

I. KNYGOS

Fundamentiniai darbai, sąvada

1. Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka / parengė Nijolė Marcinkevičienė (papročiai, tikėjimai, burtai), Loreta Sungailienė (dainuojamoji tautosaka), Audronė Vakarinienė (choreografinis folkloras); natografavo Eligija Garšvienė; šokių brėžiniai Snieguolės Einikytės. – Vilnius: Lietuvos liaudies kultūros centras, 2006. – 791, [1] p., įsk. virš.: iliustr., nat. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

Raštai, tekstų publikacijos ir straipsnių rinkiniai

2. Aukštaičių tapatumo paieškos: straipsnių rinkinys: [mokslinės konferencijos „Aukštaičių identiteto paieškos: praeities paveldas, nūdienos problemos ir ateities perspektyvos“, surengtos Aukštaitijos regioninės etninės kultūros globos tarybos Panevėžyje 2004 lapkr. 15 d., medžiaga] / sudarytoja Vitalija Vasiliauskaitė; ats. red. Vytautas Didžpetris. – Kaunas: Žiemgalos leidykla, 2006. – 169, [1] p.: iliustr., gaid., santr. angl., latv., vok.

3. Eit mergeli pajūriais: Anos Mažeivos [1894–1988] padainuotos Klaipėdos krašto dainos / sudarė Lina Petrošienė, Jonas Bukantis. – Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2006. – 96 p.: nat., portr. + 1 garso diskas. – Dalis gretut. teksto liet., vok.

4. Gamta ir religija / sudarė Elvyra Usačiovaitė. – Vilnius: Versus aureus, 2006. – 285, [3] p.: iliustr., straipsniai liet., angl., rus., santr. liet., angl. – (Senovės baltų kultūra; t. 7).

5. Jadvyga Čiurlionytė: [laiškai, dienoraščio fragmentai, pokalbiai, atsiminimai, nekrologai] / sudarė ir parengė Laima Burkšaitienė. – Vilnius: Lietuvos muzikos ir teatro akademija, 2006. – 502, [2] p.: iliustr., nat., bibliogr.

6. Kazio Grigo pokalbiai laiškais: [laiškai] / parengė Judita Grigienė. – Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2006. – 333 p.

7. Liekis, Algimantas. Vainutas: monografija. – Vilnius: [V] Mokslotyros institutas, 2006. – 760 p.: iliustr.

8. Lietuviškos dainos / surinko Naumiesčio paviete, Suvalkų gubernijoje, Pranas Užupis 1867–1889; parengė Kostas Aleksynas, Jonas Jurevičius. – Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2006. – 285, [2] p.

9. Papilė. D. 2, 3 / sudarytojai Vida Girininkienė, Leopoldas Rozga, Rita Regina Trimonienė, Povilas Krikščiūnas, Juozas Pabrėža; vyriausioji redaktorė Vida Girininkienė. – Vilnius: Versmė, 2006. – 752 p.: iliustr., faks., žml., gaid. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).

10. Pretorijus, Matas. Prūsijos įdomybės, arba Prūsijos regykla. T. 3, kn. 4: Senovės prūsų idololatrija; kn. 5: Senovės prūsų šventės; kn. 6: Senovės prūsų konsekracijos / parengė Ingė Lukšaitė, bendradarbiaudama su Milda Girdzijauskaite, Sabina Drevello, Jonu Kiliumi, Mintautu Čiurinsku = Praetorius, Mattheus. Deliciae Prussicae, oder Preussische Schaubühne. 3. Band, 4. Buch: Idololatria veterum Prussorum; 5. Buch: Festa veterum Prussorum; 6. Buch: Consecrationes veterum Prussorum / herausgegeben von I. Lukšaitė, unter Mitarbeit von M. Girdzijauskaitė, S. Drevello, J. Kilius, M. Čiurinskas. – Vilnius: LII leidykla, 2006. – 808 p.; iliustr., dalykiniai komentarai, rodyklės p. 705–800. – Tekstas liet., vok.

11. Punksko ir Seinų krašto lietuviai: etninio ir kultūrinio tapatumo bruožai: straipsnių rinkinys / sudarytojas Petras Kalnius; red. kolegija: Petras Kalnius (ats. red.)... [et al.]. – Punkskas: Aušra, 2006. – 320 p.: iliustr. – Santr. angl., lenk.

12. Slaviūnas, Zenonas. Raštai. [T.] 1: Daugiabalsių lietuvių liaudies dainų – sutartinių tyrinėjimai / sudarė ir parengė Stasys Skrodenis. – Vilnius: Vilniaus pedagoginio universiteto leidykla, 2006. – 423, [1] p.: nat. – Tekstas liet., rus., vok.

13. Šilalės valsčius / sudarytojai Edvardas Vidmantas, Albina Auksoriūtė, Edita Korzonaitė. – Vilnius: Margi raštai, 2006. – 831, [1] p.: iliustr., faks., žml. – (Lietuvos valsčiai) (Šilalės kraštas; kn. 7).

14. Tetirvins subilda: Emilijos Brajinskienės gyvenimas ir veikla / sudarė ir parengė Vilma Merkytė; red. komisija: Gražina Kadžytė (pirm.)... [et al.]. – Šiauliai: Saulės delta; [Radviliškis]: Radviliškio viešojo biblioteka, 2006. – 333, [1] p.: iliustr., nat., portr.

15. Tradicija, autorystė, kūrinio ribos ir interpretacijos laisvė: mokslinės konferencijos, įvykusios 2006 m. balandžio 27 d., pranešimai ir moksliniai straipsniai / redkolegija: Juozas Antanavičius... [et al.]. – Vilnius: Lietuvos muzikos ir teatro akademija, 2006. – 303, [1] p.: iliustr., gaid., santr. angl.

Populiarūs tautosakos leidiniai

16. Aitvaro išperinimas: sakmės apie Perkūną ir vėją, aitvarus, laumes ir velnius / dailininkė Vīgita Žiūkaitė. – Panevėžys: E. Vaičekausko knygyno leidykla, 2006. – 31, [1] p.: iliustr.

17. Alenskas, Vytautas, Orinas, Kęstutis, Patronaitienė, Ona. Per amžius kan-klės skambės dėl Lietuvos garbės: Skriaudžių ansambliui „Kanklės“ – 100. – Pri-ernai [i. e. Utena: Utenos Indra], 2006. – 143, [1] p.: iliustr., portr.

18. Anūkėlio pasakėlės / [sudarė Valdas Sasnauskas; dailininkė Alfreda Steponavičienė] – Kaunas [i. e. Raudondvaris (Kauno raj.)]: Dajalita, 2006. – 189, [2] p.: iliustr.

19. Aš vyrs!: lietuvių pasaka / sudarė Valdimaras Sasnauskas; dailininkė Alfreda Steponavičienė. – Kaunas [i. e. Raudondvaris (Kauno raj.)]: Dajalita, 2006. – 16 p.: iliustr.

20. Auksas iš kamino: trisdešimt trys trumpos lietuvių liaudies pasakėlės ir sakmės apie laumes, aitvarus, velnius ir pasaulio sukūrimą / sudarė Jerutė Vaičekauskienė; dailininkė Lina Pauliukienė. – Panevėžys: E. Vaičekausko knygyno leidykla, 2006. – 39, [2] p., įsk. virš.: iliustr.

21. Auksinės žirgo pasagos: [yra ir lietuvių liaudies pasakų] / [sudarytojas Valdimaras Sasnauskas]. – Kaunas: Norekso valdos, 2006. – 223, [1] p. – (Gražiausios pasakos: pasakų rinktinė).

22. Aukso paukštis: lietuvių pasaka / dailininkė Inga Galkinaitė. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 8, [2] p., įsk. virš.: iliustr. – (Pradinuko biblioteka).

23. Baltrušaitis, Vingaudas, Žižliauskaitė, Lina. Kaišiadorių etnografinis žodynėlis: [yra ir muzikos instrumentų aprašymų] / piešė Kristina Tokarevienė, Diana Tomkuvienė. – Kaišiadorys: Kaišiadorių muziejus, 2006. – 149, [1] p.: iliustr.

24. Devyni broliai ir jų sesuo Elenytė: lietuvių pasaka / iliustravo Ieva Juknytė. – Vilnius: Kronta, [2006]. – 43, [1] p.: iliustr.

25. Du gaideliai: [lietuvių liaudies dainelė] / dailininkė Sigita Mamaitytė. – Kaunas: Jotema, [2006]. – [20] p.: iliustr.

26. Dvigalvis žirgas [Brailio raštas]: lietuvių liaudies pasakos / sudarytojas Alvydas Valenta; Brailio raštu parengė Loreta Jakonytė ir Henrikas Stukas. – Vilnius: Brailio spauda, 2006. – 1 kn.

27. Eglė queen of the grass snakes [Eglė žalčių karalienė]: Lithuanian fairy tale / drawings by students of the Klaipėda Eduardas Balsys Art Gymnasium; [translation from Lithuanian by Meilė Bungardaitė]. – Klaipėda: S. Jokužys Publishing-Printing House, 2006. – [20] p.: iliustr. – Angl.

28. Eglė žalčių karalienė: lietuvių pasaka / dailininkas Šarūnas Miškinis. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 8, [2] p., įsk. virš.: iliustr. – (Pradinuko biblioteka).

29. Ežys ir ponis: lietuvių pasaka / dailininkas Ilja Bereznickas. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 8, [2] p., įsk. virš.: iliustr. – (Pradinuko biblioteka).

30. Giedrius, Antanas. Tautos pasakos / [iš anksčiau išleistų Antano Giedriaus pasakų knygų sudarė Valdas Sasnauskas; redagavo ir įžanginį straipsnį parašė

Robertas Keturakis]; iliustravo Kazys Šimonis. – Vilnius: Algarvė, [2006]. – 255, [1] p.: iliustr.

31. Gražiausi lietuvių padavimai ir legendos / sudarė Valdas Sasnauskas. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 200 p.: iliustr.

32. Gražiausios lietuvių pasakos vaikams. Kn. 2 / sudarė Pranas Sasnauskas; iliustravo Edita Žumbakytė. – Kaunas: Vaiga, 2006. – 171 p.: iliustr.

33. Gražiausios lietuvių sakmės / sudarė Valdas Sasnauskas. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 200 p.: iliustr.

34. Kakariakū kiokt: tautosakos kūrinėliai / sudarė Jerutė Vaičekauskienė; dailininkė Elena Salmik. – Panevėžys: E. Vaičekausko knygyno leidykla, 2006. – 16, [1] p., įsk. virš.: iliustr.

35. Kas tą pupą supa: lopšinės ir žaidimai / [sudarytoja Lina Sakalauskaitė; dailininkė Simona Juškevičiūtė]. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 47, [1] p.: iliustr.

36. Katinėlis ir gaidelis: [lietuvių liaudies pasaka]. – Kaunas: Norekso valdos, 2006. – [17] p., įsk. virš.: iliustr. – (Gražiausios pasakos).

37. Katinėlis ir gaidelis: [lietuvių pasaka / sudarė Valdimaras Sasnauskas; dailininkė Alfreda Steponavičienė]. – Kaunas [i. e. Raudondvaris (Kauno raj.)]: Dajalita, [2006]. – 16 p.: iliustr.

38. Lekiantis laivas: lietuvių pasaka / dailininkas Danas Bereznickas. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 8, [2] p., įsk. virš.: iliustr. – (Pradinuko biblioteka).

39. Lietuviškų pasakų skrynelė / sudarė Valdas Sasnauskas; iliustravo Juozas Kvietinskas. – Ramučiai (Kauno raj.): Ramduva, 2006. – 219, [4] p.: iliustr.

40. Lietuvių burtai ir prietarai / [sudarė Pranas Sasnauskas, Valdas Sasnauskas; dailininkė Alfreda Steponavičienė]. – Kaunas: Vaiga, 2006. – 217, [5] p.: iliustr.

41. Lietuvių liaudies pasakos apie žvėrelius / [sudarytoja] Ona Buinevičienė [viršelyje ji nurodyta kaip teksto autorė]; iliustracijos Vigitos Žiūkaitės. – [Domeikava (Kauno raj.)]: Nijanga, 2006. – [24] p., įsk. virš.: iliustr. – (Pasakos mažiesiems).

42. Lietuvių padavimai / [sudarytoja ir redaktorė Agnė Iešmantaitė]. – Vilnius: Žaltvykslė, [2006]. – 134, [1] p.

43. Lietuvių pasakos / [sudarytoja ir redaktorė Agnė Iešmantaitė]. – Vilnius: Žaltvykslė, [2006]. – 142, [2] p.

44. Lietuvių pasakos apie karalius ir karalaites / pasakas parinko ir parengė spaudai Viktoras Vaitkūnas; dailininkė Edita Žumbakytė. – Kaunas: Vaiga, [2006]. – 174, [1] p.: iliustr.

45. Lietuvių patarlės ir priežodžiai / parinko ir parengė spaudai Pranas Sasnauskas; dailininkė Alfreda Steponavičienė. – Kaunas: Vaiga, 2006. – 238, [1] p.: iliustr.

46. Mįslių pasaulis / iš 1920–1940 m. vaikų periodikos parinko ir spaudai parėngė Pranas Sasnauskas; dailininkė Alfreda Steponavičienė. – Kaunas: Vaiga, 2006. – 232, [4] p.: iliustr.
47. Našlaitė Elenytė ir Joniukas aviniukas: labai gražus skaitymėlis, kaip Joniukas pavirto aviniuku, o Elenytė žuvele: lietuvių liaudies pasaka / Petras Repšys išrašė raides, išpaišė paveikslėlius. – Vilnius: Vaga, 2006. – 19, [1] p., įsk. virš.: iliustr.
48. Neregėtos negirdėtos pasakos / sudarė Bronislava Kerbelytė; iliustravo Gintaras Jocius. – Vilnius: Alma littera, [2006]. – 210, [2] p.: iliustr.
49. Ne tiek įkando, kiek išsigando: šturpiojo humoro rinkinys / sudarytojas ir rimuočių autorius Gediminas Radvilas. – Vilnius: Gimtasis žodis, 2006. – 87, [1] p.: iliustr. – (Šnekutis).
50. Pagrandukas: lietuvių pasaka / sudarytojas Andrius Rebždys; dailininkė Alfreda Steponavičienė. – Kaunas [i. e. Raudondvaris (Kauno raj.)]: Dajalita, [2006]. – 15, [1] p.: iliustr.
51. Pasakos apie karalius ir karalaites: [lietuvių liaudies pasakos] / sudarė Valdimaras Sasnauskas. – Kaunas: Norekso valdos, 2006. – 175, [1] p. – (Gražiausios pasakos: pasakų rinktinė).
52. Pasakos apie užburtus lobius: [lietuvių liaudies pasakos] / sudarė Valdimaras Sasnauskas. – Kaunas: Norekso valdos, 2006. – 143, [1] p. – (Gražiausios pasakos: pasakų rinktinė).
53. Paulauskas, Henrikas. Senovinių kupiškėnų vestuvių istorija: faktai ir prisiminimai. – Vilnius, 2006. – 51, [1] p.: faks., portr.
54. Pupa: [lietuvių liaudies pasaka]. – Kaunas: Norekso valdos, 2006. – [17] p., įsk. virš.: iliustr. – (Gražiausios pasakos).
55. Ropė: lietuvių pasaka / sudarytojas Andrius Rebždys; dailininkė Alfreda Steponavičienė. – Kaunas [i. e. Raudondvaris (Kauno raj.)]: Dajalita, 2006. – 14, [2] p.: iliustr.
56. Semeliškės: valsčiaus, apylinkės, seniūnijos istorija: straipsnių rinkinys / ats. red. ir sudarytojas Pranas Arlauskas. – Vilnius: Kronta, 2006. – 274 p.: iliustr.
57. Senutė ir katiniukas: lietuvių pasaka / dailininkas Ilja Bereznickas. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 8, [2] p., įsk. virš.: iliustr. – (Pradinuko biblioteka).
58. Spindulio 30-mečio šventė: šokome, šoksime... metų metelius: gegužės 13 d., 2006, Pasaulio Lietuvių centre, Lemont, ILL. / [Jungtinių Amerikos Valstijų Lietuvių bendruomenės Lemonto apylinkės jaunimo ansamblio „Spindulys“]. – Lemont (Ill.): Lemonto „Spindulys“, 2006. – [32] p.: iliustr., portr. – Dalis gretut. teksto liet., angl.
59. Stebuklų pasakos: [lietuvių liaudies pasakos] / sudarė Valdimaras Sasnauskas. – Kaunas: Norekso valdos, 2006. – 191, [1] p. – (Gražiausios pasakos: pasakų rinktinė).

60. Tai bent vestuvės: „Senovinių kupiškėnų vestuvių“ 40-mečiui / sudarytojai Algimantas Jasaitis, Andrius Kleniauskas. – Utena: Utenos Indra, 2006. – 190, [1] p.: iliustr, faks., portr.

61. Tautiška kapelija „Sutaras“. Mūsų instrumentai / aprašymus paruošė A. Fokas; į anglų kalbą vertė L. Gaigalas; fotografas R. Virkutis. – Vilnius: Sutaras, [2006]. – 1 apl. (12 lap.): iliustr. – Gretut. tekstas liet., angl.

62. Trys broliai: lietuvių pasaka / dailininkė Jolanta Galdikaitė. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 8, [2] p., įsk. virš.: iliustr. – (Pradinuko biblioteka).

63. Trumpos lietuvių pasakos apie žvėris, gyvulius ir paukščius / pasakas parinko ir sudarė Pranas Sasnauskas; dailininkė Alfreda Steponavičienė. – Kaunas: Vaiga, 2006. – 204, [2] p.: iliustr.

64. Turėjo bobutė žilą oželį: [lietuvių liaudies dainelė] / dailininkė Sigita Maitytė. – Kaunas: Jotema, [2006]. – [20] p.: iliustr.

65. Vaicekauskas, Arūnas. Lietuvių kalendorinės šventės. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 71, [1] p.: iliustr.

66. Vaicekauskas, Arūnas. Lietuvių šeimos papročiai. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 71, [1] p.: iliustr.

67. Vištytė ir gaidelis: [lietuvių liaudies pasaka] / dailininkė Rūta Baltakienė. – Kaunas: Jotema, [2006]. – [20] p.: iliustr.

68. Vištytė ir gaidelis: pasaka / sudarė Valdimaras Sasnauskas; dailininkė Alfreda Steponavičienė. – Kaunas [i. e. Raudondvaris (Kauno raj.)]: Dajalita, 2006. – 16 p.: iliustr.

69. Žodžių žaismas: liaudies išminties abėcėlė / [sudarė Nora Jazbutytė]. – Vilnius: Salybus, 2006. – 333, [2] p.

70. Чарівний перстень: литовські народні казки: [для молодшого та середнього шкільного віку] / упорядкував и переклав з литовської Дмитро Чередниченко; ілюстрації Катерини Міщук, Василя Легкого. – Київ: Юніверс, 2006. – 238, [2] p. – (Народна скарбниця). – Ukr.

Garsinės knygos

71. Dundulienė, Pranė. Lietuvių šventės: tradicijos, papročiai, apeigos / skaito Algimantas Sadukas. – Vilnius: Lietuvos aklųjų biblioteka, 2006. – 1 garso diskas + 1 įd. lap. – Įrašyta iš to paties pavadinimo knygos, išleistos Vilnius: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2005. – 2-oji laida. – Įrašyta dviem kalbėjimo tempais.

72. Dundulienė, Pranė. Senieji lietuvių šeimos papročiai / skaito Jūratė Doveikienė. – Vilnius: Lietuvos aklųjų biblioteka, 2006. – 1 garso diskas + 1 įd. lap. –

Įrašyta iš to paties pavadinimo knygos, išleistos Vilnius: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2005. – 3-ioji laida. – Įrašyta dviem kalbėjimo tempais.

Ikonografiniai leidiniai

73. Lietuvos valstybės kūrėjai: XVI–XIX a. portretai = Founders of the Lithuanian state: portraits from the 16th–19th centuries. T. 1 / sudarytoja Laima Bialopetravičienė. – Vilnius: Lietuvos dailės muziejus, 2006. – 390, [2] p.: iliustr. – Tekstas lygiagret. liet., angl.

74. Lietuvos valstybės kūrėjai: XX a. pirmosios pusės portretai = Founders of the Lithuanian state: portraits from the first half of the 20th centuries. T. 2 / sudarytojos Lolita Jablonskienė, Giedrė Jankevičiūtė. – Vilnius: Lietuvos dailės muziejus, 2006. – 133, [2] p.: iliustr. – Tekstas lygiagret. liet., angl.

Liaudies dainos, pritaikytos solistams, chorams, muzikos instrumentams

75. Linas: šokių rinkinys. D. 1 / sudarytojos Snieguolė Einikytė ir Laimutė Kisielienė; šokių brėžiniai Snieguolės Einikytės; natografas Arvydas Adamonis. – Vilnius: Lietuvos liaudies kultūros centras, 2006. – 298 p.: iliustr., nat.

76. Linas: šokių rinkinys. D. 2 / sudarytojos Gražina Kasparavičiūtė, Laimutė Kisielienė; šokių brėžiniai Snieguolės Einikytės; natografas Arvydas Adamonis. – Vilnius: Lietuvos liaudies kultūros centras, 2006. – 348 p.: iliustr., nat.

77. Narušis, Pranas. Ruduo lietuviškame kaime [Natos]: valsas, Tūkstantis žingsnelių; maršas pučiamųjų orkestrui / parengė ir sudarė Pranciškus Narušis. – Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2006. – 54, [1] p.

78. Žiedelienė, Danutė. Metų laikai – vaikystės draugai [Natos]: ikimokyklinio, priešmokyklinio ir pradinio ugdymo priemonė: [yra ir lietuvių liaudies žaidimų, lietuvių liaudies ratelių]. – Kaunas: Šviesa, 2006. – 64 p.: iliustr.

Garso įrašai

79. Aš ant balto smėlio parašiau Tau laišką: populiarūs romansai ir meilės dainos / atlieka tautiška kapelija „Sutaras“ ir draugai. – Vilnius: Sutaras, 2006. – 1 garso diskas + 1 lankstinys [16 kūrinų].

80. Atvertys: lietuvių tautos dainos / atlieka Juozas Rimas, vokalas, obojus. – Vilnius: Juosta Records, 2006. – 1 garso diskas + 1 brošiūra ([8] p., įsk. virš.: portr., iliustr.). – Koment. aut. Juozas Rimas ir Zita Kelmickaitė. – Koment. brošiūroje liet., angl.

81. Aušta aušrelė / dainuoja ir groja Adelija, Stasys ir Alfredas Mickai. – Vilnius: Vilniaus etninės kultūros centras, 2006. – 1 garso diskas + 1 lankstinys [23 žemaitiškai dainuojamos dainos].

82. Barbora Buivydaitytė: autentiškas folkloras / [atlieka Barbora Buivydaitytė]. – Vilnius: Lietuvos muzikos ir teatro akademija, 2006. – 1 garso diskas + brošiūra, 49 p., portr., iliustr., gaid.; Loretos Juciuotės str. apie dainininkę liet., angl. [27 žemaitiškai dainuojamos dainos]. – (Dainų karaliai ir karalienės).

83. Gero ūpo! Linksminkimos! – [Vilnius]: Muzikinė partija: Rijeka, 2006. – 1 garso diskas + 1 įd. lap. – Įrašyta LTV studijoje tiesioginio eterio laidų „Gero ūpo!“ metu 2004–2005 m. [21 kūrinys].

84. Goštautėla, čiūta rūta: mūsų kalendorinių švenčių dainos / [atlieka] Kauno technologijos universiteto folkloro ansamblis „Goštauta“. – Kaunas: Kauno technologijos universiteto įrašų studija, 2006. – 1 garso diskas + lankstinys, 4 p.: iliustr. [27 kūriniai].

85. Gaudūs verksmai: sakralinė muzika Vilniaus Arkikatedroje / harmonizuota Juozo Naujalio; teksto redaktoriai kun. Jonas Paliukas, kun. Česlovas Kavaliauskas; skaito Egidijus Stancikas; vargonuoja Bernardas Vasiliauskas; gieda Vilniaus Katedros choro grupė, vadovė Violeta Savickaitė-Paciūnienė. – Vilnius: Sutaras: Vilniaus šv. vyskupo Stanislovo ir šv. Vladislovo Arkikatedros Bazilikos parapija, 2006. – 1 garso diskas + 1 lankstinys, 4 p.: iliustr. [20 kūrinių].

86. Kalėdų rytą saulė pražydo = Sun has bloomed on the Christmas morning / atlieka Ruginė, „Sedula“. – Vilnius: Bonus animus, 2006. – 1 garso diskas + 1 lankstinys, 6 p. [20 kūrinių].

87. Lietuvos partizanų dainos / atlieka Lietuvos veterinarijos akademijos ansamblis „Kupolė“; vadovas Antanas Bernatoniš. – Kaunas: Mega Records, 2006. – 1 garso diskas + 1 brošiūra, 8 p.; yra ir garso kasetė [34 kūriniai].

88. L.T. Laikraštis Tau skelbia pavasarį. Pavasaris. Lt. – Vilnius: dienraščio L.T. redakcija, 2006. – 1 garso diskas [8 aranžuotos lietuvių liaudies dainos, atliekamos populiariosios muzikos ansamblių ir atlikėjų].

89. Oi tu sakalėli... / atlieka etnomuzikos ansamblis Vilniaus „Ūla“; vadovė Janina Bukontaitė. – Vilnius: Vilniaus „Ūla“: Vilniaus plokštelių studija, 2006. – 1 garso diskas + 1 lankstinys, 6 p.: iliustr. [27 kūriniai].

90. Sekam pasakas: [lietuvių vaikų pasakos, dainos] / muzikos autorė Elena Tolvaišienė; aranžuotės Antano Kučinsko. – Vilnius: Kronta, 2006. – 1 garso diskas + priedas prie: Tolvaišienė, Elena. Sekam pasakas [Natos].

91. Sutartinės. [Nr.] 2 / sudarytojai Arvydas Kirda ir Daiva Vyčiniene. – Vilnius: Juosta Records, 2006. – 1 garso diskas + 1 brošiūra [33 kūriniai].

Monografijos

92. Anglickienė, Laimutė. Kitataučių įvaizdis lietuvių folklore. – Vilnius: Versus aureus, [2006]. – 271, [1] p., [4] iliustr. lap. – Santr. angl.

93. Balsys, Rimantas. Lietuvių ir prūsų dievai, deivės ir dvasios: nuo apeigos iki prietaro. – Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2006. – 445, [2] p. – Santr. angl.

94. Dambrauskas, Joseph. Žaidimas ir kultūra Lietuvoje: [ir pasakos „Eglė žalčių karalienė“ analizė; aitvarų ir kaukų bruožų palyginimas] / iš anglų k. vertė Eugenijus Banevičius. – Vilnius: Aidai, 2006. – 180, [1] p.: iliustr., žml.

95. Dundulienė, Pranė. Akys lietuvių pasaulėjautoje. – Vilnius: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2006. – 79, [1] p.: iliustr.

96. Dundulienė, Pranė. Paukščiai senuosiuose lietuvių tikėjimuose ir mene. – Vilnius: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2006. – 153, [1] p.: iliustr.

97. Dundulienė, Pranė. Ugnis lietuvių pasaulėjautoje. – Vilnius: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2006. – 157, [1] p.: iliustr.

98. Krištopaitis, Juozas Algimantas. Pasakojimų sandara: struktūrinė tikrovė aiškinančių tekstų interpretacija: [ir „Eglės žalčių karalienės“ struktūrinė analizė]. – Vilnius: Versus aureus, 2006. – 143, [1] p. – Santr. angl.

99. Sadauskienė, Jurga. Didaktinės lietuvių dainos: poetinių tradicijų sandūra XIX–XX a. pradžioje. – Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2006. – 255, [1] p. – Santr. angl.

100. Sliužinskas, Rimantas. Lietuvių ir lenkų liaudies dainų sąsajos. – Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2006. – 529, [1] p.: nat. – Santr. angl., lenk.

101. Vyžintas, Algirdas. Lietuvių tradiciniai instrumentiniai ansambliai: istorinė-struktūrinė-funkcinė problematika. – Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2006. – 159, [1] p., 8 iliustr. lap.: nat. – Santr. angl., rus.

Vadovėliai, metodinės priemonės

102. Apanavičius, Romualdas. Lyginamoji istorinė etnomuzikologija: metodinė priemonė. – Kaunas: Vytauto Didžiojo universitetas, 2006. – 47, [1] p.

103. Bražienė, Nijolė. Ką seka vaiko pasaka: metodinė priemonė. – Šiauliai: VŠĮ Šiaulių universiteto leidykla, 2006. – 59, [1] p.

104. Nakienė, Irena, Kubiliūtė, Dalia. Folkloro studijos programa. – Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2006. – 23, [1] p.

105. Puzinienė, Gitana, Plungienė, Irena. Agumonė: lietuvių liaudies žaidimai, rateiliai ir šokiai: metodinė priemonė. – Klaipėda: [Druka], 2006. – 80, [1] p.: iliustr., nat.

Tęstiniai, periodiniai leidiniai

106. Tautosakos darbai. [T.] XXXI / parengė Lina Būgienė; kalbą redagavo Danutė Giliasevičienė; red. kolegija: Leonardas Sauka (vyr. red.), Kostas Aleksy-

nas, Nijolė Laurinkienė, Bronė Stundžienė... [et al.]. – Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2006. – 317 p.: iliustr. – Liet., angl. – Pratarė, santr. liet., angl.

107. Tautosakos darbai. [T.] XXXII / parengė Rūta Žarskienė; kalbą redagavo Danutė Giliasevičienė; red. kolegija: Leonardas Sauka (vyr. red.), Kostas Aleksynas, Nijolė Laurinkienė, Bronė Stundžienė... [et al.]. – Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2006. – 363 p.: iliustr., gaid. – Liet., angl. – Pratarė, santr. liet., angl.

Disertacijų santraukos

108. Kavaliauskienė, Aušra. Wedding symbols in Lithuanian folk songs: colourful aspects = Vestuviniai simboliai lietuvių liaudies dainose: spalvinis aspektas: summary of doctoral dissertation: humanities, ethnology (07H) / Vytautas Magnus University, The Institute of Lithuanian History. – Kaunas: Vytauto Didžiojo universiteto leidykla, 2006. – 28, [1] p. – Santr. liet.

Tezės

109. European seminar in ethnomusicology (ESEM): Jokkmokk, Sweden, September 6–10 2006: abstracts. – [Jokkmokk, 2006]. – 27, [1] p. – Angl., pranc.

110. International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius: [Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas], 2006. – 24 p. – Angl., vok.

111. 9th international conference on music perception and cognition, 6th triennial conference of the European Society for the cognitive sciences of music: Alma mater Studiorum University of Bologna – Italy, August 22–26, 2006: abstracts / edited by Mario Baroni, Anna Rita Addessi, Roberto Caterina, Marco Costa. – Bologna: Bononia University Press, 2006. – 588 p. – Angl. + Kompaktinis diskas su konferencijoje skaitytais pranešimais.

112. Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2006. – 16 p.

113. Vom *Wunderhorn* zum Internet: Perspektiven des „Volkslied“-Begriffs und der Edition populärer Lieder: 36. Jahrestagung der Kommission für Volksdichtung: abstracts / SIEF, Freiburg i. Br. 3.–7. April 2006. – Freiburg im Breisgau: Deutsches Volksliedarchiv. – 59 p., įsk. virš. – Angl., vok.

II. STRAIPSNIAI IR KITI DARBAI

Moksliniai straipsniai

114. Aksdal, Bjørn. The Norwegian Hardanger fiddle in classical music // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 15–25. – Angl.

115. Aleksynas, Kostas. Lithuanian songs of resistance / translated by Laima Sruoginis // Lituanus [JAV], 2006, vol. 52, no. 2, p. 79–103. – Angl.

116. Aleksynas, Kostas. Redakcinės pastabos // [Užupis, P.] Lietuviškos dainos. – V., 2006, p. 267.

117. Ališauskas, Vytautas. Kas šnabžda ir šaukia pagonims lietuviams: dar kartą Jono Lasickio knygelės paraštėje // Naujasis židinys–Aidai, 2006, Nr. 9-10, p. 396–399.

118. Ambrazevičius, Rytis. Darnos universalijos etnomuzikologijoje ir muzikos psichologijoje // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 90–109.

119. Ambrazevičius, Rytis. Derminiai pseudovariantai tradicinėje muzikoje // Tradicija, autorystė, kūrinio ribos ir interpretacijos laisvė. – V., 2006, p. 87–94.

120. Ambrazevičius, Rytis. Modelling of scales in traditional solo singing // *Musicæ scientiæ: the journal of the European Society for the cognitive sciences of music* (Presses Universitaires de Bruxelles), special issue 2005–2006, p. 65–87. – Iliustr., gaid. – Angl.; santr. isp., it., pranc., vok.

121. Ambrazevičius, Rytis. Pseudo-Greek modes in traditional music as result of misperception // Proceedings of the 9th international conference on music perception and cognition, 6th triennial conference of the European Society for the cognitive sciences of music: Alma mater studiorum University of Bologna – Italy, August 22–26, 2006: kompaktinis diskas. – Bologna: Bononia University Press, 2006, p. 1817–1822. – Iliustr. – Angl. – Dar žr. 111 ir 464 poziciją.

122. Anglickienė, Laima. Etninės kultūros elementai jaunimo organizacijų veikloje // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 189–202.

123. Apanavičius, Romualdas Julius. Vienos Viliaus Kalvaičio užrašytos Mažosios Lietuvos dainos melodijos ritmo ir žodžių kirčiavimo rekonstrukcija // Tiltai. Priedas, Nr. 32 (2006), p. 108–118.

124. Apanavičius, Romualdas. Šiaurės Lietuvos etninė muzika // Žiemgala, 2006, [Nr.] 1, p. 6–12.

125. Astrauskas, Rimantas. Etninės kultūros subjektų teisių apsaugos klausimai // Tradicija, autorystė, kūrinio ribos ir interpretacijos laisvė. – V., 2006, p. 80–86.

126. Balčius, Jonas. Baltiškosios pasaulėžiūros atšvaitai Kristijono Donelaičio *Metuose* // Gamta ir religija. – V., 2006, p. 164–177. – (Senovės baltų kultūra; t. 7).

127. Balčius, Jonas. Simonas Daukantas – lietuvių tautinio ir dorovinio identiteto puoselėtojas // *Papilė. D. 2, 3.* – V., 2006, p. 587–594. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).
128. Balikienė, Monika. Blogaakio žmogaus samprata šių dienų Dzūkijoje // *Liaudies kultūra*, 2006, Nr. 2, p. 27–30.
129. Balsys, Rimantas. Prūsų ir lietuvių turto dievybės: nuo Pilnyčio iki Skalsos // *Tiltai. Priedas*, Nr. 32 (2006), p. 24–40.
130. Balsys, Rimantas. Prūsų ir lietuvių vandens dievai bei dvasios: nuo Natrimpo iki žuvų piemens // *Gamta ir religija.* – V., 2006, p. 130–162. – (Senovės baltų kultūra; t. 7).
131. Balsys, Rimantas. Žirgų (arklių) dievybės rašytiniuose šaltiniuose // *Žemaičių žemė*, 2006, Nr. 3, p. 17–19.
132. Batūra, Romas. Mitologinio *Vižo* ir jo aplinkos klausimu // *Gamta ir religija.* – V., 2006, p. 110–129. – (Senovės baltų kultūra; t. 7).
133. Beresnevičius, Gintaras. Aisčių *mater deum* klausimu // *Liaudies kultūra*, 2006, Nr. 2, p. 6–9.
134. Beresnevičius, Gintaras. Burtai ir tikėjimai Vilniaus krašte ketvirtame XX a. dešimtmetyje: mitologiniai recidyvai ar liaudies magija? // *Metai*, 2006, Nr. 12, p. 110–122.
135. Beresnevičius, Gintaras. Gamta ir šventumas. Senovės lietuvių religijos „gamtiškumo“ klausimu // *Gamta ir religija.* – V., 2006, p. 64–92. – (Senovės baltų kultūra; t. 7).
136. Beresnevičius, Gintaras. Laukpatis ir Dimstipatis: lauko ir namų dievai // *Šiaurės Atėnai*, 2006, gruod. 16, p. 10–11.
137. Beresnevičius, Gintaras. M. Strijkovskio „Kronikos“ lietuvių dievų sąrašas // *Metai*, 2006, Nr. 8-9, p. 127–145.
138. Beresnevičius, Gintaras. Prūsijos amfiksionijos steigis prūsų legendose ir germaniškasis kontekstas // *Tautosakos darbai*, t. XXXI (2006), p. 190–200.
139. Bertleff, Ingrid. Can musical instruments be national? The symbolic use of musical instruments in Vietnamese national representation // *Tautosakos darbai*, t. XXXII (2006), p. 66–76. – Angl.
140. Bieliauskienė, Rita. Studentų ir moksleivių požiūrio į etninę kultūrą tyrimas // *Liaudies kultūra*, 2006, Nr. 1, p. 35–36.
141. Bytautas, Saulius. Žirgo reikšmė ir simbolika graikų antikiniame pasaulyje, Senajame ir Naujajame testamentuose // *Žemaičių žemė*, 2006, Nr. 3, p. 30–33.
142. Bradūnas Aglinskas, Elena. The singing tradition among Lithuanians in Amerika: an overview from a personal perspective // *Lituanus [JAV]*, 2006, vol. 52, no. 2, p. 12–25. – Angl.

143. Bugvilionytė, Renata. Skambinimo varpais tradicijų kaita // Tradicija, autorystė, kūrinio ribos ir interpretacijos laisvė. – V., 2006, p. 107–113.
144. Burkšaitienė, Laima. Jadvygos Čiurlionytės asmenybė ir mokslinė veikla // Jadvyga Čiurlionytė. – V., 2006, p. 9–59.
145. Černiauskaitė, Dalia. Metaforinis mirties temos kodavimas lietuvių laidotuvių raudose // Filologija, [Nr.] 11 (2006), p. 16–23.
146. Daugirdaitė, Vilma. Folklorinės patirties apraiškos gyvenimo pasakojimuose // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 214–224.
147. Daunys, Stasys. Keliaujantys kaimo žydėliai: [su pasakojimais] // Papilė. D. 2, 3. – V., 2006, p. 128–133. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).
148. Daunys, Stasys. Vaikų auklėjimo papročiai: [su vaizdingaisiais posakiais] // Papilė. D. 2, 3. – V., 2006, p. 105–106. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).
149. Gaidamavičiūtė, Rūta. Folk songs in the work of Lithuanian composers / translated by R. Novickas // Lituanus [JAV], 2006, vol. 52, no. 2, p. 40–53. – Angl.
150. Gay, David Elton. Christianity as a problem in folk cultural studies // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 74–81. – Angl.
151. Garaj, Bernard. The fujara – a symbol of Slovak folk music and new ways of its usage // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 86–94. – Angl.
152. Garnytė, Gintarė. Estetinės būsenos stiprėjimo takas Liudviko Rėzos dienoraštyje // Filologija, [Nr.] 11 (2006), p. 29–33.
153. Gaudiešiūtė, Vaidė. Kelias į Centrą valstiečio sodyboje: [ir apie lietuvių žemdirbių mitinę pasaulėžiūrą] // Žemaičių žemė, 2006, Nr. 4, p. 53–64.
154. Gedutytė-Lukenskienė, Laura. Vienišas kanklininkas Juozas Telešius // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 1, p. 13–22.
155. Gliwa, Bernd. Kai kurie lingvistikos bei folkloristikos sąlyčiai su archeologija // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 3, p. 9–17.
156. Gribauskaitė, Veronika. Liaudies medicinos bruožai // Papilė. D. 2, 3. – V., 2006, p. 117–123. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).
157. Gribauskaitė, Veronika. Moterų veiklos specifika liaudies medicinoje: Rytų Lietuva ir Vakarų Baltarusija // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 3, p. 28–32.
158. Grigas, Romualdas. Tautinės tapatybės drama // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 1–5.
159. Hilarian, Larry Francis. The folk lute (*gambus*), and its symbolic expression in Malay muslim culture // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 50–65. – Angl.
160. Huelmann, Magdalene. Folkloras šiandieninėje Vokietijoje: keli aspektai // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 51–57.

161. Ivanauskaitė, Vita. Kūrybinio individualumo ženklai lietuvių folklorinėje tradicijoje // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 142–168.
162. Ivanauskaitė, Vita. Mirtis ir laidotuvės vėlyvosiose karinėse-istorinėse dainose: folkloriniai naujos istorinės patirties atspindžiai // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 161–179.
163. Jackowski, Jacek. The oldest sound archive of traditional music in Poland in relation to current challenges // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 25–39. – Angl.
164. Jackowski, Jacek. Traditional custom of kettledrumming during eucharistic processions in Central Poland (Łowicz Mazovia region examples) // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 126–137. – Angl.
165. Jähnichen, Gisa. Sardinian air in Lao pipes // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 77–85. – Angl.
166. Juškienė, Vilieta. Raganos vaizdinio transformacija poetiniame tekste // Gimtasis žodis, 2006, Nr. 10, p. 24–28.
167. Kadžytė, Gražina. „Kermošius“ ir „pakermošis“ aukštaitiškame atlaidų modelyje // Lietuvių katalikų mokslo akademijos metraštis, t. 28 (2006), p. 279–293.
168. Kairaitytė, Aušra. Dievo įvaizdis tradicinėse lietuvių liaudies dainose // Soter, Nr. 19 (2006), p. 103–118.
169. Kairaitytė, Aušra. Švč. Mergelės Marijos išvaizdos ypatumai folklore // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 1, p. 10–12.
170. Kalnius, Petras. Etnokultūrinė laikysena kaip tapatumo saugos būdas: Punsko ir Seinų krašto lietuviai // Lietuvių katalikų mokslo akademijos metraštis, t. 29 (2006), p. 57–69.
171. Karčemarskas, Mindaugas. Cimbolai Lietuvoje: praeitis ir šiandiena // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 203–213.
172. Karoblis, Gediminas. Šokiuose įkūnyta lietuviškoji tapatybė // Darbai ir dienos, t. 46 (2006), p. 51–63.
173. Kazlauskienė, Bronė. Pranas Užupis ir jo „Lietuviškos dainos“. – [Užupis, P.] Lietuviškos dainos. – V., 2006, p. 5–22.
174. Kelmickaitė, Zita. Why is song important to Lithuanians? / translated by R. Novickas // Lituanius [JAV], 2006, vol. 52, no. 2, p. 5–11. – Angl.
175. Kensminienė, Aelita. *Lino kančios* motyvai lietuvių mįslėse ir kituose tautosakos žanruose // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 225–241.
176. Kežienė, Ramutė. Kaip mokomės mokytis per tautosakos pamokas // Gimtasis žodis, 2006, Nr. 2, p. 35–42.

177. Kiauleikytė, Laima. Šviečiamojo klasicizmo blyksniai: dainos L. G. Rėzos ankstyvosios poezijos tekstais: [lietuvių muzikos tautinio susivokimo ryšiai] // *Menotyra*, 2006, Nr. 1, p. 38–46.

178. Kirdienė, Gaila. Aukštaičių instrumentinis šokių repertuaras // *Aukštaičių tapatumo paieškos: straipsnių rinkinys*. – Kaunas, 2006, p. 150–160.

179. Kiričenko, Katerina. Replika dėl ginčo apie Polemoną // *Naujasis židinys–Aidai*, 2006, Nr. 3, p. 116–122.

180. Klimka, Libertas. Jono Bretkūno žinios apie sūduvių mitologiją // *Tiltai. Priedas*, Nr. 32 (2006), p. 16–23.

181. Klimka, Libertas, Seliukaitė, Irena. Archajiškų kalendorinių sistemų paveldas papročiuose // *Punsko ir Seinų krašto lietuviai: etninio ir kultūrinio tapatumo bruožai*. – Punkskas, 2006, p. 223–237.

182. Konstantinavičiūtė, Gintė. Apie etninį ir jam alternatyvų tautiškumą: lietuvių nacionalizmo kritikos [Nerijos Putinaitės] knygoje „Šiaurės Atėnų tremtiniai [arba Lietuviškosios tapatybės paieškos ir Europos vizija XX a. Vilnius: Aidai, 2004; ir apie Jono Basanavičiaus vaidmenį tautinio atgimimo laikais] komentaras // *Kultūros barai*, 2006, Nr. 1, p. 10–15.

183. Korzonaitė, Edita. Šilalės apylinkėse užrašyta tautosaka // *Šilalės valsčius*. – V., 2006, p. 577–585. – (Šilalės kraštas; kn. 7).

184. Kovačič, Mojca. The bell and its symbolic role in Slovenia // *Tautosakos darbai*, t. XXXII (2006), p. 105–116. – Angl.

185. Koženiauskienė, Regina. Turtingoji mįslių stilistika // *Gimtasis žodis*, 2006, Nr. 4, p. 2–8.

186. Krikščiūnas, Povilas. Keletas įvadinių pastabų [tautosakos skyriui] // *Papilė. D. 2, 3*. – V., 2006, p. 261–263. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).

187. Lechleitner, Gerda. The phonogrammarchiv's role in (early) folklore research // *Tautosakos darbai*, t. XXXI (2006), p. 15–24. – Angl.

188. Łuczyński, Michał. Semantyka obrzędów wiosennych związanych z Marzanną i Jaryłą (próba rekonstrukcji „prasłowiańskiego tekstu“) // *Respectus philologicus*, Nr. 10 (2006), p. 165–176. – Lenk.

189. Lukminienė, Regina. Kėdainiečių mintys apie mirtį // *Šiaurės Atėnai*, 2006, spal. 28, p. 10; lapkr. 4, p. 10.

190. Lukšaitė, Ingė. Mato Pretorijaus *Prūsijos įdomybių* ketvirtoji, penktoji ir šeštoji knygos // Pretorijus, M. Prūsijos įdomybės, arba Prūsijos regykla = *Deliciae Prussicae, oder Preussische Schaubühne*. – V., 2006, p. 7–27; tas pats vok.: p. 29–53.

191. Macijauskaitė-Bonda, Jurgita. Lietaus ir sniego šaukimas bei nuvarymas lietuvių vaikų folklore // *Tautosakos darbai*, t. XXXI (2006), p. 169–182.

192. Macijauskaitė-Bonda, Jurgita. Vėles regintys vaikai lietuvininkų ir lietuvių tautosakoje // Tiltai. Priedas, Nr. 32 (2006), p. 131–139.

193. [Marcinkevičienė, Nijolė.] Velykos. Kiaušiniautojai: [su kiaušiniautojų oracijomis] // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 176–189. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

194. [Marcinkevičienė, Nijolė.] Velykos. Lalavimas: [su lalautojų dainuojamais ar sakomais tekstais] // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 189–202. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

195. [Marcinkevičienė, Nijolė.] Velykos. Velykė: [su Velykei sakomais eilėraštais] // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 202–212. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

196. Meyer, Andreas. “The older folks used to fiddle around the notes.” Playing the violin for tamburin bands in Tobago (West Indies) // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 26–35. – Angl.

197. Merkienė, Regina Irena. Lokalinė kultūra geografiniame kontekste // Mokslas ir gyvenimas, 2006, Nr. 11, p. 12–15.

198. Merkienė, Regina Irena. Punsko ir Seinų krašto lietuvių Kūčios etnokultūriname kontekste // Punsko ir Seinų krašto lietuviai: etninio ir kultūrinio tapatumo bruožai. – Punksas, 2006, p. 169–192.

199. Morgenstern, Ulrich. Concepts of the national in Russian ethnoorganology // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 148–160. – Angl.

200. Nakienė, Austė. *Lietuva, tu mums šventa!* Antitarybinis rokas ir patriotinis hiphopas // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 180–188.

201. Pakalns, Guntis. Experience and knowledge gained from collecting legends and ghost stories in Džūkšte // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 128–141. – Angl.

202. Patackas, Algirdas, Žarskus, Aleksandras. Apie lietuvių kalbos „paparčio žiedą“: garso ir prasmės ryšys lietuvių kalboje // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 47–52.

203. Petrošienė, Lina. Folkloro kaupimo problemos ir tyrinėjimų kryptys Klai-pėdos universitete // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 66–73.

204. Petrošienė, Lina. Kuršininkų ir lietuvininkų dainų melodijų paralelės // Tiltai. Priedas, Nr. 32 (2006), p. 89–107.

205. Pūtelis, Aldis. Preservation and usage: whom do we have in mind? // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 82–89. – Angl.

206. Racėnaitė, Radvilė. Gyvūnai mirties pranašai senojoje lietuvių kultūroje // Gamta ir religija. – V., 2006, p. 178–205. – (Senovės baltų kultūra; t. 7).

207. Racėnaitė, Radvilė. Mirtį provokuojantys veiksmai laidotuvių laikotarpiu lietuvių liaudies tradicijoje // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 5, p. 14–21.
208. Račiūnaitė-Paužuolienė, Rasa. XIX a. pabaigos–XXI a. pradžios gyvenimo ciklo papročiai // Papilė. D. 2, 3. – V., 2006, p. 164–182. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).
209. Račiūnaitė-Vyčiniienė, Daiva. Aukštaitija: daugiabalsio dainavimo tradicija // Aukštaičių tapatumo paieškos: straipsnių rinkinys. – Kaunas, 2006, p. 134–149.
210. Račiūnaitė-Vyčiniienė, Daiva. The archaic Lithuanian polyphonic chant *sutartinė* / translated by R. Novickas // Lituanus [JAV], 2006, vol. 52, no. 2, p. 26–39. – Angl.
211. Rainio, Riitta. Jingle bells, bells and bell pendants – listening to the Iron Age Finland // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 117–125. – Angl.
212. Razauskas, Dainius. Ritimai – lietuviškas ritualo pavadinimas ir jo kilmė // Gamta ir religija. – V., 2006, p. 220–277. – (Senovės baltų kultūra; t. 7).
213. Repšienė, Rita. Sapno metafizika // Metai, 2006, Nr. 5, p. 98–103.
214. Repšienė, Rita. Siaubas tautosakoje šių dienų akimis // Gimtasis žodis, 2006, Nr. 9, p. 19–21.
215. Ríonach, Ógáin úí. A virtual traditinion archive: the experience for Irish folklore // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 40–50. – Angl.
216. Sadauskienė, Jurga. Liaudies dainų sociokultūrinis statusas XIX a. // Metai, 2006, Nr. 7, p. 126–137.
217. Sauka, Donatas. Poezija iš dainos lopšio: „Dienoraštis be datų“ kaip tautinės tapatybės dokumentas: [apie Justino Marcinkevičiaus liaudiškos pasaulėjautos šaknis] // Metai, 2006, Nr. 3, p. 83–92.
218. Sauka, Leonardas. Šiandieninio lietuvių tautosakos mokslo literatūrinis estetinis užnugaris // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 58–65.
219. Sauka, Leonardas. Kazys Grigas ir tautosakos mokslas // Kazio Grigo pokalbiai laiškais: [laiškai]. – V., 2006, p. 13–19.
220. Saunoriūtė, Giedrė. Lietuviško krakoviako struktūrinės ypatybės // Lietuvos muzikologija, [t.] 7 (2006), p. 170–184.
221. Senvaitytė, Dalia. Psichotropiniai augalai lietuvių tradicijoje // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 4, p. 21–25.
222. Seo, Jinsek. Han motyvas Korėjos dainose ir lietuvių dainų liūdesys // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 4, p. 26–32.
223. Skrodenis, Stasys. Folkloristas Zenonas Slaviūnas // Slaviūnas, Z. Raštai. [T.]: 1. Daugiabalsių lietuvių liaudies dainų – sutartinių tyrinėjimai. – V., 2006, p. 9–19.

224. Sokolova, Alla. Adyge harmonica as a symbolic text // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 95–104. – Angl.
225. Striužas, Valdas. Adutiškio ir Tverečiaus apylinkių (Antanų girios) partizanų, tremtinių dainos, eilėraščiai // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 3, p. 47–55.
226. Sungailienė, Loreta. Velykų–Jurginių dainuojamoji tautosaka // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 531–539. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).
227. Šaknys, Žilvytis Bernardas. Aukštaičių kalendoriniai papročiai // Aukštaičių tapatumo paieškos: straipsnių rinkinys. – Kaunas, 2006, p. 89–100.
228. Šidiškienė, Irma. Lietuvių vestuvės XX a. antrojoje pusėje–XXI a. pradžioje: etniškumo diskursas // Punsko ir Seinų krašto lietuviai: etninio ir kultūrinio tapatumo bruožai. – Punkskas, 2006, p. 106–137.
229. Šlekonytė, Jūratė. Keli pastebėjimai apie žaidimą „Ražemuko gaudymas“ // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 201–211.
230. Teffera, Timkehet. The role of traditional music among East African societies: the case of selected aerophones // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 36–49. – Angl.
231. Ternhag, Gunnar. The story of the *Mora-harp*: museumisation and de-museumisation // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 138–147. – Angl.
232. Trimakas, Ramūnas. Smulkūs apšėdimai: esė apie kai kurias šiuolaikinės stambeldystės formas: [liaudies medicina] // Naujasis židinys–Aidai, 2006, Nr. 3, p. 96–101.
233. Trinkūnaitė, Šarūnė. Nujos istorijos ieškojimai: istorinio spektaklio pokyčiai 1935–1940 m. lietuvių teatre: [ir apie 1937 m. Valstybės teatro scenoje pastatytą Kazio Jurašiūno inscenuotą ir režisuotą „Eglę žalčių karalienę“] / Menotyra, 2006, Nr. 4, p. 1–10.
234. Trinkūnas, Jonas. Lietuvių senasis tikėjimas po valstybės krikšto // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 1, p. 41–47.
235. Unukovič, Juryj. Lietuviai išeiviai Rytų Baltarusijoje XIX a. pabaigoje–XXI a. pradžioje // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 6, p. 43–55.
236. Urtāns, Juris. Cult hill *Zebrenes Elka kalns* in Semmigallia // Gamta ir religija. – V., 2006, p. 94–109. – (Senovės baltų kultūra; t. 7).
237. Usačiovaitė, Elvyra. Dėl senosios baltų religijos tyrinėjimo metodų // Gamta ir religija. – V., 2006, p. 14–63. – (Senovės baltų kultūra; t. 7).
238. Vācere, Laila. The sign of the apple-tree in Latvian folksongs: through formula to sign // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 110–127. – Angl.

239. Vaicekauskienė, Aldona. Punskiečių kalendorinės šventės ir papročiai: [su lalautojų oracijų tekstais] // Punsko ir Seinų krašto lietuviai: etninio ir kultūrinio tapatumo bruožai. – Punkskas, 2006, p. 193–222.

240. Vakarinienė, Audronė. Apie leidinio choreografinį folklorą // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 524–530. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

241. Velička, Eirimas. Indų raga: kūrinio ribos // Tradicija, autorystė, kūrinio ribos ir interpretacijos laisvė. – V., 2006, p. 95–99.

242. Vyčinienė, Daiva. Autorystės samprata tradicinėje kultūroje // Tradicija, autorystė, kūrinio ribos ir interpretacijos laisvė. – V., 2006, p. 68–79.

243. Višinskaitė, Asta. Individualumas ir tradicija pasakojimuose apie sapnus // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 183–189.

244. Višinskaitė, Asta. Įtikinamumo siekimas pasakojant apie sapnus ir aiškinant jų reikšmes // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 31–34.

245. Višinskaitė, Asta. Sapnų interpretavimo savitumai Mažojoje Lietuvoje // Tiltai. Priedas, Nr. 32 (2006), p. 119–130.

246. Zabielenė, Aušra. Folkloriniai ansambliai ir etnokultūrinis tapatumas // Aukštaičių tapatumo paieškos: straipsnių rinkinys. – Kaunas, 2006, p. 122–133.

247. Zabielenė, Aušra. Lietuvos folklorinių ansamblių koncertinė apranga: etninio tapatumo aspektai // Lituania, 2006, Nr. 3, p. 38–49.

248. Zabielenė, Aušra. Punsko folkloriniai ansambliai // Punsko ir Seinų krašto lietuviai: etninio ir kultūrinio tapatumo bruožai. – Punkskas, 2006, p. 270–287.

249. Zakarienė, Varsa. Folkloro ansambliai: tradicijos tąsa ar inovacija? // Tradicija, autorystė, kūrinio ribos ir interpretacijos laisvė. – V., 2006, p. 100–106.

250. Žalynaitė, Rasa. Projektas „Japonų, anglų ir lietuvių patarlės“ // Gimtasis žodis, 2006, Nr. 11, p. 30–34.

251. Žalynaitė, Rasa. Japonų, anglų ir lietuvių patarlių naudojimas lietuvių kalbos pamokose // Gimtasis žodis, 2006, Nr. 12, p. 18–23.

252. Žiemys, Ginas. Mergė ir jautis: stebuklinių pasakų kosmologija // Šiaurės Atėnai, 2006, spal. 14, p. 10–11.

253. Коницкая, Е[лена], Ясюнайте, Б[ируте]. Жаворонков снег (происхождение снега в традиционной культуре) // Балто-славянские исследования, XVII. – Москва, 2006, p. 353–372. – Rus.

254. Разаускас, Д[айнюс]. Символика рыбы, связанная с нижним миром и смертью, в балто-славянской традиции // Балто-славянские исследования, XVII. – Москва, 2006, p. 295–352. – Rus.

255. Русиньш, Валдис. Развитие представлений о Юмисе в средневековых крестьянских обычаях плодородия в Латвии // *Gamta ir religija*. – V., 2006, p. 206–219. – (Senovės baltų kultūra; t. 7). – Rus.

Mokslo populiarinimo straipsniai

256. Alenskas, Vytautas. Jurgis Alenskas 1905–1970 // Alenskas, V., Orinas, K., Patronaitienė, O. Per amžius kanklės skambės dėl Lietuvos garbės: Skriaudžių ansambliui „Kanklės“ – 100. – Prienai, 2006, p. 21–22.

257. Alenskas, Vytautas. Kanklių derinimas ir kankliavimas // Alenskas, V., Orinas, K., Patronaitienė, O. Per amžius kanklės skambės dėl Lietuvos garbės: Skriaudžių ansambliui „Kanklės“ – 100. – Prienai, 2006, p. 86–87.

258. Alenskas, Vytautas. Kanklių meistrai // Alenskas, V., Orinas, K., Patronaitienė, O. Per amžius kanklės skambės dėl Lietuvos garbės: Skriaudžių ansambliui „Kanklės“ – 100. – Prienai, 2006, p. 83–85.

259. Alenskas, Vytautas. Nuo dešimto kalnelio, arba Pabaigos žodis // Alenskas, V., Orinas, K., Patronaitienė, O. Per amžius kanklės skambės dėl Lietuvos garbės: Skriaudžių ansambliui „Kanklės“ – 100. – Prienai, 2006, p. 88–89.

260. [Alenskas, Vytautas, Patronaitienė, Ona.] Skriaudžių kanklininkų ansamblis // Alenskas, V., Orinas, K., Patronaitienė, O. Per amžius kanklės skambės dėl Lietuvos garbės: Skriaudžių ansambliui „Kanklės“ – 100. – Prienai, 2006, p. 25–82.

261. Alenskas, Vytautas. Pranas Puskunigis 1860–1946 // Alenskas, V., Orinas, K., Patronaitienė, O. Per amžius kanklės skambės dėl Lietuvos garbės: Skriaudžių ansambliui „Kanklės“ – 100. – Prienai, 2006, p. 12–18.

262. Batavičius, Albinas. Orkestrai Šilalės valsčiuje // *Šilalės valsčius*. – V., 2006, p. 425–430. – (Šilalės kraštas; kn. 7).

263. Bložė, Vytautas. Prisiminimai apie talentingąjį Vygandą: [ir apie tai, kaip V. Bložė su V. Telksniu rašė dainos „Aš verkiau parimus tarpvartėj darželio“ sekimą] // *Literatūra ir menas*, 2006, geg. 19, p. 2–3.

264. Burkšaitienė, Laima. Šeduvių dainos // *Tetirvins subilda: Emilijos Brajinienės gyvenimas ir veikla*. – Šiauliai, 2006, p. 35–36.

265. Dvasinės kultūros puoselėtojai ir propaguotojai: [apie dainininkus Petrą Zalanską ir Agotę Žuraulienę] / parengė Romana Jonušienė // *Kultūros aktualijos*, 2006, [Nr.] 2, p. 29–30.

266. Gedvilienė, Aldona. Kraštotyros entuziastas Vladas Statkevičius (1911–1999) // *Šilalės valsčius*. – V., 2006, p. 709–712. – (Šilalės kraštas; kn. 7).

267. Grigienė, Judita. Iš susitikimų su Jadvyga Čiurlionyte // *Kultūros barai*, 2006, Nr. 7, p. 63–68.

268. Grigienė, Judita. Pabaigos žodis // Kazio Grigo pokalbiai laiškais: [laiškai]. – V., 2006, p. 322–326.

269. Joninės... or is it Rasos? // Lithuanian Heritage Magazine [JAV], 2006, vol. 13, no. 3, p. 26–29. – Angl.

270. Kadžytė, Gražina. Kalbėta, perkalbėta ir dar neiškalbėta: [apie E. Brajinienės tautosakinę veiklą] // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinienės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 37–39.

271. Kadžytė, Gražina. Rimtai ir žaismingai – metų ratu: [apie žiemos kalendorines šventes] // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 6, p. 34–36.

272. Kaukas, Kostas. Apie dviejų Mažosios Lietuvos enciklopedistų ginčą: [Martyno Purvino polemika su Jurgiu Mališausku] // Kultūros barai, 2006, Nr. 4, p. 25–27.

273. Klimka, Libertas. Kas švyti vasario nakties danguje?: [ir apie Paukščių Taką įvairių tautų padavimuose] // Šiaurės Atėnai, 2006, vas. 11, p. 1.

274. Klimka, Libertas. Meška jau verčiasi ant kito šono: [apie Pusiaužiemį ir patarles apie mešką ir šaltį] // Šiaurės Atėnai, 2006, saus. 28, p. 2.

275. Klimka, Libertas. Senasis baltų tikėjimas // Mokslas ir gyvenimas, 2006, Nr. 5, p. 18–19.

276. Klimka, Libertas. Žirgas lietuvių papročiuose // Žemaičių žemė, 2006, Nr. 3, p. 34–36.

277. Klimka, Libertas. Žmogus ir gamta etninėje kultūroje: didieji vandenys lietuvio pasaulėjautoje: [ir apie su vandenimis susijusius papročius bei burtus] // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 2, p. 31–33.

278. Klimka, Libertas. Žmogus ir gamta etninėje kultūroje: oro stichijos tikėjimuose ir mitologijoje // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 4, p. 35–38.

279. Klimka, Libertas. Žmogus ir gamta etninėje kultūroje: stebuklingas šaltinių vanduo: [ir apie su tuo vandeniu susijusius papročius] // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 1, p. 30–32.

280. Klimka, Libertas. Žmogus ir gamta etninėje kultūroje: stebuklingoji žolynų galia ir laiko skaičiavimas: [ir apie papročius bei kalendorines dainas] // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 3, p. 31–33.

281. Klimka, Libertas. Žmogus ir gamta etninėje kultūroje: užaugo lineliai: [apie tautosaką ir papročius, susijusius su linų darbais] // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 5, p. 31–32.

282. Lapinskas, Vincas. Žalioji Alytaus gimnazija ir „Senovės dienos“ Dzūkijoje // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 82–87.

283. Laurinkienė, Nijolė. Miestą valdo moterys, arba Šv. Agotos šventė Zamar-ramaloje // Šiaurės Atėnai, 2006, liep. 22, p. 10.

284. Laurinkienė, Nijolė. Šventoji motina Indijoje // Šiaurės Atėnai, 2006, geg. 27, p. 10–11.

285. Mališauskas, Jurgis. Atsakymas dėl priekaištų straipsnyje „Apie mitus, paskalas ir Mažosios Lietuvos tikrovę“: [skelbtą „Kultūros barai“, 2006, Nr. 1] // Kultūros barai, 2006, Nr. 2, p. 23.

286. Mikutavičiūtė, Virginija. Senoji krosnis: [ir apie su krosnimi susijusius pa-davimus] // Šiaurės Atėnai, 2006, kovo 10, p. 10–11; kovo 18, p. 10.

287. Milkeraitis, Kęstutis. Klupdami ir keldamiesi mažlietuvių link: [Martyno Purvino polemika su Jurgiu Mališausku] // Kultūros barai, 2006, Nr. 4, p. 20–24.

288. Mockienė, Viktorija. Antanas Mockus // Papilė. D. 2, 3. – V., 2006, p. 403–419. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).

289. Nakienė, Austė. Žemaitija ir senoji Prūsija internete // Šiaurės Atėnai, 2006, lapkr. 18, p. 10.

290. Nasutavičius, Jonas. Valstiečių šienapjūtės ir rugiapjūtės darbo įrankiai, papročiai XIX a. pabaigoje–XX a. pirmoje pusėje: [su rugiapjūtės ir jos pabaigtu-vių dainomis] // Semeliškės: valsčiaus, apylinkės, seniūnijos istorija. – V., 2006, p. 163–182.

291. Orinas, Kęstutis. Skriaudžiai. Praeities pėdsakais // Alenskas, V., Orinas, K., Patronaitienė, O. Per amžius kanklės skambės dėl Lietuvos garbės: Skriaudžių ansambliui „Kanklės“ – 100. – Prienai, 2006, p. 8–11.

292. Patronaitienė, Ona. Antanas Degutis 1899–1992 // Alenskas, V., Orinas, K., Patronaitienė, O. Per amžius kanklės skambės dėl Lietuvos garbės: Skriaudžių ansambliui „Kanklės“ – 100. – Prienai, 2006, p. 19–20.

293. Patronaitienė, Ona. Leonas Puskunigis 1910–1994 // Alenskas, V., Orinas, K., Patronaitienė, O. Per amžius kanklės skambės dėl Lietuvos garbės: Skriaudžių ansambliui „Kanklės“ – 100. – Prienai, 2006, p. 23–24.

294. Purvinas, Martynas. Apie mitus, paskalas ir Mažosios Lietuvos tikrovę: [atsakymas į Jurgio Mališausko „Mažosios Lietuvos enciklopedijos“ kritiką, išdės-tytą „Kultūros barai“, 2005, Nr. 10] // Kultūros barai, 2006, Nr. 1, p. 18–24.

295. Radušytė, Aldona. Labanoro Rožė: [apie užkalbėtoją Rožę Pelėdiene] // Šiaurės Atėnai, 2006, bal. 22, p. 11.

296. Razauskas, Dainius. „Etnosofai“ A. Patackas ir A. Žarskus // Liaudies kul-tūra, 2006, Nr. 2, p. 45–47.

297. Ruzgas, Albertas. Baltos dėmės muzikos enciklopedijoje: [apie „Muzikos enciklopedijoje“ neaprašytus muzikus, tarp jų ir apie tautosakos rinkėjus Juozą

Būga, Vinča Dumčių, Augustą Kubilių, apie Tarybų Sąjungos lageriuose veikusius politinių kalinių ansamblius] // Kultūros barai, 2006, Nr. 11, p. 90–92.

298. Statkevičienė, Stefa. Šilalės kultūros centro etnografinis ansamblis „Kuplė“ // Šilalės valsčius. – V., 2006, p. 431–432. – (Šilalės kraštas; kn. 7).

299. Statkevičienė, Stefa. Vaidotas Albinas Stulga: [apie etnografinių ansamblių vadovą, tautinės muzikos instrumentų muziejaus kūrėją] // Šilalės valsčius. – V., 2006, p. 712–716. – (Šilalės kraštas; kn. 7).

300. Sūduvis. Sūduvos šauklis: Jonas Basanavičius (1851–1927) // Suvalkietis (Seinai), 2006, Nr. 1, p. 9–10.

301. Šatkauskienė, Vida. Gimties tarpsnis: „šiapus“ ir „anapus“ raiška: [ir sąsajos su tautosaka] // Šiaurės Atėnai, 2006, bal. 15, p. 10–11.

302. Šidlauskas, Aleksandras. Šilalės krašto XX a. aštuntojo dešimtmečio muzikantai // Šilalės valsčius. – V., 2006, p. 420–425. – (Šilalės kraštas; kn. 7).

303. Šlekonytė, Jūratė. Paslaptingoji aristokratė šarka: [paukščio sąsajos su folkloru] // Šiaurės Atėnai, 2006, gruod. 9, p. 10–11.

304. Šorys, Juozas. Išbandymų ašmenimis: [apie religijotyryninką Gintarą Beresnevičių] // Šiaurės Atėnai, 2006, lapkr. 11, p. 2.

305. Šorys, Juozas. Šarka krežena: [paukščio sąsajos su folkloru] // Šiaurės Atėnai, 2006, gruod. 9, p. 11.

306. Trimakas, Ramūnas. Mikės Pūkuotuko pasaulis sovietiniame folklore: beveik rimta esė apie nerimtus dalykus // Kultūros barai, 2006, Nr. 8-9, p. 93–97.

307. Trinkūnienė, Inija. Kas gaivina lietuvių patriotinę sąmonę: [apie etninės kultūros svarbą] // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 2, p. 2–3.

308. Urbanavičienė, Dalia. Iš šukių – „Prūsų giesmės“: [apie apeigų folkloro grupės „Kūlgrinda“ kompaktinę plokštelę] // Šiaurės Atėnai, 2006, saus. 14, p. 10–11.

309. Whyte, Andrew. Folklore from Dzūkija // Tiltas [Didžioji Britanija], 2006, vol. 7, no. 2, p. 31–34. – Angl.

Vertimai

310. Baiburinas, Albertas. Daiktų funkcionavimo semiotiniai aspektai / iš rusų kalbos vertė Dainius Razauskas // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 1, p. 59–67.

311. Bremmer, Jan. Senovės graikų „vėlės“ samprata / iš anglų kalbos vertė Dainius Razauskas // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 4, p. 44–50.

312. Civjan, Tatjana. Kalbiniai pasaulėvaizdžio pamatai: mokslinė ir liaudies etimologija / iš rusų kalbos vertė Dainius Razauskas // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 64–66.

313. York, Michael. Pagonybė kaip teologija / iš anglų kalbos vertė Dainius Razauskas // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 3, p. 70–75.

314. Ivanovas, Viačeslavas, Toporovas, Vladimiras. Mitologiniai vietovardžiai kaip slavų etnogenezės bei seniausios istorijos rekonstrukcijos šaltinis / iš rusų kalbos vertė Dainius Razauskas // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 6, p. 56–64.

315. Korėjos mitai / iš korėjiečių kalbos vertė Jinseok Seo // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 4, p. 51–58.

316. Robinson, James Burnell. Religijų istorija ir pirmapradė tradicija / iš anglų kalbos vertė Dainius Razauskas // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 5, p. 64–70.

317. Salve, Kristi. Iš amžiaus į amžių: pagrindiniai lyvių kalendoriaus bruožai / iš estų kalbos vertė Meelis Tõns ir Birutė Petrauskaitė // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 53–63.

318. Trinkauskaitė-Johnson, Eglė. Apie grybus, arba Velniškas nuklydimas / iš anglų kalbos vertė Dainius Razauskas // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 10–18.

Iš folkloristikos paveldo

319. Baltarusių tautosaka iš Vilniaus Ivano Luckevičiaus gudų muziejaus Lietuvių tautosakos rankraštyne / parengė Aušra Žičkienė; baltarusiškus tekstus tvarkė Nina Petkevič // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 244–255.

320. Karunka, kurią žemaičiai giedojo prieš 250 metų // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 398–400. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

321. Mikalina Glemžaitė Papilėje / parengė Genovaitė Putinaitė // Papilė. D. 2, 3. – V., 2006, p. 82–86. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).

322. Pasakys' aš jum lionų kunčio... / papasakojo Barbora Petrauskienė; užrašė Alfonsas Kadžius; parengė Povilas Krikščiūnas // Šiaurietiški atsivėrimai (Pasvalys), 2006, [Nr.] 2, p. 61–66. – Gaid.

Ekspedicijų patirtis

323. Ivanauskaitė, Vita. Nepabaigiami folkloristų darbai Žemaitijoje: 2006 metų ekspedicija Vieکشniuose // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 256–263.

Tautosakos tekstų publikacijos periodiniuose leidiniuose ir lokalinėse monografijose

324. Apie paukščius: [etiologinės sakinės; paukščių garsų mėgdžiojimai] / pasakojo Emilija Brimanaitė-Brajinskienė // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinskienės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 162–169.

325. Auškalnienė, Teodora. Anekdotai ir nutikimai: [pateikiama kaip tarmiška individuali kūryba] // Šilalės valsčius. – V., 2006, p. 611–616. – (Šilalės kraštas; kn. 7).

326. Autentiški pasakojimai apie gavėnią / parengė Nijolė Marcinkevičienė // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 401–418. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

327. Autentiški pasakojimai apie Jurgines / parengė Nijolė Marcinkevičienė // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 510–512. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

328. Autentiški pasakojimai apie Verbų sekmadienį ir Velykas / parengė Nijolė Marcinkevičienė // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 419–444. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

329. Burtai / pasakojo Emilija Brimanaitė-Brajinskienė // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinskienės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 186–188.

330. Choreografinis folkloras / parengė Audronė Vakariniene; šokių brėžiniai Snieguolės Einikytės // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 540–655. – Nat., brėž. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

331. [Čigonų pasakojimai]: Kodėl čigonai savo žemės neturi; Apie čigoną ir žydą / parengė Irena Žilienė // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 213–214.

332. Dainuojamasis folkloras / parengė Loreta Sungailienė // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 656–759. – Nat. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

333. Dainuojamoji tautosaka: [pačios E. Brajinskienės dainuotos ir iš kitų pateiktų jos užrašytos dainos] / melodijas šifravo Laima Burkšaitienė, tekstus šifravo Vilma Merkytė // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinskienės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 41–80. – Nat.

334. Dainuojamoji Papilės apylinkių tautosaka / tekstus parengė Edmunda Janavičienė, melodijas – Dalia Vaicenavičienė // Papilė. D. 2, 3. – V., 2006, p. 263–309; gaid. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).

335. Das Loch im Kintener Moor: [sakmė apie Kintų pelkę] / erzählt von Lambertus Patega; aufgeschrieben von Gerhard Bangemann // Memeler Dampfboot, 2006, Jg. 159, Nr. 8, p. 119. – Vok.

336. Dėdė Andrius / pagal Elzbietos Birutės Natkaitės-Mozūrienės (g. 1921 m.) pasakojimus parengė Albina Misiūnienė // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 1, p. 85–87.

337. Der sagenumwobene Rombinus: [sakmė apie Rambyno kalną] / von Schulrat Meerkatz; eingerichtet von Gerhard Bangemann // Memeler Dampfboot, 2006, Jg. 159, Nr. 1, p. 5. – Vok.

338. Dzūkų zababonai: [apie burtus] / papasakojo Stasė Lukšienė, Agota Trainavičienė, Aldona Valentukevičienė, Danutė Grigaitė, Stasė Grigienė ir Julija Tamulevičienė; užrašė Emilija Liegutė // Šiaurės Atėnai, 2006, gruod. 23, p. 10.

339. Etnokosmologija: [mėnulis, saulė, žvaigždės, vaivorykštė, Perkūnas, akmenys, ugnis, orų spėjimai] / užrašė Emilija Brimanaitė-Brajinskienė // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinškienės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 170–180.

340. Giedraitis, Liudvikas. Mano gailestingosios Giltinės: [ir apie Sibiro tremtį] // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 5, p. 82–87.

341. Gričius, Antanas. XX a. pradžios žaidimai Kušleikių kaime // Papilė. D. 2, 3. – V., 2006, p. 103–104. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).

342. Grįžulo Ratai; Saulė, mėnulis ir žemė; Vaivorykštė; Vėjas, lietus ir saulė; Nukalta saulė: lietuvių sakmės / iš Norberto Vėliaus sudarytos lietuvių etiologinių sakmių knygos: Kaip atsirado žemė, V., 1986 // Aušrelė (Seinai), 2006, lapkr., p. 15–17.

343. How the cuckoo came to be = Kaip atsirado gegutė / compiled by Pranas Sasnauskas; translated from Lithuanian by Gloria O'Brien: [etiologinė sakmė] // Bridges [JAV], 2006, vol. 30, iss. 4, p. 21–22. – Angl.

344. „Ir nuaugo pupa net dangun...“: [keletas pasakos „Pupa į dangų“ (ATU 804 A) variantų] / parengė Dangirutė Giedraitytė // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 215–230.

345. Jurgi Jurgi, ko tu burbi: Jurginių apeigos ir burtai / parengė Nijolė Marcinkevičienė // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 500–502. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

346. Jurginių tikėjimai / parengė Nijolė Marcinkevičienė // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 513–518. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

347. Kai kurios vainutiškių dainos: [tautosaką užrašė VDU studentai 2004 m.] // Liekis, A. Vainutas: monografija. – V., 2006, p. 702–709.

348. Kalendorinės šventės / pasakojo ir kitų pateikėjų pasakojimus užrašė Emilija Brimanaitė-Brajinskienė // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinškienės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 188–204.

349. Kalendorius: [religinės ir liaudiškos šventės; darbai, kurių negalima dirbti tam tikromis dienomis] / papasakojo Salomėja Gaškaitė-Šidlauskienė; užrašė Emilija Brimanaitė-Brajinskienė // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinškienės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 181–184.

350. Kap mano tėvulis kiaulį darinėj / paporino Agota Trainavičienė; parengė Emilija Liegutė // Šiaurės Atėnai, 2006, vas. 18, p. 10.

351. Kas yra po kumelės uodega?: [mįslės ir minklės] / parengė Domininkas Burba // Šiaurės Atėnai, 2006, lapkr. 11, p. 4.
352. Kiaušiniavimo oracijos / parengė Nijolė Marcinkevičienė // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 449–456. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).
353. „Kelių in Lietuvų man širdzis rodė...“ / papasakojo Romualda Grigienė; parengė Emilija Liegutė // Šiaurės Atėnai, 2006, birž. 23, p. 10.
354. Lithuanian geographical legends: [lietuvių padavimai] / translated by Gloria Kivytaitė O'Brien // Bridges [JAV], 2006, vol. 30, iss. 1, p. 20, 24–25. – Angl.
355. Marcinkevičienė, Nijolė. Blogio linkėjimai pasitelkus Dievą: šaltiniai ir komentarai // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 6, p. 82–87.
356. Norėtau gyvenimų pradėc iš naujo, aš tokį pačį / papasakojo Julia Tamulevičienė-Averkaitė; parengė Emilija Liegutė // Šiaurės Atėnai, 2006, rugs. 23, p. 10.
357. Papilės apylinkės smulkioji tautosaka / parengė Aelita Kensminienė // Papilė. D. 2, 3. – V., 2006, p. 327–345. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).
358. Papiliškiai pasakoja: [pasakojamoji tautosaka] / parengė Dangirutė Giedraitytė // Papilė. D. 2, 3. – V., 2006, p. 309–327. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).
359. Paršonis, Pranas. Legenda apie Alksnių piliakalnį // Gimtinė, 2006, Nr. 10, p. 7.
360. Pasakojamoji tautosaka: [sakmės, padavimai, pasakos, pasakojimai; pačios E. Brajinškieinės pateikta ir jos iš kitų užrašyta tautosaka] // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinškieinės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 81–144.
361. Peslekiene, Ramutė. Ir vėl sapnavau Sibirą... // Gimtinė, 2006, Nr. 7, p. 6.
362. [Raseinių krašto] Muzikinis folkloras / parengė Loreta Sungailienė // Žemaičių žemė, 2006, Nr. 1-2, p. 91–93. – Nat.
363. Savickas, Juozas. Vestuvės Rudnioje // Gimtinė, 2006, Nr. 9, p. 9.
364. Senieji vainutiškiai apie žiburinius, velnius ir lobius: [sakmės ir padavimai; tautosaką užrašė VDU studentai 2004 m.] // Liekis, A. Vainutas: monografija. – V., 2006, p. 696–701.
365. Smulkioji tautosaka / pateikė Emilija Brimanaitė-Brajinškieinė // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinškieinės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 145–161.
366. Šilalės valsčiaus pasakojamoji tautosaka / [parengė] Jurgita Macijauskaitė-Bonda // Šilalės valsčius. – V., 2006, p. 599–611. – (Šilalės kraštas; kn. 7).
367. Šilalės valsčiaus smulkioji tautosaka / [parengė] Asta Višinskaitė // Šilalės valsčius. – V., 2006, p. 586–598. – (Šilalės kraštas; kn. 7).
368. Šveistienė, Elena. Padavimai ir legendos: Kaip atsirado Baisogalos miesto pavadinimas; Apie Skėmius // Radviliškio kraštas, 2006, Nr. 2, p. 40–41.

369. Tikėjimai. Spėjimai / pasakojo Emilija Brimanaitė-Brajinskienė // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinskienės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 184–186.

370. Tikėjimai (Verbos, Didžiojo ketvirtadienio, penktadienio, šeštadienio, Velykų; orų spėjimai) / parengė Nijolė Marcinkevičienė // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 457–490. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

371. Vaizdingi posakiai, mįslės / parengė Nijolė Marcinkevičienė // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 491–494. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

372. Vargšas ir besotis: lietuvių liaudies pasaka // Aušrelė (Seinai), 2006, rugs., p. 14–15.

373. Verbavimo formulės / parengė Nijolė Marcinkevičienė // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 445–448. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

374. Vilkas: lietuvių liaudies pasaka // Aušrelė (Seinai), 2006, spal., p. 21–22.

375. Voras ir skruzdėlė; Vėžys, voras ir bitė: lietuvių sakmės // Aušrelė (Seinai), 2006, rugs., p. 18–19.

Straipsniai enciklopedijose

376. Balčiūnienė, Asta. Medeina // Mažosios Lietuvos enciklopedija. V., 2006, t. 3, p. 24.

377. Balsys, Rimantas. Narbutas, Ignas; Obuoliai tautosakoje ir tikėjimuose; Oracija; Ožys lietuvininkų tikėjime; Patrimpas; Paukščiai papročiuose ir dainose; Plaukai papročiuose ir tikėjimuose; Prijuostė tikėjimuose ir dainose; Ragana: [Ži- niuonė, kerėtoja] // Ten pat, p. 215; 321; 338; 353–354; 485–486; 488–489; 617–618; 725; 837.

378. Balsys, Rimantas, Beresnevičius, Gintaras. Patulas // Ten pat, p. 486–487.

379. Balsys, Rimantas, Narbutas, Ignas. Panikė // Ten pat, p. 412.

380. Balsys, Rimantas, Poviliūnas, Leonardas, Buddrus, Martin. Prietarai // Ten pat, p. 719–722.

381. Balsys, Rimantas, Vyšniauskaitė, Angelė. Mergvakaris // Ten pat, p. 69.

382. Beresnevičius, Gintaras, Balsys, Rimantas. Pikulas // Ten pat, p. 577.

383. Beresnevičius, Gintaras. Okopirmas; Pergrubijus; Poklius // Ten pat, p. 324–325; 522; 647.

384. Beresnevičius, Gintaras, Mališauskas, Jurgis. Pogežana // Ten pat, p. 642.

385. Būgienė, Lina. Narės, moteriškosios mitinės būtybės // Ten pat, p. 216–217.

386. Gliožaitis, Algirdas Antanas, Kšanienė, Daiva, Poviliūnas, Leonardas, Zinkevičius, Zigmas. Pretorijus, Matas // Ten pat, p. 697–698.
387. Grigas, Kazys. Mįslės; Patarlės ir priežodžiai // Ten pat, p. 128; 479–481.
388. Juodpusis, Vaclovas. Mikulskienė-Mozoliauskaitė, Ona // Ten pat, p. 112.
389. Juška, Albertas. Prūsų mitologija ir religija // Ten pat, p. 750–752.
390. Karaška, Arvydas. Murenka, muz. instrumentas // Ten pat, p. 182.
391. Karmilavičius, Algirdas. „Nadruvėlė“, Gumbinės vaikų folklorinis ansamblis // Ten pat, p. 206.
392. Kaunas, Domas, Kšanienė, Daiva, Zinkevičius, Zigmas, Matulevičius, Algirdas. Ostermejeris, Gotfrydas // Ten pat, p. 345.
393. Kerbelytė, Bronislava. Padavimai; Pasakojimas; Pasakos // Ten pat, p. 367; 446–447; 447.
394. Klein, Manfred. Passarge, Ludwig (Louis); Plenzat, Karl; Pohl, Erich // Ten pat, p. 470; 623–624; 643.
395. Korzonaitė, Edita. Pakaruoklis; Palyginimai tautosakoje // Ten pat, p. 389; 397.
396. Korzonaitė, Edita, Poviliūnas, Leonardas. Numirėlis // Ten pat, p. 309–310.
397. Laurinkienė, Nijolė. Perkūnas // Ten pat, p. 531–532.
398. Mališauskas, Jurgis. Nadras; „Ostpreussische Sagen“; Pierson, John William // Ten pat, p. 202; 349; 567.
399. Medžių kultas // Ten pat, p. 41–42.
400. Mergelių kalnas, padavimas apie Pietų Notangoje esančią neiprastą aukštumą // Ten pat, p. 69.
401. Mirtis tautosakoje // Ten pat, p. 124–125.
402. Mirusiųjų kalnas, sen. padavimai: [apie netoli Bladijos, Rejotų palivarke, esančią kalvą, primenančią kapą; apie Balgos laukuose esantį ypatingą pusapskritimo formos kalną] // Ten pat, p. 125.
403. „Mitteilungen der Litauischen Literarischen Gesellschaft“ // Ten pat, p. 135.
404. Namaitės, rūkyklose gyvenusios būtybės // Ten pat, p. 210.
405. Narbutas, Teodoras // Ten pat, p. 216.
406. Neručiai // Ten pat, p. 274.
407. Orų spėjimai // Ten pat, p. 342.
408. Ožio aukojimas // Ten pat, p. 354–355.

409. Pagonybė // Ten pat, p. 378–379.
410. Pasilinksminimai // Ten pat, p. 465.
411. Pelenai papročiuose // Ten pat, p. 509–510.
412. „Pėnkė Vaikeė“, Kaliningrado liet. vyrų ansamblis // Ten pat, p. 519.
413. Petrauskaitė, Danutė. Motuzas, Alfonsas // Ten pat, p. 170–171.
414. Poviliūnas, Leonardas. Paaukojimas, karaliaus auka // Ten pat, p. 359.
415. Pranašaujančios aukos // Ten pat, p. 676.
416. Priežodžiai // Ten pat, p. 724.
417. Prūsų vadovo Prutenio (Brutenio) padavimas // Ten pat, p. 775–776.
418. Raganos, mitinės bloga lemiančios, kenkiančios moteriškos lyties būtybės // Ten pat, p. 838.
419. Repšienė, Rita. Mirtis // Ten pat, p. 124.
420. Sabaliauskas, Algirdas. Niemis, Augustas Robertas // Ten pat, p. 293.
421. Sabaliauskas, Algirdas, Zinkevičius, Zigmas, Kšaniienė, Daiva. Nesselmann, Georg Heinrich Ferdinand // Ten pat, p. 275.
422. Sliužinskas, Rimantas. Muzikos instrumentai; Piemenų ragelis; Pypelys; Ragas; Ragelis // Ten pat, p. 193–195; 562; 603; 838; 838.
423. Šlekonytė, Jūratė. Nužiūrėjimas; Pelėda, apuokas tikėjimuose // Ten pat, p. 316; 509.
424. Tydecks, Martin. Papročiai; Pyporius, vaikiška švilpynė iš karklo žievės // Ten pat, p. 416–419; 604.
425. Vaicekauskas, Arūnas. Persirengėliai, kalendorinių švenčių personažai // Ten pat, p. 537–538.
426. Vaitkevičienė, Daiva. Mierzyński, Antoni; Mitologija; Morė; Oronys; Palabinimas, apeiginis palabinimas; Paukštučiai, pranašautojai pagal paukščių elgesį; Pranašautojai; Pūstonys; Putonys // Ten pat, p. 95; 134; 165; 342; 393–394; 492; 676; 813; 814–815.
427. Vaitkevičienė, Daiva, Vaitkevičius, Vykintas. Medžiai, šventieji // Ten pat, p. 40–41.
428. Vyšniauskaitė, Angelė. Mirusiųjų paminėtuvės; „Nuotakos ašaros“; Palankynos; Piršlybos; Pjūties šventė // Ten pat, p. 125–126; 313; 394–395; 608; 612–613.
429. Zinkevičius, Zigmas. Ostermejeris, Zigmundas; Ostermejeris, Zigmundas Gustavas; Pretorijus, Frydrichas vyresnysis // Ten pat, p. 346; 346; 697.

* * *

430. Apanavičius, Romualdas. Kanklės; Kerdžiaus trimitas // Visuotinė lietuvių enciklopedija. V., 2006, t. 9, p. 332–333; 755.

431. Ivanauskaitė, Vita. Karinės-istorinės dainos // Ten pat, p. 432.

432. Jasiūnaitė, Birutė. Keiksmi (liet. tautosakoje) // Ten pat, p. 696–697.

433. „Jurgelis“ // Ten pat, p. 51.

434. Juškytė, Jadvyga // Ten pat, p. 86.

435. Kalvaitis, Vilius // Ten pat, p. 238.

436. „Kalvelis“ // Ten pat, p. 243.

437. Karaška, Arvydas. „Kanklės“: 4. Skriaudžių folkloro ansamblis; Kaulo švilpynė; Kelmas: 2. Liet. muz. instrumentas – mušamasis membranofonas // Ten pat, p. 333; 594; 713.

438. Karaškaitė, Nijolė. Karaška, Arvydas // Ten pat, p. 401–402.

439. Karnavalas // Ten pat, p. 458–459.

440. Katkus, Mikalojus // Ten pat, p. 576.

441. Kazlauskienė, Bronė // Ten pat, p. 675.

442. „Kepurinė“ // Ten pat, p. 746.

443. Kerbelytė, Bronislava // Ten pat, p. 754.

444. Liutkutė-Zakarienė, Varsa. Kelmickaitė, Zita // Ten pat, p. 717.

445. Narbutas, Ignas. Kaukai // Ten pat, p. 583.

446. Sauka, Leonardas. Jurkšaitis, Kristupas // Ten pat, p. 61.

447. Šileika, Remigijus. Katilbūgniai // Ten pat, p. 570.

448. Šlekonytė, Jūratė. Juokų pasakos // Ten pat, p. 24.

449. Ūsaitytė, Jurgita. Kalendorinės dainos // Ten pat, p. 188–189.

450. Vanagas, Vytautas. Juška, Antanas // Ten pat, p. 83.

451. Vyšniauskaitė, Angelė. Jurginės // Ten pat, p. 52.

* * *

452. Baika, Albertas. Koncertina // Visuotinė lietuvių enciklopedija. V., 2006, t. 10, p. 456.

453. Gaigalaitė, Vita. Kraszewski, Józef Ignacy // Ten pat, p. 719–720.

454. Karaška, Arvydas. Kleketas // Ten pat, p. 253–254.

455. „Kiškėlis“: 1. Liet. liaudies ratelis. 2. Liet. liaudies žaidimas // Ten pat, p. 182.
456. „Klumpakojis“ // Ten pat, p. 295.
457. Kraštotyra // Ten pat, p. 722–723.
458. „Kraštotyra“ // Ten pat, p. 723.
459. Kraštotyros draugijos // Ten pat, p. 723.
460. Makariūnienė, Eglė. Končius, Ignas // Ten pat, p. 458.
461. Merkienė, Irena Regina. Etninė kultūra // Ten pat, p. 796–797.

Pranešimų tezės

462. Aksdal, Bjørn. The Norwegian Hardanger fiddle in classical music // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 7. – Angl.
463. Ambrazevičius, Rytis. Chromatic change in traditional solo singing: reality or illusion? // European seminar in ethnomusicology (ESEM): Jokkmokk, Sweden, September 6–10 2006: abstracts. – [Jokkmokk, 2006, p. 25]. – Angl.
464. Ambrazevičius, Rytis. Pseudo-Greek modes in traditional music as result of misperception: 9th international conference on music perception and cognition, 6th triennial conference of the European Society for the cognitive sciences of music: Alma mater studiorum University of Bologna – Italy, August 22–26, 2006: abstracts. – Bologna, 2006, p. 552–553. – Angl.
465. Apanavičius, Romualdas. History and problems of Lithuanian ethno-instrumentology // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 7–8. – Angl.
466. Bejtullahu, Alma. Çifteli – a tool of the political empowerment in Kosovo // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 8. – Angl.
467. Bertleff, Ingrid. Can musical instruments be national? The symbolic use of musical instruments in Vietnamese national representation // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 9. – Angl.
468. Buftenė, Giedrė. *Kepti karveliai patys į burną nelekia*: prasminis vienos patarlės variavimas (gretinant su lenkų kalbos atitikmenimis) // Tautosakos teksto

prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius: 2006, p. 3–4.

469. Būgienė, Lina. Liaudies pasakojimo atlikimo motyvacija ir prasmė: lyginamasis aspektas // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13d., pranešimų tezės]. – Vilnius: 2006, p. 8.

470. Černiauskaitė, Dalia. Mirties – vedybų metafora lietuvių laidotuvių raudose ir kitų tautų folklorinėse tradicijose // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius: 2006, p. 5–6.

471. Garaj, Bernard. The *fujara* – a symbol of the Slovak folk music and new ways of its musical usage // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 9. – Angl.

472. Hilarian, Larry Francis. The folk lute *gambus*, a symbol of Malay identity and islam // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 10. – Angl.

473. Ivanauskaitė, Vita. Folklorinė laiško paradigma: *išrašiau žodelių šimtą milijonų...* // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius: 2006, p. 9–10.

474. Jackowski, Jacek. Traditional custom of kettledrumming during eucharistic processions in Central Poland (Łowicz Mazovia region examples) // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 10–11. – Angl.

475. Kadžytė, Gražina. Aktualioji tekstų kaita folkloriniuose vaidinimuose. Užgavėnėse // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius: 2006, p. 9.

476. Kazlauskienė, Nijolė. Vyriška kepurė skirtingų žanrų lietuvių liaudies dainose // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius: 2006, p. 14–15.

477. Kensminienė, Aelita. *Lino kančios* motyvai lietuvių mįslėse ir kituose tautosakos žanruose // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius: 2006, p. 12–13.

478. Kirda, Arvydas. Music of wooden trumpets *ragai* in the context of Lithuanian instrumental polyphony // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 11–12. – Angl.

479. Kirdienė, Gaila. A polka “in minor mode” – fiddle music style of West Lithuania (district Telšiai) // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 12–13. – Angl.

480. Kovačič, Mojca. Bell and its symbolic role in Slovenia // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 13. – Angl.

481. Krikščiūnas, Povilas. Keletas pastabų apie laimės laiško variantiškumą // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius, 2006, p. 10–11.

482. Kudirkienė, Lilija. Patarlės interpretacija // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius, 2006, p. 6–8.

483. Lešnik, Ivan. “Classical” instruments in folk music: study case from Slovene Istria // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 13–14. – Angl.

484. Lundberg, Dan. *Bjårsk* pippe in blossom – on the revitalisation process of a folk musical instrument // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 14. – Angl.

485. Macijauskaitė-Bonda, Jurgita. Nepaprastas vaiko gimimas / atsiradimas lietuvių stebuklinėse pasakose // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius: 2006, p. 16.

486. Meyer, Andreas. “The older folks used to fiddle around the notes.” Playing the violin for *tambrin* bands in Tobago (West Indies) // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 14–15. – Angl.

487. Miholić, Irena. Between “classical” and “folk”: the case of *tambura* // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical

Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 15. – Angl.

488. Morgenstern, Ulrich. Concepts of ethnicity in Russian ethnoorganology and folk music revival // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 15–16. – Angl.

489. Nakienė, Austė. Samogitia and Ancient Prussia on internet // European seminar in ethnomusicology (ESEM): Jokkmokk, Sweden, September 6–10 2006: abstracts. – [Jokkmokk, 2006], p. 13–14. – Angl.

490. Nyberg, Bo. *Peterburgskaya* – a Russian accordion among the Estonian Svedes // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 16–17. – Angl.

491. Petrikaitė, Jūratė. Silvestro Valiūno „Birutė“: praeitis ir dabartis // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius, 2006, p. 11.

492. Pietsch, Rudolf. Folk music instruments in Austria and their use as symbols // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 17. – Angl.

493. Priedīte, Iriša. *Kokle* als ein Symbol in der lettischen bildenden und angewandten Kunst // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 17. – Vok.

494. Rainio, Riitta. Jingle bells, bells and bell pendants – listening to the Iron Age Finland // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 18. – Angl.

495. Roșca, Lucian. Acceptations and assimilations in the Romanian folk instrumental music. Mutations and degradation // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 18. – Angl.

496. Racėnaitė, Radvilė. Regimieji mirties pavidalai skirtinguose lietuvių tautosakos žanruose // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius, 2006, p. 13–14.

497. Sauka, Leonardas. Pastangos švelninti kūrinį: „Eglės žalčių karalienės“ periferiniai variantai // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosaka-

kos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius, 2006, p. 6.

498. Skabeikytė-Kazlauskienė, Gražina. Pasaulio modeliai telefoniniame jaunimo folklore // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius, 2006, p. 10.

499. Skorobogatchenko, Albina. Symbolism of “pastoral coloring” in Belarusian composers’ music // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 19. – Angl.

500. Sliužinskas, Rimantas. Learning to play on Lithuanian *kanklės*: traditional and contemporary educational methods // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 19–20. – Angl.

501. Sokolova, Alla. The Adyg harmonica as the symbolical text // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 20. – Angl.

502. Stundžienė, Bronė. Lithuanian folk song: past and present // Vom *Wunderhorn* zum Internet: Perspektiven des „Volkslied“-Begriffs und der Edition populärer Lieder: 36. Jahrestagung der Kommission für Volksdichtung: abstracts / SIEF, Freiburg i. Br. 3.–7. April 2006. – Freiburg im Breisgau, 2006, p. 43. – Angl.

503. Šlekonytė, Jūratė. Mitinės šarkos vaizdinio prasmės // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius, 2006, p. 4–5.

504. Teffera, Timkehet. “Classical” instruments in folk music and Vice versa: the case of aerophones among East African societies // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 20–21. – Angl.

505. Ternhag, Gunnar. The *Mora-harp*: museumisation and de-museumisation // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 21. – Angl.

506. Thedens, Hans-Hinrich. The fender telecaster – a mass-produced modern instrument as the keeper of tradition // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 21–22. – Angl.

507. Usačiovaitė, Elvyra. Lietuvių liaudies agrarinė simbolika // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius, 2006, p. 15–16.

508. Ūsaitytė, Jurgita. Spread of Lithuanian songs via internet // Vom *Wunderhorn* zum Internet: Perspektiven des „Volkslied“-Begriffs und der Edition populärer Lieder: 36. Jahrestagung der Kommission für Volksdichtung: abstracts / SIEF, Freiburg i. Br. 3.–7. April 2006. – Freiburg im Breisgau, 2006, p. 45. – Angl.

509. Vaitkevičienė, Daiva. Lietuvių ir latvių užkalbėjimų paralelės // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius, 2006, p. 3.

510. Valk, Katrin. *Labaga kannel* in Setumaa in the beginning of the 20th century: musical analysis of the playing tradition // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 22. – Angl.

511. Vilys, Gvidas. Typology of Lithuanian signal instrument *kleketas* // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 23. – Angl.

512. Žarskienė, Rūta. Lithuanian folk instruments and instrumental music referring to data of archive records // International Council for Traditional Music (ICTM) Study Group on Folk Musical Instruments 16th International Meeting: abstracts: [konferenciją rengė LLTI Vilniuje 2006 04 6–8 d.]. – Vilnius, 2006, p. 23–24. – Angl.

513. Žarskienė, Rūta. What can we find in the local musical tradition: the case of the archival and contemporary field material // European seminar in ethnomusicology (ESEM): Jokkmokk, Sweden, September 6–10 2006: abstracts. – [Jokkmokk, 2006, p. 26–27]. – Angl.

514. Žičkienė, Aušra. Lietuvių ir baltarusių apeiginės melodikos funkcijų susipynimai // Tautosakos teksto prasmė: lyginamasis aspektas: [XIV tautosakos konferencijos, surengtos Vilniuje 2006 10 12–13 d., pranešimų tezės]. – Vilnius, 2006, p. 11.

Sukaktys. Memoria

515. Aleksynas, Kostas. Tautos poetinės kūrybos tyrėjas: [Ambraziejus Jonynas, 1919. II. 2–2006. VII. 8] // Literatūra ir menas, 2006, liep. 14, p. 23.

516. Aleksynas, Kostas. Tautos poetinės kūrybos tyrėjas ir puoselėtojas: Ambraziejus Jonynas, 1919. II. 2–2006. VII. 8: pro memoria // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 283–285.

517. Bakučionis, Tomas. Du jubilatai: ansamblis „Sutartinė“ ir maestro Pranas Tamošaitis: [liaudies instrumentų ansamblio „Sutartinė“ 50-mečiui ir birbynininko Prano Tamošaičio 75-mečiui] // Muzikos barai, 2006, Nr. 11-12, p. 34–36.

518. Būgienė, Lina. Reimundo Kvidelando netektis, 1935–2006 // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 294–295.

519. Butkus, Alvydas, Vaisvalavičienė, Kristina. Baltų humanitarui – 150: [apie Eduardą Volterį] // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 246–250.

520. Etnologė Angelė Vyšniauskaitė, 1919 05 15 – 2006 07 09: in memoriam // Žiemgala, 2006, [Nr.] 2, p. 67.

521. Giedraitis, Liudvikas. Kankliavimo sostinė: Skriaudžių „Kanklių“ ansamblio 100-mečiui // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 6, p. 79–81.

522. Jasukaitytė, Vidmantė. Kas trokšta mūsų mirties: [Gintaras Beresnevičius, 1961–2006] // Šiaurės Atėnai, 2006, rugpj. 12, p. 10.

523. Juodelė, Petras. Birbynių primarijaus jubiliejus: [Povilo Samučio 110-osioms gimimo metinėms] // Muzikos barai, 2006, Nr. 9, p. 26–27.

524. Kadžytė, Gražina. Tautosaka šalia sielovados ir poezijos: [Antano Valantino (1916–2003) 90-osioms gimimo metinėms] // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 267–270.

525. Kalėda, Algis. Leonardui Saukai – 75 // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 9.

526. Kalnius, Petras. Profesorė Angelė Vyšniauskaitė (1919–2006) // Lietuvių katalikų mokslo akademijos metraštis, t. 29 (2006), p. 223–227.

527. Kutkaitytė, Monika. Liudvikas Rėza (1776–1840): ką svarbaus galime pasakyti šiandien // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 257–259.

528. Laurinkienė, Nijolė. Kolegą Norbertą Vėlių prisimenant: [Norberto Vėliaus 10-osioms mirties metinėms] // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 296–298.

529. Matulevičienė, Saulė. Mirties išaukštintas: [Gintaras Beresnevičius, 1961–2006]: pro memoria // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 289–293.

530. Paukštytė-Šaknienė, Rasa. Profesorė Angelė Vyšniauskaitė, 1919. V. 15–2006. VII. 9: pro memoria // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 286–288.

531. Paukštytė-Šaknienė, Rasa. Profesorės Angelės Vyšniauskaitės netekus: [Angelė Vyšniauskaitė, 1919–2006]: in memoriam // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 3, p. 76–78.

532. Petrošienė, Lina. Talentingo dzūko darbai pamaryje: [Rimantui Sliužinskui – 50] // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 264–266.

533. Pocius, Kasparas. In memoriam GB: [Gintaras Beresnevičius, 1961–2006] // Šiaurės Atėnai, 2006, rugpj. 12, p. 11.

534. Račkauskas, Kazys. Etnologė profesorė Angelė Vyšniauskaitė (1919 05 15 – 2006 07 09) // Gimtinė, 2006, Nr. 8, p. 1, 2.

535. Račkauskas, Kazys. Laikas išryškina šviesios asmenybės palikimą: [apie vakarą, skirtą Angelės Vyšniauskaitės (1919–2006) atminimui] // Gimtinė, 2006, Nr. 10, p. 1.

536. Rastėnienė, Dalia. Sielos bičiuliams išeinant: [Angelė Vyšniauskaitė, 1919–2006]: in memoriam // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 3, p. 78–79.

537. Razauskas, Dainius. Begeyte, begeyte, pecolle: in memoriam Gintarui Beresnevičiui 1961-07-08 – 2006-08-05 // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 4, p. 59–60.

538. Rudzikas, Zenonas Rokus. Lietuvos mokslų akademijos tikrajam nariui profesoriui habilituotam daktarui Leonardui Saukai – 75 // Mokslas ir gyvenimas, 2006, Nr. 1, p. 4.

539. Sabaliauskas, Algirdas. Keletas smulkmenų Vladimiro Toporovo [1928–2005] portretui // Šiaurės Atėnai, 2006, bal. 8, p. 10–11.

540. Sabaliauskas, Algirdas. Prisiminkime Fridrichą Kuršaitį: [Fridrichui Kuršaičiui – 200] // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 251–256.

541. Sauka, Leonardas. Į sukaktį – su milžinišku knygų kalnu: Konstantui Algirdui Aleksynui – 70 // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 231–236.

542. Seselskytė, Adelė. Lietuvių mokslo draugijai – 100 metų // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 271–282.

543. Skeivys, Rimantas. Lituanistinės folkloristikos sklaidoje: akademiko Leonardo Saukos mokslinės veiklos kryptys ir parametrai: [Leonardui Saukai – 75] // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 237–245.

544. Tamošaitis, Regimantas. Gintaro Beresnevičiaus gyvenimo tekstas (1961–2006) // Metai, 2006, Nr. 10, p. 151–155.

545. Vaiškūnas, Jonas. Atskleidęs baltų kultūros Galias: [apie Gintarą Beresnevičių, 1961–2006] // Literatūra ir menas, 2006, gruod. 22, p. 8, 23.

546. Vaiškūnas, Jonas. Buvome dešimtmečius trunkančio stebuklo amžininkai: šviesiam Vladimiro Toporovo (1928. VII. 5–2005. XII. 5) atminimui // Literatūra ir menas, 2006, saus. 13, p. 2, 18.

547. Vaitkevičius, Vykintas. Pasinėrusi į Nerį: [Ida Stankevičiūtė, 1952. VII. 5–2006. VI. 26/27] // Šiaurės Atėnai, 2006, liep. 22, p. 11.

548. Vildžiūnas, Pranas. Šventybės sukuryje: in memoriam Gintarui Beresnevičiui (1961–2006) // Naujasis židinys–Aidai, 2006, Nr. 9-10, p. 368–370.

549. Иванов, Вячеслав Вс. Владимир Николаевич Топоров (1928–2005) и балто-славянские исследования // Балто-славянские исследования, XVII. Москва, 2006, p. 7–14. – Rus.

Pokalbiai

550. Didžiausias rūpestis – lietuvių visuomenės susidomėjimas švente: [Organizacinio komiteto pirmininkas Audrius Polikaitis kalbasi su Nijole Benotiene apie Aštuntosios užsienio lietuvių dainų šventės rūpesčius] // Draugas, 2006, saus. 28, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 1, 7.

551. Ežerų sostinė: Zarasų paminėjimo pustūkstantmečiui: [su zarasiškiais etnokultūrinio darbo vadovais Ramute Vitaite ir Gintaru Andrijausku kalbasi Liudvikas Giedraitis] // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 4, p. 1–7.

552. Folkloro aplinka suteikė išminties: [su etnologe Gražina Kadžyte kalbasi Aušra Pilaitienė] // Lietuvos rytas, 2006, liep. 10, p. 7.

553. Galia užkalbėti: su liaudies magijos, tradicinės medicinos žinove Rita Balute kalbasi Juozas Šorys // Šiaurės Atėnai, 2006, saus. 28, p. 10–11.

554. „Gyvi ir mirę – visada kartu...“: dailininkė, vaikų knygų iliustruotoja Sigutė Valiuvienė atsako į dailėtyrininkės Ingridos Korsakaitės klausimus: [ir apie tautosakos knygų „Pelyte, nešk miegelį“, „Eglė žalčių karalienė“ iliustravimą] // Rubinaitis, 2006, Nr. 3, p. 20–24.

555. Kam su geru ūpu duodama garo?: [apie televizijos folkloro laidą „Gero ūpo!“] / kalbėjosi Juozas Šorys; aut.: Vygirdas Jonikas, Saulius Basijokas, Rasa Norinkevičiūtė, Stanislovas Kavaliauskas, Gaila Kirdienė, Vytautas Alenskas, Anatolijus Lapinskas, Libertas Klimka, Jūratė Šemetaitė, Arūnas Lunys // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 6, p. 1–8.

556. Klimkos klėty: [su 2005 m. Jono Basanavičiaus premijos laureatu Libertu Klimka kalbasi Liudvikas Giedraitis] // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 1, p. 1–9.

557. Laikrodžiai tiks visur: su Birute Želvyte apie knygų iliustravimą [ir tautosakos leidinių iliustracijas] kalbasi Loreta Uzdraitė // Kultūros barai, 2006, Nr. 8-9, p. 47–48.

558. Padėka ir padrašinimas: [choro „Volungė“ vadovę Dalią Viskontienę kalbina Nijolė Benotienė] // Draugas, 2006, birž. 17, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 4.

559. Pokalbiai apie pamario žvejo kultūrą: [ir apie tarptautinę folkloro šventę „Žuvys išgalvojo giesmes“ bei apie pamario lietuvių tautosakos ypatumus] / parengė Egidijus Bacevičius // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 4, p. 32–34.

560. Regioninių tarybų veikla: kas kliudo joms išsiskleisti / kalbėjosi Dalia Rastenenė; aut.: Vitalija Vasiliauskaitė, Liudvika Trasikyūtė, Vygandas Čaplikas, Milda Ričkutė, Libertas Klimka // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 5, p. 1–13.

561. Reikia tik organizuoti ir atsiras norinčių prisidėti: [su Aštuntosios dainų šventės Čikagoje, rengiamos 2006 m. liepos pradžioje, meno vadove Rita Klioniene

kalbasi Nijolė Benotienė] // Draugas, 2006, saus. 21, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 4, 8.

562. Sceninio šokio šimtmetis: nuo suktinio pirmutinio iki baltiškųjų gelmenų: [su choreografe, Dainų šventės Šokių dienos vadove Laimute Kisieliene kalbasi Juozas Šorys] // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 74–81.

563. „Svaja“ svajoja apie Dainų šventę: [su Klyvlendo (Cleveland) choro vadove Danute Liaubiene kalbasi Beata Čiurlionienė] // Draugas, 2006, vas. 25, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 5, 8.

564. Vešliosios protėvių pievos: [apie Norbertą Vėlių ir jo darbus] su dailininke Ramune Vėliuviene kalbasi Juozas Šorys // Šiaurės Atėnai, 2006, liep. 15, p. 10–11.

Folkloristų portretai ikonografiniuose leidiniuose

565. Basanavičius, Jonas (1851–1927) / Vlado Didžioko, Adomo Galdiko (2 potr.), Vytauto Kairiūkščio, Jono Šileikos, Justino Vienožinskio, Juozo Zikaro piešti, kaldinti jo portretai // Lietuvos valstybės kūrėjai: XX a. pirmosios pusės portretai = Founders of the Lithuanian state: portraits from the first half of the 20th centuries. T. 2. – V., 2006, p. 36–38.

566. Daukantas, Simonas (1793–1864) / Jono Zenkevičiaus pieštas jo portretas // Lietuvos valstybės kūrėjai: XVI–XIX a. portretai = Founders of the Lithuanian state: portraits from the 16th–19th centuries. T. 1. – V., 2006, p. 102.

567. Dulaitienė, Elvyra (1893–1958) / Vlado Eidukevičiaus pieštas jos portretas su sūneliu // Lietuvos valstybės kūrėjai: XX a. pirmosios pusės portretai = Founders of the Lithuanian state: portraits from the first half of the 20th centuries. T. 2. – V., 2006, p. 49–50.

568. Sabaliauskas, Adolfas (1873–1950) / Adolfo Valeškos pieštas jo portretas // Lietuvos valstybės kūrėjai: XX a. pirmosios pusės portretai = Founders of the Lithuanian state: portraits from the first half of the 20th centuries. T. 2. – V., 2006, p. 88.

569. Valančius, Motiejus (1801–1875) / Jono Zenkevičiaus, J. Szyrmos, Adolfo Lafoso piešti jo portretai // Lietuvos valstybės kūrėjai: XVI–XIX a. portretai = Founders of the Lithuanian state: portraits from the 16th–19th centuries. T. 1. – V., 2006, p. 311–312.

Recenzijos

570. Bankauskaitė-Sereikienė, Gabija. Balio Sruogos tautosakos darbus pasklaidžius. – Rec. kn.: Sruoga, B. Raštai. T. 9¹: Tautosakos studijos 1921–1947. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2003; T. 9²: Tautosakos studijos kitomis kalbomis 1924–1932. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2004 // Literatūra ir menas, 2006, vas. 10, p. 5, 18.

571. Beresnevičius, Gintaras. Žaibuojančios intuicijos ir struktūros. – Rec. kn.: Greimas, A. J. Lietuvių mitologijos studijos / sudarė Kęstutis Nastopka. Vilnius: Baltos lankos, 2005 // Šiaurės Atėnai, 2006, birž. 3, p. 9.

572. Būgienė, Lina. – Rec. kn.: Vaicekauskas, A. Lietuvių žiemos šventės: bendruomeninės kalendorinio ciklo apeigos XIX a. pab.–XX a. pr. Kaunas: Vytauto Didžiojo universiteto leidykla, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 263–266.

573. Dziermantas, Aliaksiejus. Baltarusiai: genealogija iki trisdešimtosios kartos / iš rusų kalbos vertė Dainius Razauskas. – Rec. kn.: Мікуліч, А. Беларусы ў генетычнай прасторы: антрапалогія этнасу. Менск: Техналогія, 2005 // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 6, p. 65–67.

574. Ivanauskaitė, Vita. – Rec. kn.: Bažnytiniai anekdotai / sudarė mokytoja s. Edita Šicaitė. Vilnius: Vilniaus jėzuitų gimnazija, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 272–274.

575. Ivanauskaitė, Vita. Juozo Baldžiaus kultūrinio palikimo gelmės ir seklos. – Rec. kn.: Baldžius, J. Rinkiniai raštai: etnologijos ir tautosakos baruose. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 307–308.

576. Kudirkienė, Lilija. – Rec. kn.: Supplement series of “Proverbium”, Yearbook of International Proverb Scholarship, vol 15: „Liebe macht blind”: Sprichwörtliche Lyrik und Kurzprosa zum Thema der Liebe / herausgegeben von Wolfgang Mieder. Burlington, Vermont: The University of Vermont, 2004 // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 275–278.

577. Matulevičienė, Saulė. „Tautosakos darbams“ apie „Tautosakos darbus“: žvilgsnis iš šalies. – Rec. kn.: Tautosakos darbai, [t.] XXII (XXIX). Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2005, ir Tautosakos darbai, [t.] XXX. Vilnius: Lietuvių literatūros institutas, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 308–311.

578. Vyčinienė, Daiva. Naujas lietuvių folkloristikos baras: XX a. pirmosios pusės garsinė dokumentika. – Rec. kn.: Suvalkijos dainos ir muzika. 1935–1939 metų fonografo įrašai / sudarė Austė Nakienė, Rūta Žarskienė. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2003, ir Žemaitijos dainos ir instrumentinė muzika. 1935–1941 metų fonografo įrašai / sudarė ir parengė Austė Nakienė ir Rūta Žarskienė. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 299–306.

579. Žičkienė, Aušra. – Rec. kn.: Batavičius, A. Tauragės kraštas. Devynakiai – Karšuvos žemės kaimas. Vilnius–Tauragė, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 271–272.

580. Žičkienė, Aušra. – Rec. kn.: Traditional music and research in the Baltic area: new approaches in ethnomusicology / edited by R. Astrauskas. Vilnius: Lithuanian Academie of Music and Theatre. Department of Ethnomusicology, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 266–269.

Anotacijos

581. Adomaitytė, Gintarė, Kraptavičius, Marius. Ir tesidžiaugia tie, kurie jį pažinojo. – Anotac. kn.: Sverdiolas, S. O šventė buvo gera: atsiminimai, pokalbiai, laiškai. Vilnius: Lietuvos liaudies kultūros centras, 2005 // Literatūra ir menas, 2006, kovo 24, p. 18.

582. Anotac. kn.: Krištopaitis, J. A. Pasakojimų sandara: struktūrinė tikrovę aiškinančių tekstų interpretacija: [ir „Eglės žalčių karalienės“ struktūrinė analizė]. Vilnius: Versus aureus, 2006 // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 2, p. 36.

583. Anotac. kn.: Sverdiolas, S. O šventė buvo gera: atsiminimai, pokalbiai, laiškai. Vilnius: Lietuvos liaudies kultūros centras, 2005 // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 1, p. 35.

584. Anotac. kn.: Usačiovaitė, E. Augimo samprata senojoje lietuvių kultūroje. Vilnius: Kultūros, filosofijos ir meno institutas, 2004 // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 2, p. 36.

585. Anotac. kn.: Vaicekaskas, A. Lietuvių kalendorinės šventės. Kaunas: Šviesa, 2006 // Literatūra ir menas, 2006, rugs. 29, p. 15.

586. Anotac. kn.: Vaicekaskas, A. Lietuvių šeimos papročiai. Kaunas: Šviesa, 2006 // Literatūra ir menas, 2006, rugs. 29, p. 15.

587. Goštautas, Stasys. Tapatybė Nerijos Putinaitės vizijoje: [ir apie Jono Basanavičiaus vaidmenį tautinio atgimimo laikais]. – Anotac. kn.: Putinaitė, N. Šiaurės Atėnų tremtiniai, arba Lietuviškosios tapatybės paieškos ir Europos vizija XX a. Vilnius: Aidai, 2004 // Draugas, 2006, saus. 7, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 8.

588. Malickaitė, Rima. – Anotac. kn.: Greimas, A. J. Struktūrinė semantika / iš prancūzų kalbos vertė Kęstutis Nastopka. Vilnius: Baltos lankos, 2005 // Naujasis židinys–Aidai, 2006, Nr. 1-2, p. 70.

589. Nakienė, Austė. – Anotac. kn.: Meyer, A. Überlieferung, Individualität und musikalische Interaktion. Neuere Formen der Ensemblesmusik in Asante/Ghana. Frankfurt am Main: Peter Lang Europäischer Verlag der Wissenschaften, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 313–314.

590. Nakienė, Austė, Žarskienė, Rūta. – Anotac. kn.: Dzūkijos dainos ir muzika: 1935–1941 metų fonografo įrašai / sudarė ir parengė Austė Nakienė ir Rūta Žarskienė; įrašus restauravo Skirmantas Sasnauskas. V., 2005 // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 66–67.

591. Repšienė, Rita. – Anotac. kn.: Studia mythologica Slavica, VII. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Inštitut za slovensko narodopisje, Ljubljana, Slovenija; Università degli Studi di Udine,

Dipartimento di Lingue e Civiltà dell' Europa Centro-Orientale, Udine, Italia, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 269–270.

592. Sadauskienė, Jurga. – Anotac. kn.: Skabeikytė-Kazlauskienė, G. Lietuvių tautosaka: įvadas: vadovėlis humanitarinių mokslų studentams. Kaunas: Vytauto Didžiojo universiteto leidykla, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 261–262.

593. Sungailienė, Loreta. Raseinių krašto folkloras. – Anotac. kn.: Oi užkit, gauskit: Raseinių krašto liaudies dainos / sudarė Loreta Mukaitė-Sungailienė. Vilnius: Lietuvos liaudies kultūros centras, Raseinių rajono kultūros centras, 2004, ir kompaktinės plokštelės: Oi užkit, gauskit: Raseinių krašto dainos, žaidimai, rateliai, šokiai / sudarė Loreta Mukaitė-Sungailienė. Vilnius: Lietuvos liaudies kultūros centras, Raseinių rajono kultūros centras, 2004 // Žemaičių žemė, 2006, Nr. 1-2, p. 88–90.

594. Ramoškaitė, Živilė. – Anotac. kn.: Dahling, P. Muzyka adwentu: Mazowiecko-podlaska tradycja gry na ligawce. Warszawa: Towarzystwo Naukowe Warszawskie, 2003 // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 314–317.

595. Tumėnas, Vytautas. – Anotac. kn.: Aukštaičių tapatumo paieškos. Kaunas: Žiemgalos leidykla, 2006 // Žiemgala, 2006, [Nr.] 1, p. 52–53.

596. Ūsaiytė, Jurgita. – Anotac. kn.: Skrodenis, S. Folkloras ir folklorizmas: mokomoji knyga. Vilnius: Vilniaus pedagoginio universiteto leidykla, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 312–313.

597. Vitkauskas, Petras. Dzūkų dainos Vilniuje. – Anotac. kn.: Dzūkijos dainos ir muzika: 1935–1941 metų fonografo įrašai + 1 garso diskas / sudarė ir parengė Austė Nakienė, Rūta Žarskienė. V., 2005, ir kn.: Gili gili upelė: A. Žuraulienės atliktų tautosakos kūrinių rinktinė; parengė Edita Korzonaitė (tekstus) ir Živilė Ramoškaitė (melodijas). V., 2005 // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 5, p. 18–19.

598. Zaikauskienė, Dalia. – Anotac. kn.: Proverbium: Yearbook of International Proverb Scholarship, vol. 23. Edited by Wolfgang Mieder. Burlington, Vermont: The University of Vermont, 2006 // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 317–318.

599. Žičkienė, Aušra. – Anotac. kn.: Gili gili upelė: Agotės Žuraulienės atliktų tautosakos kūrinių rinktinė; parengė Edita Korzonaitė (tekstus) ir Živilė Ramoškaitė (melodijas). – Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2005 // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 260–261.

Bibliografija

600. 2001 metų lietuvių tautosakos bibliografija / parengė Vitas Agurkis // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 289–311.

601. 2004 metų lietuvių tautosakos bibliografija / parengė Vitas Agurkis // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 331–356.

602. Papilės apylinkių tautosakos rankraščių ir garso įrašų bibliografija / parengė Povilas Krikščiūnas // Papilė. D. 2, 3. – V., 2006, p. 345–350. – (Lietuvos valsčiai; kn. 11).

603. Книги по мифологии и традиционной культуре балтов, вышедшие за последние годы в Литве: краткое обозрение / [подготовил] Дайнюс Разаускас // Балто-славянские исследования, XVII. – Москва, 2006, p. 501–506. – Rus.

Informacija, apžvalgos

604. Ambrazevičius, Rytis. Europos etnomuzikologų seminaras Jokmoke // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 324–327.

605. Ansamblio „Kanklės“ dalyviai // Alenskas, V., Orinas, K., Patronaitienė, O. Per amžius kanklės skambės dėl Lietuvos garbės: Skriaudžių ansambliai „Kanklės“ – 100. – Prienai, 2006, p. 90–93.

606. Armonaitė, Liucija. Nacionalinės vertybės XXI amžiuje: [apie mokslinę konferenciją „Kultūros paveldas ir visuomenė XXI a., nacionaliniai ir tarptautiniai aspektai] // Lietuvos žinios, 2006, gruod. 5, p. 9.

607. Armonaitė, Liucija. Pelesos diena ir visas gyvenimas: [apie Pelesos (Baltarusija) lietuvių bendruomenę „Gimtinė“] // Lietuvos žinios, 2006, kovo 7, p. 8.

608. Armonaitė, Liucija. Punsko lietuvių šventės vainikai: [apie renginį „Punsko dienos – Žolinė 2006“ ir Lenkijos lietuvių liaudies meno kolektyvus] // Lietuvos žinios, 2006, rugpj. 18, p. 9.

609. Atverti etninės kultūros aruodai: [apie naują internetinę kultūros šaltinių saugyklą www.aruodai.lt] // Lietuvos žinios, 2006, gruod. 11, p. 9.

610. A. V. 2006-uosius prisimimus. Etninės kultūros draugijos kronika // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 24, p. 10–11.

611. A. V. Žolinės folkloro festivalis // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 17, p. 16–23.

612. Baguckaitė, Birutė. Lietuviškam vaidinimui 100 metų: [apie visos Lietuvos XV klijimo teatrų festivalį, surengtą 100 metų jubiliejaus proga Punsko ir Seinų krašte] // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 14, p. 6–9.

613. Baguckaitė, Birutė. Sąskrydis 2006: [apie liepos 2 d. prie Galadusio ežero surengtą Punsko ir Seinų krašto šokėjų ir dainininkų šventę] // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 14, p. 10–13.

614. Bernotaitė, Viktorija. “Respond with a song!” // Bridges [JAV], 2006, vol. 30, iss. 3, p. 4. – Angl.

615. Beržanskas, Kazimieras. Kaip turi skambėti kankliai: [apie geg. mėn. vykusį tarptautinį folkloro festivalį „Skamba, skamba kankliai“] // Muzikos barai, 2006, Nr. 7-8, p. 71.

616. Brajinskienė, Emilija. Autobiografija // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinskienės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 14–16.

617. Brajinskienė, Emilija. Etnografinio ansamblio „Šeduva“ veikla // Tetirvins subilda: Emilijos Brajinskienės gyvenimas ir veikla. – Šiauliai, 2006, p. 33–34.

618. Bukauskienė, Gintarė. Muzika iš tautos šaknų: [apie Veronikos Povilionienės ir ansamblio „Blezdinga“ koncertą Niujorke] // Pasaulio lietuvis, 2006, Nr. 11, p. 4.

619. Caspersen, Jūratė. Stokholmo lietuvių tautinių šokių kolektyvo „Baltija“ viešnagė Šveicarijoje // Šveicarijos lietuvių žinios, 2006, Nr. 8, p. 12.

620. Dainavos ansamblio vyrų vieneto 10-mečio koncertas // Muzikos žinios [JAV], 2006, Nr. 257, p. 29.

621. Dainininkė pakviesta į Niujorką: [apie Veroniką Povilionienę] // Lietuvos žinios, 2006, spal. 13, p. 9.

622. Deimančiukai dzūkų krašto šventėse: [apie Veisiejuose rengiamas liaudies dainų ir šokių šventes] / parengė Romana Jonušienė // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 5, p. 30.

623. Elekšis, Juozas. „Auksinė paukštė“ nuskrido pas laiminguosius: [apie iškiliausius apdovanotus mėgėjų meno kolektyvus] // Gimtinė, 2006, Nr. 4, p. 15.

624. Festivalių ir švenčių pavasaris Plungėje: [apie geriausias regiono kapelas, šokių ir dainų ansamblius] / parengė Daiva Gramalienė // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 3, p. 28–30.

625. Fink, Jovita. Joninių šventė: [apie Šveicarijos lietuvių bendruomenių renginį birž. 24 d.] // Šveicarijos lietuvių žinios, 2006, Nr. 9, p. 7.

626. Garnelytė, Evelina. Iš praeities sugrįžę muzikos instrumentai: [apie pūsles, kankles ir kt.] // Lietuvos žinios, 2006, rugs. 13, p. 16.

627. Giedraitis, Liudvikas. Aluntos priebėgij: [apie 2006 05 3–5 d. surengtą seminarą „Etninės kultūros aktualizavimas valstybės ir visuomenės pastangomis“] // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 3, p. 82–87.

628. Girininkienė, Vida. Leidykla „Versmė“: dabartis ir perspektyvos: [apie monografijų seriją „Lietuvos valsčiai“] // Mokslas ir gyvenimas, 2006, Nr. 11, p. 7.

629. Gyvoji lietuvybė Amerikos vakaruose: jaunimo ansamblio „Spindulys“ viešnagė Japonijoje // Muzikos žinios [JAV], 2006, Nr. 257, p. 22–23.

630. Gražulienė, Almutė. Gyvenimas, paženklintas šokiu: [apie choreografą Juozą Gudavičių] // Eskizai (Ukmergė), 2006, Nr. 16, p. 87–89.

631. Griežia griėžynė: tarptautinis instrumentinio folkloro festivalis – nuo koncertų iki kino // 7 meno dienos, 2006, rugs. 1, p. 2.

632. Gruodžio 12 d. Druskininkų inteligentai paminėjo tautosakos rinkėjo [= pateikėjo] Petro Zalansko 25-ąsias mirties metines // Literatūra ir menas, 2006, saus. 6, p. 3.
633. Gudelis, Regimantas. „Atsiliepk daina“ – aštuntoji lietuvių išeivijos dainų šventė // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 4, p. 73–83.
634. Hogan-Brun, Gabrielle. Lithuania – a singing nation: [apie dainų šventes Lietuvoje] // Tiltas [Didžioji Britanija], 2006, vol. 7, no. 1, p. 7–8. – Angl.
635. Ivanauskaitė, Vita. Dzūkų dainų vakaras: [apie Agotės Žuraulienės tautosakos kūrinių rinktinės pristatymą] // Tautosakos darbai, t. XXXI (2001), p. 279.
636. Janavičienė, Edmunda. 2005 metais gauta rankraštyno medžiaga // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 328–329.
637. Jančiuk, Violeta. Lietuvių dainų ir šokių festivalis Dnepropetrovske // Pasaulio lietuvis, 2006, Nr. 6-7, p. 33–34.
638. J. J. Šiaulių universiteto liaudies muzikos ansamblio „Saulė“ koncertas // Darbininkas [JAV], 2006, Nr. 4, p. 19.
639. Kadžytė, Gražina. Apie žmogaus buitį ir būtį: [apie Lietuvos liaudies kultūros centro surengtą konferenciją „Žmogus ir gyvenamoji aplinka“] // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 284–285.
640. Kadžytė, Gražina. Mūsų kraitis Europoje: [apie Tėviškės pažinimo draugijos surengtas moksleivių varžytuves] // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 287–288.
641. Kalbininkų J. Pikčilingio, A. Lyberio ir etnologės A. Vyšniauskaitės atminimui: [apie atidengtą atminimo lentą Vilniuje, Antakalnio g.] // Gimtinė, 2006, Nr. 11, p. 2.
642. Kalpokaitė, Vlada. Ansamblis „Lietuva“ bandys nusileisti nuo patoso kalno // Respublika, 2006, geg. 11, p. 18.
643. Kantauskas, Eugenijus. Kraštotyra mokykloje: [apie Radviliškio raj. kraštotyryninkus] // Radviliškio kraštas, 2006, Nr. 2, p. 29–31.
644. Kavaliauskienė, Aldona. Klojimo teatrų festivalis: [apie liepos 8–9 d. Punkske surengtą visos Lietuvos XV klojimo teatrų festivalį] // Suvalkietis (Seinai), 2006, Nr. 3, p. 16.
645. Kazakevičius, Kazys. Etnografinės monografijos medžiaga renkama Pilskių krašte // Lietuvos žinios, 2006, liep. 22, p. 9.
646. Kelmickaitė, Zita. „Šeduva“ ir Emilija Brajiniskienė: [apie „Šeduvos“ ansamblio pelnytą *Aukso paukštę*] // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 68.
647. Kirdienė, Gaila. Mokslo programos „Regioniniai folkloro ir tarmių tyrimai: Vakarų Lietuva“ konferencija // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 286–287.

648. Kirdienė, Gaila. Šiaurės Atlanto smuiko konvencija: festivalis, kursai, mokslinė konferencija // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 323–324.

649. Klimka, Libertas. Apdovanoti geriausi folkloro kolektyvai: [apie kolektyvus, pelniusius „Aukso paukštės“ apdovanojimus] // Draugas, 2006, kovo 25, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 6–7.

650. Klimka, Libertas. Gražūs tradicinės kultūros renginiai: [apie instrumentinio folkloro festivalį „Griežynė“] // Draugas, 2006, rugs. 23, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 5.

651. Klimka, Libertas. Mintys iš XI kraštotyros draugijos suvažiavimo: [jis vyko 2005 12 02] // Draugas, 2006, saus. 14, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 4–5.

652. Klimka, Libertas. Premijos tradicinės kultūros puoselėtojams: [Kultūros ministerijos premijos Genovaitei Četkauskaitei, Adolfui Andriejui Viluckiui ir Jonui Lechovickiui] // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 1, p. 4.

653. Klova, Algirdas. *Aukso paukštė* – „Dujai“ // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 72–73.

654. Klova, Algirdas. Ir atlėkė aukso paukštužė: [apie folkloro ansamblius, pelniusius „Aukso paukštę“] // Muzikos barai, 2006, Nr. 3-4, p. 67.

655. Kniežaitė, Milda. „Lietuvos“ ansamblis prabilo apie prisikėlimą // Lietuvos žinios, 2006, geg. 16, p. 9.

656. Kniežaitė, Milda. Premija – droviajam didžiausiam Europos nykštukui: Lietuvos meno kūrėjų asociacijos premija paskirta rašytojui [ir mitologui] Gintarui Beresnevičiui (1961–2006) // Lietuvos žinios, gruod. 16, priedas „Žmonės“, p. 18.

657. Konferencija „Kultūros išteklių“: [apie liepos 6 d. Alytuje surengtą konferenciją] // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 15, p. 12.

658. Kubilius, Ramunė. United through dance: [apie Čikagos šokių ansamblį „Grandis“] // Bridges [JAV], 2006, vol. 30, iss. 3, p. 6. – Angl.

659. Kuckailis, Juozas. Įamžinkime savo tautos istoriją: tautotyriminkų penktasis suvažiavimas: [Tėvynės pažinimo draugijos V suvažiavimas, vykęs 2006 10 21 Vilniuje] // Gimtinė, 2006, Nr. 11, p. 1, 10.

660. Kulakauskienė, Laima. Utenos mokytojų folklorinis ansamblis „Levin-dra“ atvažiuoja į Šveicariją švęsti Joninių // Šveicarijos lietuvių žinios, 2006, Nr. 8, p. 13.

661. Kuprytė-Hopkins, Neria. Lithuanians of Cape Cod celebrate mid-summer-fest: [apie Rasos šventę Keip Kode, JAV] // written in Lithuanian by Neria Kuprytė-Hopkins; translated by Aurelia Nijole Borges // Bridges [JAV], 2006, vol. 30, iss. 8, p. 14. – Angl.

662. Landsbergis, Vytautas V. Apie Eglę, žalčio žmoną: [apie Klaipėdos dramos teatre režisuotą spektaklį „Eglė žalčių karalienė“] // Draugas, 2006, geg. 13, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 7.
663. Lapinskas, Anatolijus. Lietuviškų kanklių meistrai // Draugas, 2006, spal. 14, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 1, 2, 3.
664. Lapinskas, Anatolijus. Žolynai važiavo į Alytų, Merkinę, Vilnių: [apie IV tarptautinį liaudies meno festivalį „Atvažiuoja žolynai“] // Draugas, 2006, gruod. 16, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 3, 4, 8.
665. Laurinkienė, Nijolė. Šv. Agotos šventė Ispanijoje // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 319–322.
666. Lietuvių meno ansamblis „Dainava“ // Muzikos žinios [JAV], 2006, Nr. 257, p. 14–16.
667. Litvinas, Janina Birutė. Respond with a song: [apie JAV lietuvių dainų šventes] // Lithuanian Heritage Magazine [JAV], 2006, vol. 13, no. 2, p. 6–10. – Angl.
668. Marcinkevičienė, Nijolė. Ugnis statomo namo krikštasuoleje: kuo įsimintinas konkursas „Etninės kultūros šaltiniai. Žmogus ir gyvenamoji aplinka“? // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 4, p. 64–72.
669. Mickutė, Liuminata. Tradicinių kultūrų kongrese – indų ir lietuvių sąsajos: lietuviai pasauliui pristatė senosios baltų kultūros ypatumus // Respublika, 2006, kovo 2, p. 18.
670. Mikalauskas Petroff, Sandra C. Apresentação – Campos de Jordād // Mūsų Lietuva [Brazilija], 2006, Nr. 4, p. 10. – Portugal.
671. Mikalauskas Petroff, Sandra C. Noite lituana do Rambynas: [apie lietuvių tautinių šokių ansamblio „Rambynas“ koncertą] // Mūsų Lietuva [Brazilija], 2006, Nr. 5, p. 12–13. – Portugal.
672. Mikučionytė, Rita. Lino daina: Albinos Makūnaitės paroda Lietuvos nacionaliniame muziejuje: [ir apie paspalvintų medžio raižinių ciklą „Žalčio pasaka“ bei V. Krėvės padavimų iliustravimą] // 7 meno dienos, 2006, bal. 7, p. 8.
673. Naikelienė, Lina. Liaudies instrumentų ir akordeono katedra: jubiliejus ir perspektyva // Draugas, 2006, saus. 14, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 1, 2, 3, 8.
674. Nakienė, Austė. Perrašyta LMD vaškinių volelių kolekcija // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 285–286.
675. Navickaitė, Lina. „Muzikos barai“ pristato ir savo istoriją: [žrn. „Muzikos barai“ švenčia 75-metį] // Lietuvos žinios, 2006, gruod. 4, p. 9.
676. Pajaujytė, Edita, Birgelytė, Edita, Kružikaitė, Viktorija. Vaikų šokių šventė „Aguonėlė“: [apie geg. 14 d. Punsko lietuvių kultūros namuose surengtą šventę] // Aušrelė (Seinai), 2006, geg., p. 20–21.

677. Paukštė, Vaclovas. Ledai pralaužti: „Lietuvos“ ansamblio premjera „Lietuviškos giesmės“ – naujas kūrybos puslapis // 7 meno dienos, 2006, geg. 26, p. 4.

678. Paulauskaitė, Dalia. Dzūkų godose – Europos kultūros ištekliai: [apie Alytaus raj. liepos 1–6 d. surengtą tarptautinę konferenciją „Kultūros ištekliai“ ir tarptautinį folkloro festivalį „Dzūkų godos“] // Respublika, 2006, liep. 8, p. 27.

679. Paulauskaitė, Dalia. Perloja turi laisvalaikio centrą // Respublika, 2006, saus. 7, p. 29.

680. „Per dainas ir šoki“: [apie liepos 1–6 d. Alytaus raj. surengtą kelių šalių folkloro kolektyvų stovyklą „Tris dienas, tris nakcis“] // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 15, p. 11–12.

681. Profesorius Juozo Gudavičiaus [choreografo] mokslo pasiekimai // Eskizai (Ukmergė), 2006, Nr. 16, p. 86.

682. Ragauskaitė, Vaiva. Lietuvių dainų šventė: ir atsiliepė daina tūkstančiai lietuvių: [apie Čikagoje 2006 VII 2–3 d. surengtą Dainų šventę] // Pasaulio lietuvis, 2006, Nr. 6-7, p. 4–5.

683. Rekevičienė, Laima. Liaudies daina – gyvenimo palydovė: [apie Agotės Žuraulienės dainas knygoje „Gili gili upelė“] // Lietuvos žinios, 2006, kovo 14, p. 9.

684. Repšienė, Rita. Jaunųjų filologų tautosakiniai darbai // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 282–284.

685. Repšienė, Rita. Respublikinis jaunųjų filologų konkursas: tautosakos sekcija // Gimtasis žodis, 2006, Nr. 6, p. 39–41.

686. Rimkus, Samira. Grupo de Danças Folclóricas Lituanas Nemunas: [apie tautinių šokių ansamblį „Nemunas“] // Mūsų Lietuva [Brazilija], 2006, Nr. 6, p. 14. – Portugal.

687. Sadauskienė, Jurga. Tautosakos prasmės beiėškant: [apie LLTI surengtą XIV tautosakininkų konferenciją] // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 327–328.

688. Salciunas, Algis. Spring concert: on the way to the 8th Lithuanian Song Festival: [apie pasirengimą 8-ajai Lietuvių dainų šventei Čikagoje] // Bridges [JAV], 2006, vol. 30, iss. 6, p. 12–13. – Angl.

689. Saugoti gyvąją tradiciją ir puoselėti ją bendruomenės gyvenime: [apie Kėdainių raj. Dotnuvos seniūnijos Akademijos kultūros namų folkloro ansamblį „Seklyčia“] / parengė Ona Auškálnienė // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 3, p. 25–27.

690. Sausio 4–8 d. įvairiuose Vokietijos miestuose koncertavo folkloro ansamblis „Giedružė“ (Nida) // Literatūra ir menas, 2006, saus. 13, p. 3.

691. Stasys Liupkevičius: [apie liaudiškos muzikos ansamblio „Armonika“ vadovą] / tradução Aleksandras Boguslauskas // Mūsų Lietuva [Brazilija], 2006, Nr. 8, p. 5. – Tekstas lygiagret. liet., portugal.

692. Steponavičius, Vincas. Neužmirškime lietuvių liaudies dainų // *Gimtinė*, 2006, Nr. 3, p. 3.

693. Steponavičė, Aleksandra. Aple Šiaulių žemaitiu „Auda“ è dar šin ton...: [apie Šiaulių kultūros centro Žemaičių folkloro ansamblių „Auda“] // *Žemaičių žemė*, 2006, Nr. 4, p. 49.

694. Strategija: šventė visiems ir kiekvienam: [ir apie Zarasų krašte rengiamą liaudiškos muzikos festivalį „Sėlos muzikantai“] / parengė Daiva Šukštulienė // *Kultūros aktualijos*, 2006, [Nr.] 6, p. 18–21.

695. Strolia, Faustas. Keletas minčių, XXI šimtmečio pradžios didžiausiam kultūriniam įvykiui nuskambėjus: [apie 8-ąją lietuvių dainų šventę „Atsiliepk daina“, surengtą Čikagoje liepos 2–3 d.] // *Muzikos žinios [JAV]*, 2006, Nr. 258, p. 1–9.

696. Stunžėnienė, Zuzana. Laisvės dvelkimą nešėsi ir ansamblis „Radasta“ (1988–1999): [apie ukmergiškių dainininkių ansamblių] // *Eskizai (Ukmergė)*, 2006, Nr. 16, p. 174–175.

697. Svarbiausios Kazio Grigo gyvenimo datos / parengė Judita Grigienė // *Kazio Grigo pokalbiai laiškais: [laiškai]. – V.*, 2006, p. 20–22.

698. Šatkauskienė, Vida. Seminaro „Etninės kultūros aktualizavimas valstybės ir visuomenės pastangomis“ siekiniai // *Liaudies kultūra*, 2006, Nr. 3, p. 80–82.

699. Šemetaitė, Jūratė. „Sedula“ iš Visagino: [vaikų folkloro ansamblis „Sedula“ pelnę *Aukso paukštę*] // *Liaudies kultūra*, 2006, Nr. 2, p. 71–72.

700. Šidlauskas, Aleksandras. [Apie kraštotyriminę Albiną Mozūraitę-Misiūniene] // *Liaudies kultūra*, 2006, Nr. 1, p. 85–87.

701. Šidlauskas, Aleksandras. Kraštotyros draugijos suburti ir paskatinti: [apie tos draugijos nuveiktus darbus] // *Kultūros aktualijos*, 2006, [Nr.] 3, p. 34–36.

702. Šileikytė, Inga, Šibailaitė, Miglė, Aukselis, Šarūnas, Kriukovas, Viktoras. „Aukso paukštė“ – geriausiems!: [Vilniaus Gedimino technikos universiteto ansamblio „Vingis“ šokėjai pelnę apdovanojimą] // *Mokslas ir gyvenimas*, 2006, Nr. 9, p. 18, 19.

703. Šlapakauskaitė, Rūta. Kapelių šventė 2006: [apie birželio 11 d. Seinuose vykusią tradicinę kapelių šventę] // *Aušra (Seinai)*, 2006, Nr. 13, p. 30–31.

704. Tamošaitytė, Daiva. „Lietuviškas giesmes“ praturtino Rytų dvasia: Valstybinis dainų ir šokių ansamblis „Lietuva“ pristatė programos „Lietuviškos giesmės“ premjerą // *Lietuvos rytas*, 2006, geg. 23, priedas „Mūzų malūnas“, p. 2.

705. Tamoševičius, Rokas. Kinietis ir portugalė šoka lietuvišką polką: [apie Ciuriche surengtą lietuvių tautinių šokių vakarą] // *Šveicarijos lietuvių žinios*, 2006, Nr. 8, p. 13.

706. Tautosakininkas Konstantas Algirdas Aleksynas – Valstybinės Jono Basanavičiaus premijos laureatas / parengė Libertas Klimka // Kultūros aktualijos, 2006, [Nr.] 6, p. 3.

707. Trinkūnas, Jonas. Pilėnai Indijoje: [apie Pasaulio senųjų kultūrų atstovų konferenciją] // Šiaurės Atėnai, 2006, gruod. 2, p. 10.

708. Ūsaitytė, Jurgita. 36-oji Tarptautinės baladžių komisijos konferencija // Tautosakos darbai, t. XXXI (2006), p. 279–281.

709. Uzdila, Algis. Upė teka. O kur jos pradžia?: „Jotvos“ choreografiniam sambūriui 55-eri // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 9, p. 10–15.

710. Uzdila, Dalia. Sąskrydis'2006: [apie Lenkijoje, Burbiškiuose, surengtą liaudies meno ansamblių šventę] // Pasaulio lietuvis, 2006, Nr. 6-7, p. 7–8.

711. Uzdila, Valentas. Punsko lietuvių kultūros namų kapelai „Klumpė“ – 40 metų // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 10, p. 18–20.

712. Vaicekauskienė, Aldona. Tarptautinis folkloro festivalis „Džukų godos“: [surengtas liepos 6 d. Dauguose] // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 15, p. 13.

713. Vaičiulienė, Marytė. Prie Joninių laužo Šilainėje: [su dainų tekstais] // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 16, p. 10–13.

714. Vaišnoraitė-Marozienė, Regina. Lietuvių tautinės instrumentinės muzikos istorijoje – reikšmingų sukakčių metai: [ir apie „Kanklių“ draugijos 80-metį] // Muzikos barai, 2006, Nr. 5-6, p. 40–44.

715. Vaitkevičienė, Daiva. Tarptautinis viduramžių kongresas // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 322–323.

716. Vaitkevičienė, Daiva. Viešnage Škotų tyrimų centre // Tautosakos darbai, t. XXXII (2006), p. 330.

717. Valstybinę Jono Basanavičiaus premiją <...> šiais metais LR Vyriausybė paskyrė folkloristui dr. Konstantui Algirdui Aleksynui už reikšmingą mokslinę ir visuomeninę veiklą etninės kultūros srityje // Literatūra ir menas, 2006, lapkr. 24, p. 3.

718. Vaznelytė, Inga. „Jotva“ ir „Klumpakojis 2006“ Klaipėdoje: [apie Seinų ir Punsko krašto šokėjų viešnage] // Aušra (Seinai), 2006, Nr. 11, p. 30.

719. Vyčinionė, Daiva. Iš sutartinių skambesio išaugusi: [„Gastautos“ folkloro ansamblis pelnė *Aukso paukštę*] // Liaudies kultūra, 2006, Nr. 2, p. 69–71.

720. Vitkauskaitė, Viktorija. Festivalyje – įvairių šalių šokių pamokos: [apie festivalį „Skamba skamba kankliai“] // Lietuvos rytas, 2006, geg. 29, p. 8.

721. Vyšniauskaitė, Angelė. „Aukso paukščių“ sąskrydis Kovo 11-ąją Vilniuje: [apie iškiliausių liaudies dainų, muzikos, šokių, žaidimų puoselėtojų apdovanojimą] // Gimtinė, 2006, Nr. 4, p. 1, 10.

722. Vyšniauskaitė, Angelė. Šeduvoje čiułba vieversėliai ir čirškia žvirbliukai: [apie etninės kultūros puoselėtoją Emiliją Brajinskię] // *Gimtinė*, 2006, Nr. 2, p. 1, 4.

723. Vitkauskaitė, Viktorija. Folkloro festivalį gaubia nesutarimų debesis: tautinių mažumų ansamblio vadovai pasipiktino nepakviesti dalyvauti renginyje // *Lietuvos rytas*, 2006, geg. 25, priedas „Sostinė“, p. 1.

724. Vitkauskaitė, Viktorija. Senamiestyje vėl šurmuliuos folkloro festivalis // *Lietuvos rytas*, 2006, geg. 23, priedas „Sostinė“, p. 2.

725. Zdanytė, Onutė. „Aguonėlė“ 2006: [apie vaikų šokių šventę Seinų ir Punsko krašte] // *Aušra* (Seinai), 2006, Nr. 10, p. 21–23.

726. Zemlickas, Gediminas. Aukštojas – lietuvių dievas ir kalnas: [apie aukščiausio Lietuvos kalno vardynų šventę] // *Mokslo Lietuva*, 2006, birž. 8–21, p. 1, 4.

727. Zemlickas, Gediminas. Iš tų laikų, kai kanklės turėjo sielą // *Mokslo Lietuva*, 2006, rugs. 21–spal. 4, p. 1, 6.

728. Žardeckaitė, Onutė. Viešėjome Tilžėje: [apie lapkr. 10–11 d. Tilžėje surengtą festivalį „Skambėk, skambėk, lietuviška dainele“] // *Aušrelė* (Seinai), 2006, gruod., p. 19.

729. Žeimantas, Vytautas. Įteikta Valstybinė Jono Basanavičiaus premija [Konstantui Algirdui Aleksynui] // *Draugas*, 2006, gruod. 16, šeštadienio priedas „Menas. Literatūra. Mokslas“, p. 1, 2.

730. Žilienė, Irena. Ką čigonai pasakoja apie save // *Tautosakos darbai*, t. XXXI (2006), p. 212.

731. Žičkienė, Aušra. Baltarusių tautosaka iš Vilniaus Ivano Luckevičiaus gudų muziejaus Lietuvių tautosakos rankraštyne // *Tautosakos darbai*, t. XXXII (2006), p. 242–244.

732. Žarskienė, Rūta. Tarptautinė instrumentologinė konferencija Lietuvoje // *Tautosakos darbai*, t. XXXI (2006), p. 281–282.

Paiškinimai. Rodyklės. Žodynėliai

733. Aleksynas, Kostas. Žodynėlis // [Užupis, P.] *Lietuviškos dainos*. – V., 2006, p. 269–278.

734. Kazlauskienė, Bronė. Žanrinė dainų rodyklė // [Užupis, P.] *Lietuviškos dainos*. – V., 2006, p. 268.

735. [Lukšaitė, Ingė.] *Asmenvardžių rodyklė* // Pretorijus, M. *Prūsijos įdomybės, arba Prūsijos regykla = Deliciae Prussicae, oder Preussische Schaubühne*. – V., 2006, p. 759–772.

736. Lukšaitė, Ingė. Dalykiniai komentarai // Pretorijus, M. Prūsijos įdomybės, arba Prūsijos regykla = Deliciae Prussicae, oder Preussische Schaubühne. – V., 2006, p. 705–742.

737. [Lukšaitė, Ingė.] Geografinių vardų ir etnonimų rodyklė // Pretorijus, M. Prūsijos įdomybės, arba Prūsijos regykla = Deliciae Prussicae, oder Preussische Schaubühne. – V., 2006, p. 773–783.

738. [Lukšaitė, Ingė.] Mato Pretorijaus baltiškais laikytų žodžių ir posakių rodyklė // Pretorijus, M. Prūsijos įdomybės, arba Prūsijos regykla = Deliciae Prussicae, oder Preussische Schaubühne. – V., 2006, p. 785–800.

739. [Sadauskienė, Jurga.] Asmenvardžių rodyklė // Sadauskienė, J. Didaktinės lietuvių dainos: poetinių tradicijų sandūra XIX–XX a. pradžioje. – V., 2006, p. 242–246.

740. [Sungailienė, Loreta.] Dainų abėcėlinė rodyklė // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 764–766. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

741. [Sungailienė, Loreta.] Žodynėlis // Velykų rytą lelija pražydo: Verbų sekmadienio, Velykų, Jurginių papročiai ir tautosaka. – V., 2006, p. 760–763. – (Gyvoji tradicija; kn. 4).

742. [Šatkuvienė, Vanda.] Asmenvardžių rodyklė // Kazio Grigo pokalbiai laiškais: [laiškai]. – V., 2006, p. 327–333.

Sudarė *Vitas Agurkis*