDEVA** – gitara. / **Performance of Canticles of the Deluge Period: Zlota Ojczyzna księstwa Litewskiego (Golden Homeland of the Lithuanian Duchy), Boże łaskawy (Gracious Lord).** Vocal: **Irina GERASIMOVA**, Guitar: **Elena LEBEDEVA**, Laureate of International Competitions

12.30 DISKUSIJOS / DISCUSSION

13.00 PIETŪS / LUNCH BREAK

14.30 Trečioji sesija / Third Session

Darius BARONAS (Vilnius) *Pilėnų gynybos įvaizdžio raida XV–XIX a. / The Development of the Image of the Defence of Pilėnai from the 15th to the 19th Century*

Albina SIEMIANCHUK (Grodna) *Bitwa pod Orszą 1514 roku w staropolskich kronikach XVI wieku / The 1514 Battle of Orsha in Old Polish Chronicles of the 16th Century*

Mintautas ČIURINSKAS (Vilnius) *Karas ir kultūra Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje: 1514 metai / War and Culture in the Grand Duchy of Lithuania: A.D. 1514*

15.50 KAVOS PERTRAUKA / COFFEE BREAK

16.10 Ketvirtoji sesija / Fourth Session

Darius ANTANAVIČIUS (Vilnius) *Žinomi ir nežinomi Larso Bojerio Carolomachia (1606) šaltiniai / Known and Unknown Sources of Carolomachia (1606) by Lars Bojer*

Živilė NEDZINSKAITĖ (Vilnius) *Virtute pugnans, non numero viri: Chotino (1621) mūšis Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus kūrinyje ir jėzuitų poetikos ir retorikos paskaitose / Virtute pugnans, non numero viri: The Battle of Khotyn (1621) in the Writings of Mathias Casimir Sarbievius and in Jesuits' Lectures on Poetics and Rhetoric*

Asta VAŠKELIENĖ (Vilnius) *Pergalės prie Vienos šimtmečio paminėjimas XVIII a. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės aktualijų kontekste / The Commemoration of the Centenary of the Victory at Vienna in the Context of Realities of 18th Century of the Grand Duchy of Lithuania*

17.30 DISKUSIJOS / DISCUSSION

Lapkričio 26 d., penktadienis / Friday, November 26

10.00 Pirmoji sesija / First Session

Henadzi SIEMIANCHUK (Grodna) *Литовско-русские войны XIII века глазами современников и потомков / Lithuanian-Russian Wars of the 13th Century in the Eyes of Contemporaries and Descendants*

Uladzimir KAROTKI (Мінск) *Историческое и художественное видение Грюнвальдской битвы в древней белорусской литературе / Historical and Artistic Vision of the Battle at Grunwald in Old Belarusian Literature*

Zhanna NEKRASHEVICH-KAROTKAJA (Мінск) *Победа в Грюнвальдской битве как оmen faustum династии Ягеллонов в эпоху Прусской война (1516) Яна Вислицкого / The Victory at Grunwald as an omen faustum for the Jagiellonian Dynasty in the Poem of Ioannes Visliciensis, Bellum Prutenum (Kraków, 1516)*

11.00 KAVOS PERTRAUKA / COFFEE BREAK

11.20 Antroji sesija / Second Session

Tomasz LAWENDA (Lublin) *Literacki wizerunek Jana Zamoyskiego – uczestnika wojny polockiej – w świetle poematu Andrzeja Rymczy i dzieł innych literatów schyłku XVI wieku / A Literary Portrait of Jan Zamoyski, a Participant in the War of Polock, in the Light of Andrzej Rymczy's Poem and the Works of Other Authors of the Late 16th Century*

Marcin BAUER (Łódź) *Religijny wymiar scen batalistycznych w pamiętnikach Samuela i Bogusława Kazimierza Maskiewiczów / The Religious Dimension of Battle Scenes in the Memoirs of Samuel and Bogusław Kazimierz Maskiewicz*

12.00 DISKUSIJOS / DISCUSSION

12.45 PIETŪS / LUNCH BREAK

14.00 Trečioji sesija / Third Session

Aleh DZIARNOVICH (Мінск) *Неизвестный Стрыйковский: Рукопись поэмы Битва под Улой (1564 г.) в фондах Пушкинского Дома (Санкт-Петербург) / The Unknown Strzykowski: The Manuscript of the Poem The Battle at Ula (1564) in the Collections of the Pushkin House (St. Petersburg)*

Mariola JARCZYKOWA (Śląsk) *Szturm smoleński (1611) w wileńskich drukach Karcana i w XVII wiecznych pamiętnikach / The Assault on Smolensk (1611) in Karcan's Vilnius Publications and 18th Century Memoirs*

Michał KURAN (Łódź) *Relacje o zdobyciu Smolenska w 1611 roku – konwencje literackie i funkcje komunikacyjne / Accounts of the 1611 Conquest of Smolensk – Literary Conventions and Communication Functions*

15.00 KAVOS PERTRAUKA / COFFEE BREAK

15.20 Ketvirtoji sesija / Fourth Session

Anna NOWICKA-STRUSKA (Lublin) *Obraz bitwy z Turkami (1673) Ignacego Kuligowskiego wobec innych relacji chocimskich / Ignacy Kuligowski's Portrayal of the Battle with the Turks (1673) in Relation to Other Accounts of Khotyn*

Magdalena ŚLUSARSKA (Warszawa) *Pamięć militarnych zwycięstw jako element mitu politycznego w literaturze okolicznościowej Wielkiego Księstwa Litewskiego w czasach stanisławowskich / The Memory of Military Victories as an Element of the Political Myth in the Occasional Literature of the Grand Duchy of Lithuania in Stanisław's Times*

16.00 BAIGIAMOSIOS DISKUSIJOS / FINAL DISCUSSION

18.00 VAKARIENĖ IR KONFERENCIJOS PABAIGA / DINNER AND THE CONCLUSION OF THE CONFERENCE