

LIETUVIŲ LITERATŪROS IR TAUTOSAKOS INSTITUTAS

Tarptautinė mokslinė konferencija /
International conference

**LITERATŪRA IR LIETUVOS
MODERNĖJIMO PROCESAI XV–XVIII A. /
LITERATURE AND THE PROCESSES
OF MODERNIZATION OF LITHUANIA
FROM THE 15TH TO THE 18TH CENTURY**

**IX JURGIO LEBEDŽIO SKAITYMAI /
9th JURGIS LEBEDYS READINGS**

PROGRAMA / PROGRAMME

Vilnius, 2011 m. lapkričio 17 d.

Konferencija vyks

Lietuvių literatūros ir tautosakos institute,
Antakalnio g. 6, centriniuose rūmuose

Vilnius, November 17, 2011

The conference will take place

at the Institute of Lithuanian Literature and Folklore,
Antakalnio St. 6, central building

Konferenciją remia / Sponsored by

LIETUVOS MOKSLO TARYBA / RESEARCH COUNCIL OF LITHUANIA



LIETUVIŲ LITERATŪROS IR TAUTOSAKOS INSTITUTAS

10.00 Sveikinimo kalba / Salutory Address

10.10 Pirmoji sesija / First Session

DARIUSZ CEMPEREK (Lublin) *Emblemata niektóre (1623) Józefa Domaniewskiego – pierwszy w Wielkim Księstwie Litewskim cykl niepanegirycznych emblematów świeckich / Juozapo Domanovskio Emblemata niektóre (1623) – pirmas Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje pasaulietinių nepanegirinių emblemy ciklas.*

MAGDALENA ŚLUSARSKA (Warszawa) *Ku odnowie życia religijno-moralnego wiernych i poprawie ich obyczajów. Duchowieństwo diecezji wileńskiej w okresie pontyfikatu biskupa Ignacego Jakuba Massalskiego (1762–1794) a oświeceniowa reforma katolicka / Religinio moralinio tikinčiųjų gyvenimo atnaujinimui ir jų papročių gerinimui. Vilniaus vyskupijos dvasininkija vyskupo Ignaco Jokūbo Masalskio (1762–1794) pontifikato metu ir katalikiškoji švietimo reforma.*

VIKTORIJA VAITKEVIČIŪTĖ (Vilnius) *Homo religiosus laidotuvių pamoksluose: Barokas ir Apšvieta / Homo Religiosus in the Funeral Sermons: Baroque and Enlightenment*

11.30 KAVOS PERTRAUKA / COFFEE BREAK

11.50 Antroji sesija / Second Session

KĘSTUTIS DAUGIRDAS (Mainz) *Petrus Goniondzietis. Tradicinių dogmų kritikos pradžia XVI a. LDK ir jos atgarsiai Europoje / Peter Gonesius. Early Criticism of Dogma in GDL and its European Resonances*

ONA DAUKŠIENĖ (Vilnius) *Potridentinis diskursas M. K. Sarbievijaus nuorodose krikščionims kūrėjams: teorija ir praktika / Post-Tridentine Discourse in Prescriptions by M. C. Sarbievius to Christian Authors: Theory and Praxis*

DARIUS BARONAS (Vilnius) *Kaip atskirti gerą politiką nuo blogo: receptas iš 1666 m. / How to Tell the Difference between a Good and Bad Politician: a Recipe from 1666*

ELVYRA USAČIOVAITĖ (Vilnius) *Mitinių įvaizdžių panašumai M. Mažvydo ir M. Strijkovskio raštuose / The Similarities of Mythic Images in the Writings of M. Mažvydas and M. Strijkowski*

13.20 DISKUSIJOS / DISCUSSION

13.40 PIETŲ PERTRAUKA / LUNCH BREAK

15.00 Trečioji sesija / Third Session

DOVILĖ KERŠIENĖ (Vilnius) *XV–XVI a. LDK valdovo laiškas: tradicija ir modernėjimo procesai / Letters of the Ruler of the Grand Duchy of Lithuania in the 15th and 16th Centuries: tradition and processes of modernisation*

ŽIVILĖ NEDZINSKAITĖ (Vilnius) *LDK poetikos ir retorikos rankraščių antraštės: Baroko epochos ženklas / The Titles of the Manuscript Works on Poetics and Rhetoric in the Grand Duchy of Lithuania: the Signs of Baroque*

ASTA VAŠKELIENĖ (Vilnius) *Pijorų mokymo sistemos novatoriškumas ir akademinė tradicija: remiantis Methodus docendi pro Scholis Piis provinciae Litvaniae (1762) / The innovation and academic tradition in the education system of Piarists: on the ground of Methodus docendi pro Scholis Piis provinciae Litvaniae (1762)*

DARIUS KUOLYS (Vilnius) *Apšvietos raštija Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje: naujos idėjos, nauji vaizdiniai? / Enlightenment Writings in the Grand Duchy of Lithuania: New Ideas, New Images?*

16.40 BAIGIAMOSIOS DISKUSIJOS, KONFERENCIJOS PABAIGA / FINAL DISCUSSION AND THE CONCLUSION OF THE CONFERENCE