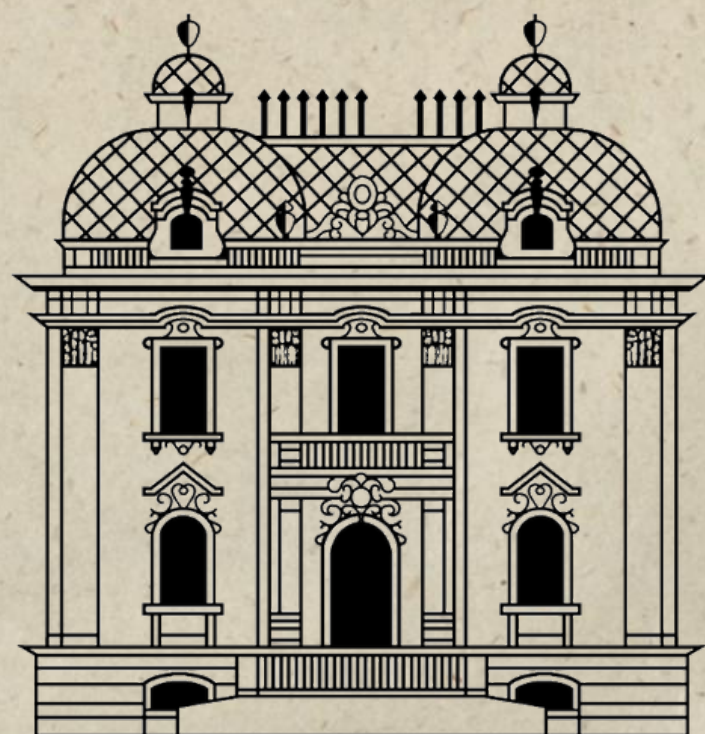




LIETUVIŲ
LITERATŪROS
IR TAUTOSAKOS
INSTITUTAS

#CFP KONFERENCIJA

**SENOSIOS
LITERATŪROS
APRĖPTYS:
NUO VILNIAUS IKI
KARALIAUČIAUS**

**XXIII Jurgio Lebedžio
skaitymai**

2023 11 22–24



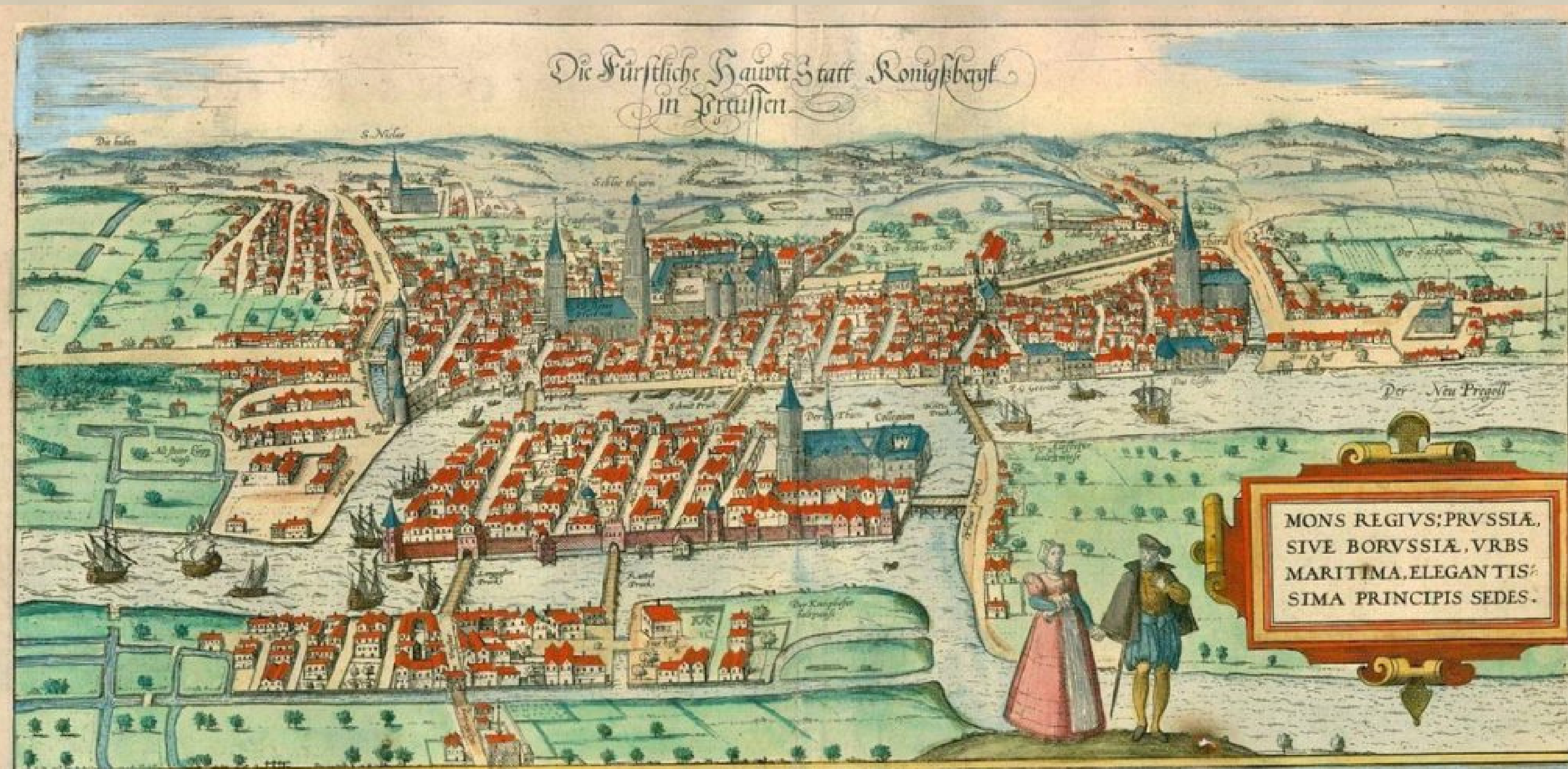
Šiomet konferencija skiriama Vilniaus 700 metų jubiliejui ir Jurgio Lebedžio 110 metų sukakčiai paminėti. Profesoriaus akiratyje tilpo senosios raštijos visuma – nuo daugiakalbės LDK literatūros iki lietuvišką grožinį žodį puoselėjusios Prūsijos Lietuvos raštijos. Tad šiųmečių skaitymų idėja yra aprėpti senąją literatūrą ir skirti dviem didžiosioms tematikoms atskiras dienas.

Pirmoji konferencijos dalis *Vilna litterata sacra et profana* orientuota į Vilniaus temą ir dėmenį senuosiuose tekstuose. Vilniečiu galime laikyti ir ryškų pėdsaką čia palikusi Lietuvos šventąjį Juozapatą Kuncevičių. Tad šioje dalyje siūlomos aptarti potėmės:

- Vilniaus vaizdinys senojoje literatūroje;
- legendinis ir istorinis Vilnius;
- Vilniaus istorijos rašymas ir istoriniai Vilniaus aprašymai;
- Vilniaus sukrėtimai, šventė ir kasdienybė;
- Vilnius – sostinė tarp sostinių;
- vilniečiai literatūroje: nuo didžiūno iki prastuolio;
- Vilniaus knygos kultūra: rankraščiai ir spauda;
- šv. Juozapas ir šventumo tema literatūroje;
- Vilniaus vienuolijų raštija;
- kultūrų sampynos, sankirtos ir autonomijos senajame Vilniuje.



Vilniaus miesto panorama.
Tomas Makovskis, 1600.



Karaliaučiaus miesto panorama.
Braunas, Hogenbergas, *Civitates
Orbis Terrarum*, 1581.

Prūsijos Lietuvai skirtoje dalyje *Įsipareigoję lietuvių kalbai ir kultūrai* svarstyta:

- lituanistiniai sąjūdžiai Prūsijoje ir juos telkusios asmenybės;
- kraštieetiškojo patriotizmo idėjos ir lietuvių raštijos raida;
- liuteroniškoji lietuviybė ir kultūrinis tapatumas;
- lietuviškasis grožinis žodis: pradžia ir raida;
- lituanistinės polemikos, jų poveikis poetikai, poezijai ir kalbos mokslo plėtotei;
- Prūsijos Lietuvos knyga, rašytinio ir spausdintinio paveldo telkimas ir saugojimas: institucijos, rinkiniai, kolekcijos;
- liaudies kultūros tyrimai: etnografija, tautosaka, mitologija;
- Prūsijos Lietuvos ir LDK kultūriniai ryšiai, idėjų apykaita, sampynos.



Karaliaučiaus universiteto antspaudas su steigėjo
kunigaikščio Albrechto atvaizdu.

Konferencijos vieta: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Antakalnio g. 6, Vilnius.

Konferencijos kalba: lietuvių (galimi pranešimai ir anglų, lenkų ar kt. kalbomis).

Norintieji dalyvauti prašomi **užpildyti dalyvio anketą** ir ją atsiųsti **iki 2023 m. rugsėjo 22 d.** adresu: *senoji.literatūra@gmail.com*

DALYVIO ANKETOS DUOMENYS:

Vardas, pavardė

Pedagoginis mokslo vardas, mokslo laipsnis

Istaiga, organizacija

Pareigos

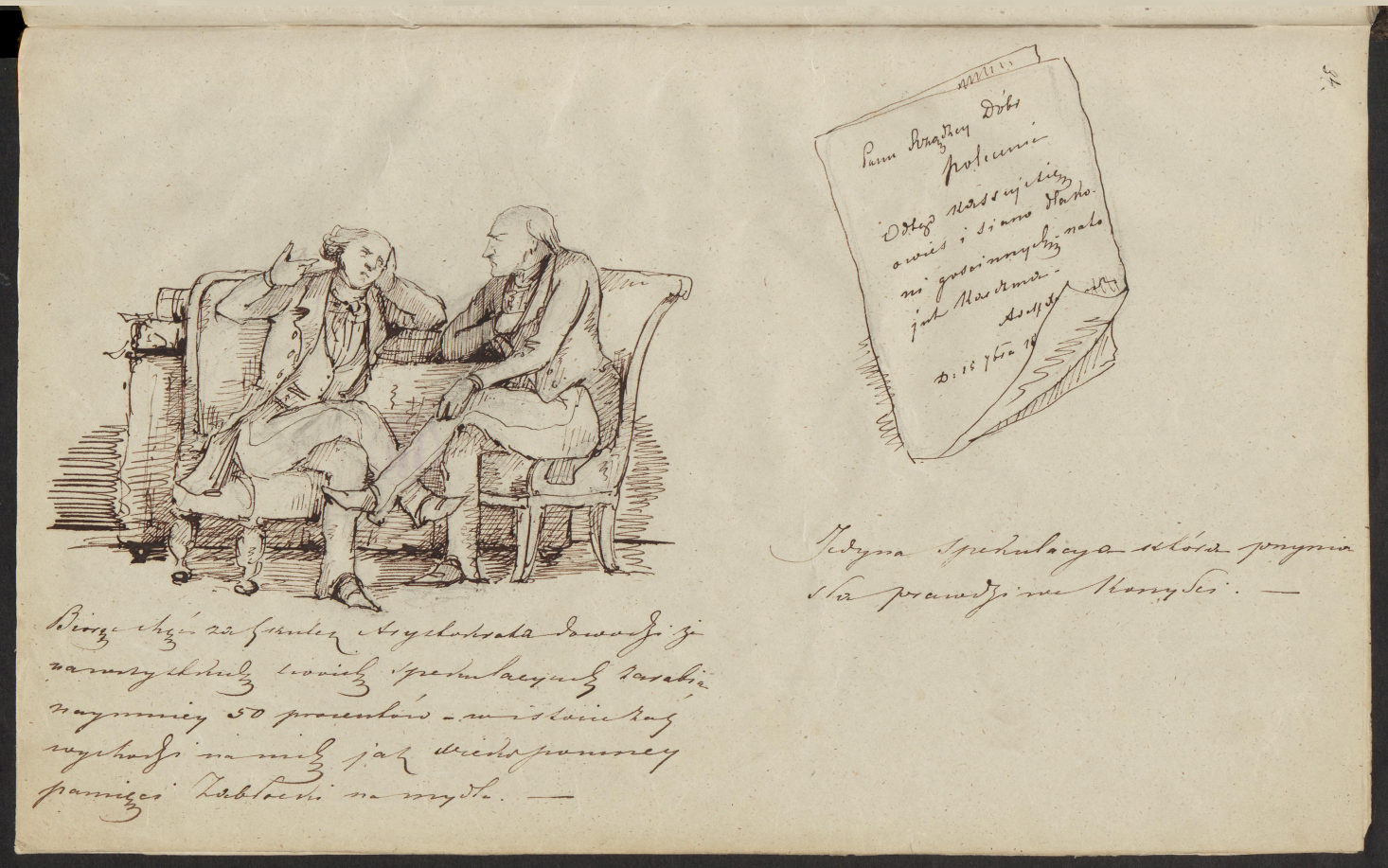
Telefonas

El. pašto adresas

Numatomas pranešimo pavadinimas

Pranešimo anotacija (200–300 žodžių)

Pranešimai bus priimami po temų ir anotacijų recenzavimo. Apie pranešimo priėmimą informuosime **iki spalio 10 d.** Pranešimų pagrindu parengti ir recenzuoti straipsniai bus publikuojami mokslo žurnale *Senoji Lietuvos literatūra* (2024).



Artūras Bartelsas, piešinys. Vilnius, 1845-1858. VU biblioteka F78-36/34

Konferencijos organizacinis komitetas:

dr. Liucija Citavičiūtė (LLTI)

doc. dr. Mintautas Čiurinskas (LLTI)

doc. dr. Ona Dilytė (LLTI), komiteto pirmininkė

doc. dr. Darius Kuolys (VU)

doc. dr. Žavinta Sidabraitė (LLTI)

prof. habil. dr. Sergejus Temčinas (LLTI, LKI)

dr. Eleonora Terleckienė (LLTI, VU)

doc. dr. Asta Vaškelienė (LLTI)