

13:05–13:30 JŪRATĖ RADAVIČIŪTĖ (Lietuva):
Omaras Chajamas ieško suplemento (postmodernaus
įvaizdžio analizė Salmano Rushdie romane *Gėda*) [EN]

VIII posėdis. Antrieji rūmai, I a. konferencijų salė
Istorinė imagotopika
Pirmininkauja **GENOVAITĖ DRUČKUTĖ**

11:50–12:15 DOMININKAS BURBA (Lietuva): Žvilgsnis iš dviejų
imperijų. Lietuva ir jos gyventojai Vokietijos ir Rusijos kelionių
vadovuose XVIII a. pabaigoje – XX a. pradžioje [LT]

12:15–12:40 GENOVAITĖ DRUČKUTĖ (Lietuva): Lietuvos įvaizdis
Jeano Mauclère'o kelionių knygose [LT]

12:40–13:05 NIJOLĖ BRAZAUSKIENĖ (Lietuva): *Susirinkimininkų*
judėjimo atspindžiai Hermanno Sudermanno *Lietuviškose*
apysakose [LT]

13:05–13:30 IRMA ANTANAITYTĖ (Lietuva): *Kito* reprezentacijos
Ievos Simonaitytės ir Vydūno tekstuose [LT]

13:30–14:30 PIETŲ PERTRAUKA

Baigiamasis posėdis. Centriniai rūmai, I a. konferencijų salė
Kultūrinių įvaizdžių dinamika
Pirmininkauja **MAXIM SHADURSKI**

14:30–14:55 ILZE KNOKA (Latvija): Muziejaus įvaizdžio raida
Latvijos kultūroje: XIX a. antrosios pusės medžiaga [EN]

14:55–15:20 RADOSŁAW OKULICZ-KOZARYN (Lenkija):

Lietuva preromantizmo istorijos ekrane:

Annos Mostowskos romanas *Astolda* [EN]

15:20–15:45 MAXIM SHADURSKI (Lenkija): Tauta ir utopija,
arba eugeniškoji Anglija kūrinyje *Drąsus naujas pasaulis*
(*Brave New World*) [EN]

15:45–16:00 DISKUSIJA

Nuotrauka

Algimanto Kezio

Kontaktinis asmuo

LAURA LAURUŠAITĖ

e-mail laura@liti.lt



Antakalnio g. 6, Vilnius, LT-10308 Lietuva.
Tel.: +370 526 21 943, el. paštas: direk@liti.lt



Studentų g. 39, Vilnius, LT-08106 Lietuva. Tel. +370 527 58 113
el. paštas: interdep@leu.lt

LIETUVIŲ LITERATŪROS IR TAUTOSAKOS INSTITUTAS
LIETUVOS EDUKOLOGIJOS UNIVERSITETAS

Tarptautinės mokslinės konferencijos

IMAGOLOGIJOS PROFILIAI: NACIONALINIŲ ĮVAIZDŽIŲ DINAMIKA LITERATŪROJE

PROGRAMA



Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas
Lietuvos edukologijos universitetas
Lietuvos lyginamosios literatūros asociacija
2015 m. vasario 6–7 d., Vilnius

Vasario 6 d.

09:00–09:30 Dalyvių registracija

09:30–09:45 Konferencijos atidarymas I a. konferencijų salėje
Dalyvius sveikina **MINDAUGAS KVIETKAUSKAS** (Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto direktorius) ir **NIJOLĖ VAIČIULĖNAITĖ-KAŠELIONIENĖ** (Lietuvių lyginamosios literatūros asociacijos pirmininkė)

Plenarinis posėdis. Centriniai rūmai, I a. konferencijų salė
Ivaizdis: nuo etniškumo iki post-poststruktūralizmo
Pirmininkauja **JURIS ROŽĪTIS, LAURA LAURUŠAITĖ**

09:45–10:10 NANA GAPRINDASHVILI (Gruzija):

Etno-imagologiniai postkolonijinės epochos tyrimai
Gruzijos literatūrologijoje: iššūkiai ir perspektyvos [RU]

10:10–10:35 JURIS ROŽĪTIS (Švedija): Nacionalumo epitetai
Dzintaro Sodumo romane *Vīņpuse (Kita pusė, 2008)* [EN]

10:35–11:00 ZANE ŠILIŅA (Latvija): Nacionalinio herojaus raida
Rainio kūryboje: pjesės „Īlīš“ („Kurbads“) apmatai [EN]

11:00–11:25 ZRINKA BLAZEVIČ (Kroatija): Ivaizdžio plėtiniai:
imagologija ir post-poststruktūralistinis iššūkis [EN]

11:25–12:00 KAVOS PERTRAUKA. Centriniai rūmai, II a. salė

I posėdis. Centriniai rūmai, I a. konferencijų salė
Nacionaliniai stereotipai ir jų stabilumas/labilumas
Pirmininkauja **ALGIS KALĖDA**

12:00–12:25 MARIAM MIREŠASHVILI, NINO TŠERETELI (Gruzija):

Kaip transformuojasi nacionalinio stereotipo modelis:
keli aspektai [EN]

12:25–12:50 ALGIS KALĖDA (Lietuva): Kultūriniai stereotipai
Lietuvos lenkų poezijoje [LT]

12:50–13:15 MANFREDAS ŽVIRGŽDAS (Lietuva):
Šiaurietiškos (skandinaviškos) simbolikos ir stereotipų
sąveika 1960–2010 m. lietuvių poezijoje [EN]

13:15–13:40 GITANA VANAGAITĖ (Lietuva): Necivilizuotos
Lietuvos vaizdinys Šventojo Sosto atstovų laiškuose [LT]

II posėdis. Antrieji rūmai, I a. konferencijų salė
Literatūrinių identitetų kaita
Pirmininkauja **VIGMANTAS BUTKUS**

12:00–12:25 JUSTYNA PRUSINOWSKA (Lenkija):

„Latviškasis sapnas“ kaip susitikimų su *Kitu* erdvė [LT]

12:25–12:50 SKIRMANTAS VALENTAS (Lietuva):

Vlado Braziūno *Svetimas* savas ir *Savas* svetimas [LT]

12:50–13:15 SILVESTRAS GAIŽIŪNAS (Lietuva):
Florencija Zentos Maurinio kūryboje [LT]

13:15–13:40 VIGMANTAS BUTKUS (Lietuva): Latvių savivaizdis
ir lietuvių vaizdinys Imanto ir Rimanto Zieduonių knygoje
Palietuvėlė (Leišmalite, 2013) [LT]

13:40–15:00 PIETŲ PERTRAUKA

III posėdis. Centriniai rūmai, I a. konferencijų salė
Migracinė imagerija
Pirmininkauja **LAURA DOOLEY**

15:00–15:25 LAURA DOOLEY (Airija): *Aš* dezintegracija ir virsmas
Kitu: lenkų migrantės reprezentacija ir jos imagologinė analizė
Sarah Crossan romane *Vandens svoris (The Weight of Water)* [EN]

15:25–15:50 NOMEIDA ŠATKAUSKIENĖ (Lietuva): Nuo šaknų
prie maršrutų: nacionalinio stabilumo ir mobilumo idėjos
reprezentacija Mariaus Ivaškevičiaus dramose [EN]

15:50–16:15 INGUNA DAUKŠTE-SILASPROGĖ (Latvija):
Požiūris į atvykėlius. Australijos latviai realybėje ir literatūroje [EN]

16:15–16:40 LAURA LAURUŠAITĖ (Lietuva): Kulinarinė imagerija
kaip migracinio identiteto kintamasis [EN]

IV posėdis. Antrieji rūmai, I a. konferencijų salė
Miesto imagologija
Pirmininkauja **NIJOLĖ VAIČIULĖNAITĖ-KAŠELIONIENĖ**

15:00–15:25 VYTAUTAS BIKULČIUS (Lietuva): Lietuvis Paryžiuje:
tarp manijos ir filijos [LT]

15:25–15:50 NIJOLĖ VAIČIULĖNAITĖ-KAŠELIONIENĖ (Lietuva):
Paryžius Lietuvos laikinosios sostinės akiratyje: Marko Zingerio
Aplink fontaną, arba mažasis Paryžius [LT]

15:50–16:15 VIKTORIJA ŠEINA (Lietuva): Tautiniai Ivaizdžiai
literatūrinėje laikinosios sostinės refleksijoje [LT]

16:15–16:40 JUSTINA PETRULIONYTĖ (Lietuva): Etniškumas vs.
valstybiškumas nacionalinėje lietuviškoje miesto vaizduotėje:
dinamiškas Kauno vaizdinys Bieliausko, Kunčino ir Zingerio
romanuose [LT]

16:45–18:30 ŠVENTINĖ VAKARIENĖ. Centriniai rūmai, II a. salė

Vasario 7 d.

V posėdis. Centriniai rūmai, I a. konferencijų salė
*Literatūrinė rusų reprezentacija ir Europos
kultūrinio klodo absorbuojimas*
Pirmininkauja **TAISIJA LAUKKONEN**

09:30–09:55 ANNELI KÖVAMEES (Estija): Rusų Ivaizdis
Enn Kippel karo romanuose [EN]

09:55–10:20 RYSZARD KUPIDURA (Lenkija): Rusų Ivaizdžiai Michailo
Kociubinskio kūriniuose: neapibrėžiamas „resentimentas“ [RU]

10:20–10:45 TAISIJA LAUKKONEN (Lietuva): Nelegalo patirtis
kaip iššūkis nacionalinei tapatybei Andrejaus Ivanovo
„skandinaviskoje“ trilogijoje [EN]

10:45–11:10 JURGITA KATKUVIENĖ (Lietuva): Kaip lietuvis
keičia didžiųjų tautų žmonių likimus (I. Šeiniaus romanas
Siegfried Immerselbe atsijaunina) [EN]

VI posėdis. Antrieji rūmai, I a. konferencijų salė
Lyties imagologija
Pirmininkauja **KÄRLIS VĒRDIŅŠ**

09:30–09:55 NATALIA ISAJEVA (Ukraina): Kinės moters
savivaizdis Xu Xiaobin prozoje: postmoderni interpretacija [RU]

09:55–10:20 MARGARITA MALYCHINA (Rusija): Iš berniukų į vyrus:
vyriškumo aspektai Nicko Hornby kūryboje [EN]

10:20–10:45 KÄRLIS VĒRDIŅŠ (Latvija): Vokiečių aristokratijos
„nenatūralios praktikos“: Hardeno–Eulenburgo skandalas
Latvijos viešajame diskurse [EN]

10:45–11:10 KRISTINA ŠAPYTĖ (Lietuva): Moters dilema
emigracijoje: tapti *Kita*, tapti viena iš jų, ar išlaikyti
vidinę tapatybę [LT]

11:10 – 11:50 **Kavos pertrauka.** Centriniai rūmai, II a. salė

VII posėdis. Centriniai rūmai, I a. konferencijų salė
Šiuolaikinio identiteto fragmentacija ir atomizacija
Pirmininkauja **JŪRATĖ RADAVIČIŪTĖ**

11:50–12:15 OKSANA BLASHKIV (Lenkija): Anapus universiteto:
(Re)konstruojant save ir *Kitą* Marinos Lewyckos kūrinyje
Trumpa ukrainietiška istorija apie traktorius [EN]

12:15–12:40 INESE VIČAKA (Latvija): Pietų eksepcionalizmo
mitas ir ekokritikos problema Cormaco McCarthy romane
Sodininkas (The Orchard Keeper) [EN]

12:40–13:05 SIGITA BARNIŠKIENĖ (Lietuva): *Savo* ir *svetimo*
susidūrimas Siegfriedo Lenzo apsakyme „Tolima šalis
pakankamai arti“ („Die Ferne ist nah genug“) [LT]