



Vilniaus universiteto,  
Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto ir  
Lietuvos muzikos ir teatro akademijos  
humanitarinių mokslų srities Etnologijos krypties (07 H)

# Doktorantų simpoziumas

2024 rugsėjo 17–18 d.  
Tautosakos archyvo skaitykloje  
(Antakalnio g. 6, pastatas prie gatvės, I a.)

## RENGINIO PROGRAMA

### 2024 m. rugsėjo 17 d., antradienis

- 09:00–09:40** – Dalia Blažulionytė. *Bijais vilko, neik miškan*: šilinių dzūkų pasakojimai apie susitikimus su vilkais (moderatorė Radvilė Racėnaitė)
- 09:40–09:50** – Agnė Gintalaitė. *Gyvenimo būdo mobilumas XXI a. lietuvių moterų naratyvuose: tarp normos ir transgresijos* (moderatorė Daiva Vaitkevičienė)
- 09:50–10:00** – Jevgenija Driuk. *Šeima ir individas šiuolaikinėje Pietų Korėjos literatūroje* (moderatorė Daiva Vaitkevičienė)
- 10:00–10:10** – Sigita Mikšaitė. *XIII–XIV a. lietuvių karinis elitas ir jo simboliai* (moderatorė Daiva Vaitkevičienė)
- 10:10–10:20** – Linas Tavaras. *Etnomedicinos globalizacija. Ukrainiečių psichodelinės terapijos ritualai – atsakas į psichikos sveikatos krizę?* (moderatorė Daiva Vaitkevičienė)
- 10:20–10:40** – **KAVOS PERTRAUKA** (Centrinių rūmų 2 a. salėje)
- 10:40–11:20** – Irma Kondrataitė. *Šiaurietiškas modelis prostitutucijoje ir stigmatizacija: motinystė ir sekso verslas* (moderatorė Kristina Šliavaitė)
- 11:20–12:00** – Raminta Jakucevičienė. *Etnografija pabėgėlius priimančiose institucijose: neigiamą krūvį turinčios erdvės* (moderatorė Lina Leparskienė)
- 12:00–12:40** – Dalia Sabaliauskienė. *Iraniečių kultūrinės tapatybės kontūrai XXI amžiuje: ar čia yra vietos ta'arof?* (moderatorė Kristina Šliavaitė)
- 12:40–13:40** – **PIETŲ PERTRAUKA**
- 13:40–14:20** – Józef Markiewicz. *Oral history in a social context: Jewish narratives* (moderatorė Jūratė Šlekonytė)
- 14:20–15:00** – Violeta Švaikovskaja. *Mokyklos įvaizdis Šalčininkų rajono gyventojų autobiografiniuose pasakojimuose* (moderatorė Lina Būgienė)
- 15:00–15:40** – Erikas Lukas Dvilevičius. *Savanorystės kultūros samprata* (moderatorė Lijana Gvaldaitė)
- 15:40–16:00** – **KAVOS PERTRAUKA** (Centrinių rūmų 2 a. salėje)
- 16:00–16:40** – Martyna Šulskutė. *Priešakinių asambliažų samprata: nuo durpių karjerų iki šlapynių atkūrimo* (moderatorė Kristina Šliavaitė)
- 16:40–17:20** – Ugnė Barbora Starkutė. *Autentiškas etniškumas? „Autentiškumo“ episteminis kolonijškumas etninių mažumų atžvilgiu* (moderatorė Kristina Šliavaitė)
- 17:20–18:00** – Justinas Stankus. *Kaip sukilėlių grupei tapti tautos atstovais? Pietinės šanų armijos Mianmare atvejo analizė* (moderatorė Kristina Šliavaitė)

### 2024 m. rugsėjo 18 d., trečiadienis

- 09:00–09:40** – Nadiia Popyk. *Historical reasons for Ukrainian and Lithuanian Folk War Songs Compearing in Anti-imperial Struggle for Independence* (moderatorius Rimvydas Laužikas)
- 09:40–10:20** – Julija Glinskė. *Metodinės prigimtinės kultūros tyrimo prieigos* (moderatorius Vyktas Vaitkevičius)
- 10:20–11:00** – Giedrė Raguotienė. *Ankstyvoji socializacija kultūriniame kontekste arba kaip kultūra veikia prierašumą?* (moderatorė Aušra Žičkienė)
- 11:00–11:20** – **KAVOS PERTRAUKA** (Centrinių rūmų 2 a. salėje)
- 11:20–12:00** – Eglė Gelažiūtė-Pranevičienė. *Tradicinė lietuviškoji kultūra šiuolaikinėje: kultūrinė sąveika ir patirtinė matrica* (moderatorius Jurijus Dobriakovas)
- 12:00–12:40** – Solveiga Šlapikienė. *Angelo sargo motyvas: plitimas ir raiška tradicinėje lietuvių kultūroje* (moderatorė Lina Būgienė)
- 12:40–13:20** – Martynas Vingrys. *Obsceniškieji motyvai pasakose apie kvailą velnią: velnio kastracija* (moderatorė Vita Džekčioriūtė)
- 13:20–14:20** – **PIETŲ PERTRAUKA**
- 14:20–15:00** – Dovilė Žemaitaitytė. *Sirijos moterų išgyvenimo strategijos katastrofų kontekste Pietryčių Turkijoje* (moderatorė Raminta Jakucevičienė)
- 15:00–15:40** – Gintarė Sereikaitė-Motiejūnė. *Moterų poligamijos islame suvokimas per asmenines patirtis* (moderatorė Solveiga Šlapikienė)
- 15:40–16:20** – Gabija Vyšniauskaitė. *Lietuvos diaspora: dabarties ir ateities perspektyvos Lotynų Amerikoje* (moderatorė Austė Nakienė)