

**POSTGRADUATE STUDIES IN ETHNOLOGY AT THE VILNIUS UNIVERSITY, THE
INSTITUTE OF LITHUANIAN LITERATURE AND FOLKLORE, AND THE
LITHUANIAN ACADEMY OF MUSIC AND THEATER: THE COURSE ITINERARY**

Subject	Research area (branch), code	Institution	Department
SEMINAR FOR DOCTORAL STUDENTS IN ETHNOLOGY	Ethnology H006	Institute of Lithuanian Literature and Folklore	–
Form of study	Duration	Form of study	Duration
lecture:		consultation:	
independent study:	136	seminar:	64
Credit hours:	8		
Course description			
<p>Main objective is to discuss theoretical problems relevant to the science of ethnology, to examine the assumptions of different approaches relevant to ethnological research, and to evaluate the directions and possibilities of the dissertation research.</p>			
<p>Goals and competences. The aim of the seminar is to create a medium for interdisciplinary topics in the field of ethnology, to share research experience, to search for appropriate methodological solutions, and to develop the ability of doctoral students to defend their chosen position by critically perceiving its relationship with other possible positions.</p>			
<p>Syllabus: The topics of the seminar reflect the interdisciplinary nature of doctoral studies in ethnology and are chosen in accordance with the current trends in ethnology and the needs of doctoral students. Four (4) different topics are covered over four (4) semesters under the supervision of different professors. In addition to the theoretical topics covered in the seminar, presentations on the themes of the doctoral dissertations of the students are presented and discussed. Credit is awarded when the student has attended at least four (4) seminars on different topics, and fulfilled other course requirements specified by the professors. The overall grade for the seminar is calculated from the sum of the grades received during the entire course.</p>			
Reading list			
Professors provide their reading list according to the proposed topic.			

Coordinators: academic degree, name and surname	Major research published in the last 5 years in the field (branch)
Dr. Daiva Vaitkevičienė	<p>Monograph: Vaitkevičienė D. <i>Žydinti taurė: Baltų gėrimai ir apeigos. Monografija.</i> Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2019. – 431 p. [+154 iliustracijos].</p> <p>Research articles:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vaitkevičienė D. „Neduok, Dieve, svetur kaulus padėti“: Sibiro tremtinių palaikų sugrąžinimas į tėvynę, <i>Būdas</i> 5 (2019), p. 14–31. 2. Vaitkevičienė D. The Shadow: A Soul Outside the Body, In: <i>Body, Soul, Spirits and Supernatural Communication.</i> Edited by Éva Pócs. Cambridge Scholars Publishing, 2019, p. 24–33. 3. Vaitkevičienė D. The Dead Want to Come Home: Stories about the Repatriation of Siberian Deportee Remains to Lithuania. In: <i>The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today.</i> Compiled and edited by Lina Būgienė. Series: Lithuanian Studies without Borders. Boston: Academic Studies Press, 2020, p. 52–87. 4. Vaitkevičienė D. Prie gyvybės medžio šaknų: Marija Gimbutienė šeimos moterų draugijoje, <i>Tautosakos darbai</i> 62, (2021), p. 105–129. 5. Vaitkevičienė D. Užkalbėti ir melsti: švelnioji galia lietuvių užkalbėjimuose, <i>Tautosakos darbai</i> 64 (2022), p. 76–92. 6. Vaitkevičienė D. Rožės liga ir jos užkalbėjimas Musteikoje: žvilgsnis iš etnomedicininės, mitologinės ir socialinės perspektyvos, <i>Lietuvos etnologija: socialinės antropologijos ir etnologijos studijos</i> 23(32) (2023), p. 171–193.
Dr. Giedrė Šmitienė	<p>Monograph: Jonutytė J., Šmitienė G. <i>Gyvatės kojos. Negalios samprata gyvenimo pasakojimuose,</i> Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021.</p>

	<p>Research articles:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Šmitienė G. „Aš taip pat šypsausi, kai galvoju apie Tave“: Bronės Jacevičiūtės-Jėčiūtės ir Janinos Degutytės draugystės pradžia. Intermedialus šaltinis ir pirminis santykio tyrimas, <i>Colloquia</i> 52 (2023), p. 131-157. 2. Šmitienė G. Tarprūšinė patirtis sergant. Antropologinė prieiga prie kelių Janinos Degutytės tekstų, <i>Tautosakos darbai</i> 64 (2022), p. 57-75. 3. Jonutytė J., Šmitienė G. Contingency of the Bodily Experience in Texts of Poetry, <i>Current Issues in Research of Literature and Culture</i> 27 (2022), p. 37-51. 4. Šmitienė G. Taste as disputable. Contribution to disability studies, in: Nikolett Rékasi, Anikó Sándor, Borbála Bányai, Zsuzsa Kondor (eds.), <i>Széttartó összhang: Fogytékosságtudomány Magyarországon</i>, Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem, 2021, p. 117-130. 5. Jonutytė J., Šmitienė G. Ligos ir negalios mediacija: Artikuliacijos sudėtingumas, <i>Colloquia</i> 47 (2021), p. 76-96. 6. Šmitienė G. Gyvenimo taktika ir jos kritika. Alfonso Nykos-Niliūno tekstų skaitymas, <i>Colloquia</i>, 43 (2019), p. 15-38.
--	--

Approved at the meeting of the Ethnology Doctoral Committee of VU, LLTI and LMTA on October 15, 2024, No. R6-7.	
Chair of the Doctoral Committee	Dr. Daiva Vaitkevičienė